

জ্যোতি

শ্রীভুবনেশ্বর শর্মা বাচস্পতি



MANIPUR UNIVERSITY LIBRARY

CANCHIPUR, IMPHAL - 3

Acc. No. 9429/110

Author Charles H. W. Jones

Title _____

July 26

[illegible]

জ্যোতি

ইথোকচৰা
শ্ৰীভুবনেশ্বৰ দেৱ শৰ্ম্মা “বাচস্পতি”
ব্ৰহ্মপুৰ নয়া থুসুথোং

ফোংদোকচৰিৰী
শ্ৰীমতি কে প্ৰতাবতী দেৱী
শগোলবন্দ তেৱা অমুদোন লৈৱক

লাইব্রিক ফোংবা নুমিং

সোমবার আষাৰ

তাং ২৮ | ৬ | ১৯ ইং

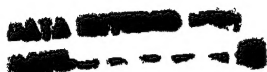
সহ পুস্তকালয় ইংগীনি।



অহাৰা খুংনম — জুন, ১৯৯৯

কপি মশিং — ৫০০

মমল লুপা — ৩৫.০০



লাইব্রিক ফংফম :—

১ | অইবদগী

২ | অফোংবদগী

৩ | রাজেশ বুক ষ্টোর

গবৰ্নৰ মনিং কৈশামপাং

নক্ষম :— সূচেনা প্ৰিণ্টিং বার্কস

মোইরাংখোম বোকুল মখোং, ইক্ষাল

বাহৌদোক

ইরৈবাকচাশিংগী মফমদা নিংশিংজরিবসিমজং পুথোকচরিবা
সিন্দোকচরিবা-থিজহুমজরুরিবা ইজরুরিবা “পুস্তিকা” নি, মমিংদি
নিংউবদগী “জ্যোতি” (মঙান) সিবু মুক্তং পাঠক-পাঠিকা শিংনা
আছোপান্ত হৌবদগী লোইবা ফাওবা মুক্তং পাবিরগা খনবিয়ু
নৈনবিয়ু। মঙান-মঙান মঙান্দগী মঙানগী নন্তে উগী মঙান-রাগী
মঙান পোং পুম্মকি মঙান লৈবঙাক্‌নি মণ্ডনবু হাইবনি হুমিং-থা
মৈ অসিতনা মঙান নন্তে। পুথোকচরে মঙান স্বরময়্যেক ১৩ ১মুং
ব্যঞ্জন ময়্যেক ৩৪, পুম্মক অঙ্গী অমমম্‌গী ওইব মতিক মণ্ডন
“জ্যোতি” মঙান, হুমিং-থা-মৈগী মঙানতব-মঙান ওইরমদ্রে।
পদার্থ খুদিংমক মঙান লৈবা ঙাক্‌নি, বৈষ্ণবকি মঙান সাধুগী
মঙান-লাইগী মঙান ঈশ্বরগী মঙান, মণ্ডনমু মঙানঙাক্‌নি সৃষ্টি-
স্থিতি-প্রলয় মঙাননি। অমমমু-চাওরবা মঙান লৈ, অমম্‌গী
জ্যোতি মঙান, বর্ষা ঋতুগী অমাবস্যাণি (থাশি) নি, শুক্ল মম্ববা
অহিংনি, মাইদা মিং পাংথোন্‌গ খুং হাইবা উদবা মতমনি।
হায়রিবা অহিং অসিগী নোংয়াই চবুক ফুরা অমগী মমুংদা চংলগা
থোং লোনসিল্লগা মমুং অহুদা খোংগ্রাই চন্দুনা ফল্লগা মিং চেংনা
উইশিল্লগা অহুদা মুন লংলবা মঙান ১মা উগনি মাহু অমমবগী
মঙাননি, জ্যোতি মঙান মঙান।

(ii)

এনা অমুকসু হান্না নিংশিংজরি. বৈষ্ণব সমাজগী মফমদা
১মদি পাঠক-পাঠিকাশিংগী মফমদা নোলুকা নিংশিংজবা, মরমদি
ঙসি পাংদ্রবা কবিসু খংদ্রবা এনা সমাজ অসিগী খজিক্তং কান্নগদ্রা
নিংলুবদগী লাইরিকমচা অসি পুথোকচকবনি। মমিংনা “জ্যোতি”
সমাজ অসিগী পুকেদা এগী অসি মত্তংগা তাপচিঞ্জনিংহুনা থোরাং-
জরুবমকনি।

পাঠক পাঠিকাশিংনা অমুক্তংদি “আত্মোপান্ত” পাহজনিংই,
অছ ওইরবদি লেখকাঁক লেখনি মই য়ালে খজগনি। মসিদা
পাঠকশিংনা পাবিবদা যুক্তি প্রমান চাদবা ১দি রাইই-রাতা
ওন্নখিবা যাওরকপা ১সুং সংস্কৃতদা শব্দবিচাৰ ওন্নখিবা থোক্তবসু
তাকপিরকপদা হরাওনা যাজগনি। পাঠকশিংগী মফমদা অমুক
হন্না নিবেদন তৌজরিবদি, লাইরিক অমা হেক পুথোকপা এডোন্দদি
ওহোঁক লুনা থোকই, কনাওম্বগী মফমদাদি লুবন্দবসু য়াই নিংই।
মরম অসিনা ভ্রম-প্রমাদগী সোইখিবা অরাংপা-অহেব পুন্নমক
সুধীপাঠকশিংনা তাকপিরকপদা হরাওজগনি—ইতি

নিবেদক

শ্রীভুবনেশ্বর শৰ্মা

কচ্চবা

ইমা ইমা ঐবু পোকপী ইমা
জগৎ অসিদা ঐবু পোকপিরগা
ঐবু চাওনবা ষোকপিরম্নগা
হৌনবী শিন্হা পিবিরম্নলগা
সংসার থাদোকথবী ইমা
ঐনদি ইমাগী লমল তোলিদো
ইমাগী লমলবু ঐনা করম
শিংশিংগে ইমা ইমা লমল
ইমাদগী হেন্না চাওবা হেন্না লুহা
কনা লৈরি সংসার অসিদা
“জ্ঞাননি জন্ম ভুমিষ্ট
স্বার্গাদপি গরিয়সী ”
ইমাগী কর কমলদা
পুস্তি কেয়ং জ্যোতি ইতি

ॐ শ্রীগনেশায় নমঃ

অহাষদা খুরুমজরি চাষীহৈব শ্রীগুরুদেবনি ।
লম্বি-লমজিঃ লমতাকপিবা পুম্মক্কি মরু ওইরিবা ।
ব্রহ্মা বিষ্ণু মহেশ্বর কৈদৌকনি অমুক তোঙাল্লুবা ।
পুল্লবনি অমত্তনি ইনৈ শোন্নৈ শ্রীগুরুদেবনি ।
কিজবনি জগৎ অসি লৈরিবনি লেপ্তনা উরুরুরু ।
কলিদদি হরিনামতনা লানফন্নি থংহনবিরিবা ।
খংদ-হৈত কুব্জানাম ইজ-পাজ পামজরুবনা ।
গুরুকুপা নত্তনদি থংজৈ ওমদে তরু-তরুবা ।
অথগু মণ্ডলা কাংবং ব্যাপ্তং যেন চরা চরম্ ।
তৎপদং দর্শিতং যেন তস্মৈ শ্রীগুরবেনমঃ ॥

বর্ণনির্ণয় স্বরবর্ণ ১সুং ব্যঞ্জনবর্ণ

অ আ ই ঈ ক খ গ অসিনাটিংবা অসিবু ময়েক (অঙ্কর) কোঁরিবনি ।
ময়েক মখল ২ (অনি) থোরা খাইদোকই, স্বর ময়েক (vowel)
১সুং ব্যঞ্জন ময়েক (Consonent) অসিনি । ১

১ | ইংরাজি প্রামার (ব্যাকরণ) দা A E I O U ৫ অসিতবু স্বর
ময়েক্কি পুথোকই । অতৈ লেমহৌরিবা ময়েকশিংদি (Short-

স্বরবর্ণ

মশান হানন মপুং ফারবা ময়েক কনা অমগী সহায় উপাইনা হিংবা নন্তবা মশা মতোমতা লৈবা “ব্রহ্মা-বিষ্ণু মহেশ্বর” গুম মথোইদা চংজবা নন্তনা লেংদনা লৈবা ময়েক স্বরময়েকি। মছুদি অ আ ই ঈ উ ঊ ঋ ৯ এ ঐ ও ঔ হাইবা ময়েক ১৩ (তরাহুমদোই) অসি অতোপ্লা অমগী উপায় মপান তাংদনা হাইদোকপা উমই, মরম অসিনা মথোই অসিবু স্বরময়েক কোরিবনি। স্বরময়েক অসি মখল অনি অমুক খাইদোক্কি, হ্রস্ব স্বর অতেহা স্বর (short) অমসুং দীর্ঘ হাইদোকপদা খর শাংনা হাইবা (long) অসিনি। মছুদি অ ই উ ঋ ৯ মথোয় মঙা (মঙা) অসি অতেহা স্বরময়েকনি। লেমহৌরিবা ময়েক অ ঈ উ ঋ, এ ঐ ও ঔ ময়েক নিপান অসিবুনা দীর্ঘ স্বরনি খংনরি+“৯” অসিগীদি দীর্ঘলৈতে।

অহুগা “এ ঐ ও ঔ হাইরিবা ময়েক মরি অসিদি স্বরময়েক মরি অসিদি স্বরময়েক অনি নত্রগা অনিদগী হেহা ময়েক “সন্ধি” তিনসিল্লগা ওইখিবনি। মরম অসিনা মথোই মরি অসিগী মমিংনা

long) খাইদোক্কে, অহুগা অমুক করিগুমদা Y W অসি অমুক স্বর ময়েকি পুথোক্কি। লেমহৌবা অতৈ পুম্মক্তি পুম্মক Consonenl) নি হাইহুনা পুথোক্খবা ভাক্তনি।

+ “৯” ময়েক অসিগীদি দীর্ঘ লৈতে হাইরি, অহুৱ করিগুমদা মতম মক্ষম অমদদি হাইবদি ব্যাকরণ অমদদি অসুয়া পুথোক্কি মছুদি “৯” অসি হাইনা পুথোক্কি।

সন্ধাক্ষর বর্ন কোই। খুদম—অ+ঈ=এ, আ+অ=ঈ এ, অ+উ=এ, অ+উ=ও, আ+উ=ও, আ+উ=ও, অ+এ=ঐ আ+এ=ঐ, অ+ঐ=ঐ, আ+ঐ=ঐ, অ+ও=ও, আ+ও=ও, অ+ও=ও, আ+ও=ও। আ—ই—ঈ—উ—ঊ—ঋ—৳—এ—ঐ—ও—ও, মথোই অসিনা করিগুমা ব্যঞ্জনবর্ণদা তল্লবদি মশক অসি ওইগনি—া—ি—ী—ু—ূ—্—, —ে—ৈ—ো—ৌ মশক-শিং অসি ওইগনি অমসুং হাইরিরা ময়েকশিং অসিনা চংবদি খুদমশিং অসি ওইগনি—মহুদি—মাতা—হরিঃ—নদী—ভাঙ্গুঃ—বধুঃ মৃতঃ—হুহিতঃ—পিত্রৈ—শৈশরঃ—গোবিন্দঃ—গৌঃ।

ব্যঞ্জনবর্ণ (Consonent)

ক খ গ ঘ ঙ, চ ছ জ ঝ ঞ, ট ঠ ড ঢ ণ, ত থ দ ধ ন, প ফ ব ভ ম, য র ল র শ, ব স হ (ং) (ঃ) অল্পস্বার অমসুং বিসর্গ ময়েক কুস্ত্রা (৩০) অসিবু ব্যাকরণ লোন্দা হল প্রত্যাহার কোরিবনি। প্রত্যাহার অসিগী মনুংদা অমুক ক-ম, ফাওবা ময়েক ২৫ অসিদি হাইদোকপা মতমদা চিনগী শরুক ঙৌ-য়া খৌনাও চিঘান হায়রিবা মফমশিং অসিদা তরুহুনা তত্তুনা শোরুহুনা হাইদোকই হাইবদগী মথোই ময়েকশিং অসিবু স্পর্শবর্ণ কোই। স্পর্শবর্ণ অসি অমুক ৫ থোকা খাইদোকই, কাংবু অহুগী মমিং বর্ণ কোই। মহুদি—

ক খ গ ঘ ঙ কবর্গ (কাংলুপ)

চ ছ জ ঝ ঞ চবর্গ ,,

ট ঠ ড ঢ ণ টবর্গ ,,

ত থ দ ধ ন তবর্গ ,,

প ফ ব ভ ম পবর্গ ,,

ময়েক ২৫ অসিগী বিবরন হাইথ্রে মখা অমুক তাবদা য র ল র মরি অসিদি “অন্তস্থ” (মরক্তা লৈবা ময়েক) কোঁই। শ ব স হ মখোই অরি অসে হাইদোকপা মতমদা শান (২) না থোক্ককই, মরম অসিনা মখোই অসিবু উম্ববর্ন অশাবা ময়েক হাইরগা থংনৈ। “ংঃ” ময়েক অনি অসিবুনা অযোগবাহ + কোঁই অনি অসি ময়েক্কি শিং-থানড্রে, অনি অসিগী থোন্তোক্তি ১ মদা তোংলগা নপ্পগা থোন্তোক লৈবনি পোকফম্মা অছুনা সিক (নাখাং) নি।

বর্ন (অক্ষর) শিংগী উচচারণ তৌরিবা মফমশিং

১। অ আ ক খ গ ঘ ঙ হ (ঃ) ময়েকশিং অসিগী থোন্তোক-ফম উচচারণ তৌরিবা মফমদি কণ্ঠ খোঁনাওনি। মরম মরম অছুনা মখোয় অসিবু কণ্ঠবর্ন কোঁই।

২। ঈ ঐ চ ছ জ বা ঞ য অমসুং শ মখোয় অসিগী পোকফম থোক্কফম উচচারণ তৌরিবা মফম তালু ভোঁনি, মরম অছুনা মখোয়শিং অসিবু তালব্যবর্ন কোঁরিবনি ময়েকশিং অছ ভোঁদগী পোকপা ময়েক্কি।

+ খুদম অসিনা তাক্কিবিদি “ংঃ” পানিনি ব্যাকরণদি ময়েকনি হাইছুনা মশিং থিরকপদা যাওড্রে, তৌইগুম্বসুং করিগুম্বা প্রয়োগতা হাপ্পগা শীজিনৈ মরম অসিনা মখোই অসিবুসু মমিং অযোগবাহ” কোঁই ॥

খ ঙ্ ট ঠ ড ঢ ণ র অমসুং ব মথোই অসিগী পোকফম
থোক্কফম মূর্কা কোক্কি, মরম অতুনা মথোয় অসিবু মুক্ক'শ্রবর্ণ
কৌরিবদি ।

৪ । ৯ ত থ দ ধ দ ন ল অমদি স গী উচ্চারণ তৌফম থোক্কফ-
ফম দন্তু যা নি, মরম অতুনা হাইরিবা ময়েকশিং অসিবু দন্তুবর্ণ যাদগী
পোকপা ময়েক্কি ।

৫ । উ উ প ফ ব ভ ম, মথোয় অসিগী উচ্চারণ পোক্কফম ওষ্ঠ
চিহ্নাননি, মরম অতুনা মথোয় অসিবু ওষ্ঠবর্ণ চিহ্নান্দগী পোকপা
ময়েক্কি খংগনি ।

৬ । এ ঐ গী উচ্চারণ থোক্কফমদি খৌরি অমসুং ভৌনি মরম
অতুনা কণ্ঠ তালব্যবর্ণ হায়রগা অনি অসিবু খঙগনি ।

৭ । ও ঔ গী উচ্চারণ মফম পোক্কফম খৌনাও অমসুং
চিহ্নান্দগী পোকপনি মরম অতুনা অনি অসিবু কণ্ঠোষ্ঠ্যবর্ণ কৌরিবনি ।

৮ । “ব” গী উচ্চারণদি যা অমসুং চিহ্নাননি মরম অতুনা “ব”বু
দন্তোষ্ঠ্যবর্ণনি ।

৯ । “ং” অনুস্বারগী উচ্চারণ তৌফম পোকফম নাতোন
(নাসিকা) নি মরম অতুনা ময়েক অসিবু অনুনাসিক কৌবনি ।

১০ । “:” বিসর্গগী উচ্চারণ পোকফমদি (:) খুদম অসিগী
খোহোকফম মথক্তা লৈবা ময়েক অ আ ক চ ট প অসিনিচিংবা ময়েক
কয়াতুগী খোহোক্কা মাগীসু খোহোক ওইজবনি, যথা—“রামঃ বনং
গচ্ছতি” ।

১১ | উ ঞ্চ ণ ন ম, হাইরিবা বর্ণ কাংবুছুগী অরোইবদা লৈবা
ময়েকশিং অসিগী থোন্সোকফম পোকফম মঙা অসিগীসু নাসিকানি
মরম অত্না ময়েক (মঙা) অসিবুসু অনুনাসিকনি নাখাংনি ।

১২ | + ক=প অনি অসি উচচারণীদমক্তা “কপ” পকলু-
রিবনি মথোইগী পোকফমসু অনুস্বার বিসর্গগুদ্বনি পোকফম অমত্তনি ।
খুদম + = অনি অসি, বজ্রাকৃতি গজকুম্ভাকৃতি হাইরগসু খংনরি,
মথোইগী পোকফম জিহামুলীয়নি হায়বদি লৈয়েং মক্কাদা উচচারণ
তৌই হায়বনি ।

ব্যাকরনগী লোন্দা ময়েকশিংগী বিচার অসুম হায়না উৎকনি ।
মত্তুদি ময়েকশিং অসি কদাইদগী পোকপনো ? অমসুং মফম কদাই-
দগী থোক্কপনো হাইবা লোইনা হাইথরে । মসিনা মরম ওইত্না
ময়েক ময়েকশিংগী হাইদোকপা মতমদা করিৎম্বা শব্দ-বাক্য অমগী
হাইদোকপদা ডৌ-য়া চিঘান-খোনাও হাইরিবা মফমশিং অসি শোক্কা
ওংখাইত্না তকখাইত্না হেক হেক থোকলকটবনি অসুম্মা হাইদোক-
বদি তাবদসু নুঙাই অমসুং মুন্না খঙবসু হেনগনি । খুদম অমত্তং “রামঃ
দশাননং অবধীৎ” হাইবকান্দা ময়েকী বিচার তৌরগা হাইবতাবনি ।

ময়েক বর্ণ (অক্ষর) ফজনা মমুংতানা তশেংনা বিচারগা
লোইননা খংহল্লিবা পুথোক্লিবা ব্যাকরন (গ্রামার) নি । (grammar)
হায়বসি লোন পুম্মকী লৈনরিবা গাক্তনি । খুদম ওইনা সংস্কৃত
হিন্দি, ইংলিশ উর্দু, ফারসি, বেঙ্গালি, আসামি, অসিনচিংবা ব্যা-
করণ খুদিংদা ময়েকি বিচার তৌতুদা তাক্লি, লোইনা পুথোক্লিবা

ভাক্তনি, পুন্মক অসিগী মথক্কা “সংস্কৃত” ময়েকি বিচারদা মমুং তানা মচা থাইনা শেংনা পোককম হৌরকফম যা ওনা সন্দোক্রা তাক্কা বা মুন্না খংহল্লিবা সংস্কৃত ব্যাকরণনি। সংস্কার তৌতুনা সেংদোক্রগা সনাবু মৈদা ইক্কাগা তরু তরুনা ফজনা পুথোকপণ্ডম পুথোক্কা বা সংস্কৃতনি।

সংস্কৃত লোনবু লৈরমদ্রবদি শুসি মীওইবনা ঙাংনরিবা শিজিন্ন-রিবা লোন কয়াশিং অসি অশেংবা কদাইনো? কদাইদগী অমদি করম্বা যুগতগী ঙাংনরকপনো অমমুং খংনরকপনো? হাইনা নৈনবা তারবদি খল্লা তারবদি সংস্কৃত লোনবু লৈরমদ্রবদি হাইবসি হাইমন-লোইদ্রা নিংই।

হাইরিবা মথক্কা ময়েকি বিচার অসিনা মরম ওইতুনা লোনগী মতাংদা নৈনবা তারবদি সংস্কৃত মপান তাংদবা সুকয়া যাদে। বর্ণগী বিচার খোহোকাী বিচার, শব্দগী বিচার বাক্যগী বিচার পুন্মক অসি লোন খুদিং বিচার লোইনা লিংবা ঙাকনি। তৌইগুম্বশুং পুন্মক অসিগী মথক্কা সংস্কৃত লোন অসিদনা খরমথৈদি হেন্না কৃপশিল্লা লৈত্রা হাইবসিনি মক্কা ওইরিবদি। মসিগী প্রমান ওইনা ময়েকশিং অমদি ময়েক অমমমগী ওইবা শব্দ, বাক্য, রাইহে অসিদা উপহার খুদোন-পোং ওইনা হাপচিল্লক্কাগা রাবি অমা ওই অমমুং রাবি কয়া অসি প্রমান হৌরকফম কয়া ইথোক্কাগা হাপচিলগা অনিধান, ভারত রামা-য়ন ওইথিবনি। শব্দ কয়া বাক্য কয়া অমমুং বাক্যকী অলঙ্কার কয়া কয়া পুন্সিলগা পুরান অমা ওইবনি। খুদম--“শ্রীকৃষ্ণ : কংস অবধীং” হাইবা বাক্য অসি বাখ্যা তৌবা তাবদা কৃষ্ণ কনানো? কদাইদগী লাকপনো? কনাগী মচানো? কংসবু করিগী হাংলিবনো? মরম

কয়াসিনা মরম ওইরগা পুরান ওইখিবনি মরম অসিনা মখাতাবদা
ময়েক হাইবা স্বর ব্যঞ্জনশিংগী মহাক মহাকী মঙান য়ারিমথে ফোং-
দোকচরি । মখাদা ময়েক অমমমতগী ওইবা মঙান মখা চথ্খলুনা
য়েংবা তঙাইফদরে মথং মথং ।

অতোপ অমনা চৈত্রঃ নং অগচ্ছৎ, গগা মৃগং অবধীং, তৎমাং-
সেন ভোজনং অকরোং, অস্তেতু অর্থাং ভোজনান্তরেসতি আরাম-
বিারম কৃতবান ইতি অস্ম্মা মথং মথং চাওথোললুনা অচৌবা ভারত,
রামায়ন, পুরান কয়া পুথোকথিবনি ।

অহায়া স্বর ময়েক (অ) না হৌরিবা শ্লোক অসি শ্রীগুরুদেববু
থুরুমজৈ ।

অহৌবা, অরোইবা, অরাংবা, অঙাংবা, অমুবা, অঙৌবা,
অশংবা, অকংবা, অচোংপা, অকংবা, অশাংবা, অতেয়া, অমাংবা,
অপুয়া, অহুয়া অশেংবা, অচৌবা, অথাবা, অপাবা, অকয়া, অতেয়া,
অরাংবা, অথৌবা, অপংবা, অমুয়া অথাবা অশিবা অফকপা, অকয়া,
অথাংকয়া অসোয়া, অথুবা অতু অসিনি অশিংবা অতোংবা, অকুংপা
অকুয়া, অপৌবা, অহায়া, অনিশুবা, অহুমশুবা, অঙাং, অহন,
অতোয়া, অপাবি, অথাবা, অদুর, অমুয়া, অমুং অতুঙে অঙয়া
অয়ুয়া অহনলমনগী থোদা মতুংইন্দুনা লৈবা মী অদো অফবা ডাক
ওইগনি ।

অঙাংশা ! অঙাং পুম্মক ! নোংঙানলে চিংথে হুকে তুয়া
মতম নজ্রে নমিং পাংলো হোংলো, কোরৌহুয়া সূর্যাদেবনা তাইবদা

মঙান য়েল্লক্রে তুয়া মতম নত্রে । হৌজিক মপু মাগী শিন্হা
পাংথোক্‌সি । নমিং নমাই তাথোক্‌লো অয়ুক ওল্লা য়াহৌবসি ;
নোংমগী তোকপা য়াবা নত্রে । হকচাং শাজেননি, হকচাং ফনবনি,
হকচাং ফল্‌বদি করিগুয়া থবক অমা পাংথোকপদা অর়াবা ওইবনি
নিংবা কাইবনি ।

হে অঙাংশা ! অহাম্মক্তদা হৌজিক লাইরিক নিংখিনা পারো
খোরজৈ পাইরো ওরাং ওঝানা তম্বিরকপা পারা পাথোকউ কাও-
দনবা হল্লা হল্লা নিংশিংউ । লৌট-শিংউ কাংবুনা মপু মাগী শিন্হা
পাংথোক্‌ব্বা, অয়ুক অঙনবা অসিদা সনপোং মাংদা থা পোংপু
লাঙ্গোন লেংদা থোং অর তিতি রাইনো মপু মাগী শিন্হা পাংথোক্‌-
বগীদমক লবুক-লক্ষাং পাংথোদো ; মাগী মাগী শিন্হা পাংথোকপা
মপুনা পিবা শিন্হানি । লৈথহৌবা য়ারোই কনা অমসু, নাহোক-
হৌরবা লৈথহৌরবা মীদো মীওইবদা কান্দ্রবনি ; মপু মাগী চৈরাক
ফংবা নত্তনা অফবা ওইবা থক য়ারোই ; মীথোই মীহেন মমান্নবা
ইমান্নবা তিন্নরকপদা মকোক ওইবা য়ারোইদবনি । মী অদো মমল
য়াওদবা মনম চেন্দবা লৈ ওইরবসু পাঙ্গোং মপানগুদ্ববনি । কাক্কা
উরোক মরক্তা য়াওনিংছুনা অঙোবা মচু তৈশিলগা চংখিবদা অছুই
অছু মঙাই খেন্নদে উবদা, তৌইগুম্মুং ওংথোকপা খোঙলকপদদি
কাক্তি কাক কাক খোংলকই কাক্কা কাক ওইখি হাইবা রা লৈবনি ।

অকার্য্য--থবক তৌবদা ওইদবা, নিন্দা তৌনিঙাই ওইবা থবক মওং
তাদবা

অকাল — অফবা মতম নভবা শেংদবা মতম, চাক তাংবা ; নোং
চুদবা ইকং থোকপা অসিনচিংবা মতম অসিবু অকালনি
হায়নৈ ।

অকিঞ্চন — লাইরবা হায়বদি ঈশ্বরদা মমাই ওনশিন্দবা, ভক্তি
য়াওদবা লমচং ফজদবা মী অছ অকিঞ্চন কোই ।

অকুতোভর — অকি-অং য়াওদবা মশাদা চিংনিঙাই ওইদবা
হাইবদি মী মহাক অছ ঈশ্বর ভক্তিমা তিহা রাগ-দেষ
অহংকার পক্তবা মী অথোইবনি ।

অগরু — অগরুচন্দন মনম মুংশিবা মগুণ লৈবা চন্দন অথোই-
বনি ।

অগস্ত্য — মুনি অথোইবনি মমিং অসি হেক তাবদা খংনিবা
অথোইবনি অদিতীয় ।

অ-গো — কোবা খংনবা শকান, অ-গো মায়, শক অসি বাশল্য
প্রেমদা মমানা-মচদা হাইনবা রাইহনি,

অগোচর — মন-না হকচাংনা — রাইহনা খল্লুবদা খংবা ওল্লরোইদবা
ফোংদোকপা খংবদা রারগদবা শ্রীভগবান কৃষ্ণনি ।

অগ্নি — মঙান লৈবা অথোইবা শক্তি য়াল্লা লৈবনি, মঙোন্দবু
চংত্রবদি আরোইবনি অমুক হলক্তুবনি ।

অগ্নিকোন — মমাং মথা লোল্লা চুথেকপু অগ্নিকোনা মৈরম হায়না
খংনৈ ।

অগ্নিবর্ষ্য — অগ্নিসংস্কার মৈগী থবক হায়বসি মৈসি সেমদোকপা

অমা লৈ, মৈ সেনদোক্ত্রবদি যগ-যজ্ঞ তৌবা যাদে ১শুং
মী অশিবগী সংস্কারসু যাদে ।

অগ্নিপরিষ্কা—মমাংঙে ত্রেতা যুক্তা শ্রীরামচন্দ্রনা পিতৃসত্যপালনমীদমক
বন্দা লৈরিঙৈদা লক্ষ্মীাবননা সীতা ছথি । রাম-লক্ষণ
অনিনা সীতাগী খোঙ্গুন লিরকপদা জটায়ু মশা যাও-
দনা লৈমাইদা ওন্দুনা লৈরষা থেংনথি । মতম অতুদা
জটায়ুদগী সীতাগী পরিচয় পূন্মক খংহনলগ্নগা জটায়ু
নোঙ্গাথি । মতুংদা শ্রীরামা সীতা উদ্ধারগীদমক সেতুবন্দ
অমসুং সীতা উদ্ধার মতুংদা শ্রীরামচন্দ্রনা য়োং শওম
মী লাই পূন্মকী মমাংদা সীতা অগ্নি পরিষ্কা তৌথি ।

আগ্রাহায়ন—হিয়াঈ থা অসি অয়িংবা থানি ।

অঘ—অঘ হায়বসি পাপনি (অধর্ম) সু পাপনি, পাপকী
থবক তৌবা মী পাপ্তী অপরাধ, মরাল লৈবা মী দুস্কৃত
পাপনি ।

অঙ্গন্যাস—করিগুয়ঃ পূজা কান্দা আচমন তৌরগা হকচাংগী শরুক
খুং-শা মাই-মিং শেংদোকপবু অঙ্গন্যাসনি ।

অঙ্গরাজ—করিগুয়দা লাইগী শ্রীঅঙ্গু মোংশিল্লবদা অমুক নৌনা
কজনা সেন্দা অতু অঙ্গরাজনি, মী ওইরগনা নুমিং খুদিং
ইরু-মাইথজবা তরু তরুববু অঙ্গরাজনি ।

অঙ্গরাজ—অঙ্গদেশতা লৈবা লৈপাক অসিগী মপু নিংথৌ অঙ্গ-
রাজনি ।

অঙ্গহীন—মীওইবনা মখোং-মখুং মমিংনচিংবা অসিদগী খর হেক
শোইবদা অঙ্গহীননি।

অঙ্গারকমনি—পুহান অমুবসি মণিপ্রবাল অথোইবা মণিনি।

অঙ্গুলীমোটন—খুংয়াই নত্রগা খুদোস্থী খুংপি অনি অসি তরুবদা
থোকপা মখোন।

অদ্বৈত—অনিশুদবা অমা অমুক লাম্বা লৈত্রবা শ্রীগোবিন্দনি।

অধিবাস—মন্দির প্রতিষ্ঠা দেবতা প্রতিষ্ঠা, নাহুংপা নোংগ
থাংবা অসিনচিংবগী নোংমগী মমাংদা তোঁবা অধি-
বাসনি।

অধ্যাপক—তস্মি তাকপিবদা য়াম্মা চংখোনবা মীব ছ'ত্রবু তাক-
পিহুনা অফবা পাওকা লোইননা মীওইননা শেম্বি-
রিবা অধ্যাপকনি।

অনন্তবীৰ্য—মহাকী মপাঙ্গল মখোনা অসিফাওবা ওম্মি খন্দমথৈ
কন হৈবা অতু লাইনি অনন্তবীৰ্য ঈশ্বর ভগবাননি।

অনন্তশীৰ্ষ—বাসুকি লীনগী মকোক মশিং নাইদে হায়বনি।

অনপত্য—মচা পোক্তবা পোক্তবী মচা লৈতবী অনপত্যানি।

অন্তিকা } মনাক নরু লৈবা অমম্মুং আরোইববুস্তু অন্তিকা থবকী
অন্তিম } — আরোইবা মতম মতুং অমম্মুং অতিম পোং অমগী
অশাংবগী মমৈ অন্তিম অন্তিকা।

অনুসরণ—থবক লোইরবা মতুং ঙাংগদবা হায়গদবা খন্নবা

লোইরবা মতুংদা নিংশিংলকপা, মতম অদ্দদি হায়-
হৌদ্দবা তুংদা ; নিংশিংলকপা অনুসরননি,

অন্নদাতা — অহল ওইরবা লাইগুরু পণ্ডিতশিংদা অমদি ভিক্ষা-
রিশিংদা অন্নদান পেনহরা নুঙাইহরা অফবা থবকি
দানগী কানবনি ।

অন্নপূর্ণ — অন্ন চাকী মপু ওইরবী বিগ্বেশ্বরী জগৎকী মমানি
দেবীনি ।

হন্নপ্রাশন — অহায়া অঙাং নুপা নুপী অনিগী মপুন্সিগী ইহান হান্না
চাক পিজবা চাক ইরা অন্নপ্রাশননি ।

অপবর্গ — সংসার থাদোকপা, ময়াগী জান অসিদগী থাদোকপা
হায়বদি বৈরাগ্যা মোক্ষ মুক্তি অসি অপবর্গনি ।

অপত্য — মরা মপুরোইবা লৈজদ্দবা লুখা ওইবী অপত্যনি ।

অপত্যদা — মচা পোকপী, মচা নুপা-নুপী পোকপী ভাগ্যবতী
ভাধ্যানি অপত্যদানি ।

অমরাঙ্গি — অমাং-অতা লৈতবা চিং সুমেরু পর্বতনি ।

অমরাবতী — অমাং-অতা লৈত্রবা কোন্স ইন্দ্রপুরী দেবরাজ ইন্দ্রগী
কোন্সনি ।

অমাবস্যা — কৃষ্ণা পক্ষ থা শিথরকপগী ১৫ শুবা আরোইবা নুমিং
অহিং অমাবস্যানি ।

অম্বরীষ — নিংথৌনি মমিং ওম্বরীষ কৌবনি অথোইবা নিংথৌনি
শ্রীবিষ্ণুগী শক্তিনি ।

অম্বিকা - - ভগবতী দুর্গাগী মিংনি দুর্গা ভগবতী মাতা রাষ্ট্রজননী
দেবীনি ।

অম্বিকেয় — অম্বিকা পুত্র “শ্রীগনেশ” নি লম্বোদর ঈশিংবু নাতোন্না
লৌরগা থকই ।

অম্বুকিরাত — ঈশিংদা লৈবা লাই-হিংচাবা নক্ৰ বৃন্তীর ।

অম্বুজ — থারো-থম্বান-তারাপতি চন্দ্র (থা) ঈশিংদগী পোক-
পনি ।

অম্বুরাশি লাইশিং ময়াম হায়বদি তুরেন কয়া পাং কয়াগী ঈশিং
অচৌ-অচৌবা ঈশিং ময়াম অসি পুন্সিলগা সমুদ্র
অম্বুরাশি ।

অরুণ — কুমকুমচন্দন সিন্দুর অসিনা মরম এটুনা ফজবা, অরু-
নোদয়, লুমিংনা থোংকপদা ফজবা অছু অরুনোদয়নি ।

অক্ষোভিনী — মশিং অসিনি হায়বা ওমদবা তেঙ্গোন, শামুগী তেঙ্গোন
দোলাটগী তেঙ্গোন শাগোন শামুগী তেঙ্গোন তেঙ্গোন
থোংমী-লামী কয়া কয়া অসিবু অক্ষোভিনী তেঙ্গোন
হাইরিবনি ।

মফম অসিদসু অঙ্গ — অঙ্গ — অঙ্গলী অঙ্গুথী অশিষা অফকপা
অথাবা অঙকপনি অগাধনি আরোইবা লৈবনি স্বর ময়েক্কি ; অশং-
থাকনি মপান নাইদে ।

“আঃ” ২ শ্রুতি স্বরময়েক

“আসনং স্বাগতং পাত্মমর্ঘ মাচনীয়কং মধু পর্কাচমন বসনা
ভরনানিচ সুগন্ধং সুমন ধূপ দীপ নৈবেদ্য তাশুল বাসাংসি ”

“আ” ‘আনহৌবা মন্ত্ৰ অসি ঈশ্বর লাইব পূজা তৌবদা চংবা
পোৎলমশিংনি ।

“আগচ্ছ ভগবান কৃষ্ণ স্বস্থানাং পরমেশ্বর অহংপূজাং করিষ্যামি
তাবদত্র স্থিরাভর” মন্ত্ৰ অসিনা পূজা তৌগদৌরিবা লাই অত্ৰু,
কৌবনি, মন্ত্ৰ অসিনা লাই অত্ৰু হায়বদি দেবা-দেবী কৃষ্ণ শিব গনেশ
নারায়ণ হায়রিবা লাইশং অত্ৰু মতম অত্ৰুদা লাইগী মিং অত্ৰু হোং-
ছুনা “আবাহন” কৌবনা মন্ত্ৰনি ।

আইন— ভারতকী স্প্রিম কোর্টা লৈবা সন্ধিধান ষ্টেটশিংদা
খংহনলিবা পরার লৈগ্ৰবা ককপা যাদ্ৰবা আইন হকুম ।
১মদি লম লমগী রাজনিতিগী ওইবা নিংথোগী লৈপাকী
ওইবা চংন পথাপ আইন রাজনিতি নিংথো য়াওনা
লেপাখিবা চংনলোন পথাপ, বেদগী বা অমাং-অশেং
পোকপা শিবগী আইন পথাপ ১ মদি আইন রাংমদা
লাকপা মৌবু খংননবা তাকপা খংহনবা অসিনি ।

আ :— রাইহে অসি অরাবা অডকপা লাকপদা “আঃ” রাইহে
অসি লোন খুদিংগী মী পুম্নমক্কা হেক হেক শিজিম্বা
শকনি ।

আকর্ন — মখোন হায়বা শব্দ অসি মী ওইবগী মশাদা জ্ঞান ইন্দ্রিয়
৫ লৈ অসিগী মমুংদা অতৈ ইন্দ্রিয়না খংবা তৌইগুম্মুং
নাকোং ইন্দ্রিয়তনা খংবা ওমই তাররিবনি ।

আকর্ষন — পাজ্জন্টিংবা, লোশিংনটিংবা, মন্ত্ৰনটিংবা আকর্ষননি ।

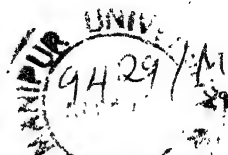
আকাঙখ্যা — পুক্রিংনা থমোই শোক্কা পাম্মুবা খল্লুবা আকাঙখ্যানি ।

আকার — মঙং-মতৌ-ফিবম মুর্ভি ফজবা আকারনি ১ শ্মং
পোত্তা-মীদা লাইদা ।

আকারশূন্য — মঙং-মতৌ কাইবা (this finger) য়েংবদা ময়ামগা
মানদবা, মখোং-মখুং মমিভা সোইববু আকারশূন্যনি;
মীদা-শাদা করিঙুখা পোত্তা ।

অকাশবাণী — মশক্তি উহন্দবা মখোন্তুমক তাবা আকাশবাণীনি,
রাফম ১ মা মতাং অসিদা পুথোকচরি, যথা—
দ্বাপুরগী রানি মথুরাগী ভোজরাজ কংস নিংথৌনি
মহাক্কা মচন নুপি দেবকী যান্না লুনা চান তৌই,
দেবকী কনথৌরবা নিংথৌ বস্তুদেবগা লোইননা বিবাহ
তৌখি । মচন নুপি ব্য়ান্না লুনা নুংশিমা তৌবদগী
কংস নিংথৌ দেবকীগী দোলাই লেং ওইখি । হায়-
বদি মশামরা লোলাইগী শগোন চুপলি পাইডুনা
থৌখিবনি মতম অডুদা “আকাশ বাণী” ১ মা তাখি,
মরোন “হায় কংস নিংথৌ নংনা লুনা চান্না তৌরিবা
মচন নুপি অুগী ৮ শুবা মচানা নংবু সোইদনা

জ্যোতি



হাংলগনি” মণী মথুলা নং শোয়নন বসুনি হাংলগনি রা
অসি হেক তাবদা নাক্তগী থাং শত্ৰুনা দেবকী মশম
খুদাং য়েতুনা হাংলগনি থোঁরাং অত উবদা “বসুদেব”না
গামখিবা ১মুং দেবকাগী মচা পোকপদা শিঃগনি
হায়বা প্রতিজ্ঞান, মাখোয় ২ মক “কারাগার” থমখি-
বগী রাবি মতাং অসিদা পরদা পুথোকচরি।

আখোটিক— ১. য়া নিকো ১২পদা য়াং ছৈ-শি বা সাংম থংবা
বত, আখোটকনি। ছৌজিত্তা হায়রগা (police
Dog) মনম নন্দা ভরাং কাবিবা ভই মীনা কিন-
রিবনি।

অপায়িকা— অয়িদা বাখরা জ বা হেতুলা উথোকপা রাবি ১ না
পাকবদা পুন্নিদা পুক লাওলা পোকহল্লিবা উপন্যাস
“উরিই মাপনা” খুদনি কাবিগী মচাক থলা যাওরবা
লাইরিক অম ন। অতগা মমাংডো থোকথবা
লিওবা ইতিহাসনি, মতম অসিদা নৌথোকহনবা
উংলিবা উহলিবা, “মহাভারত” “রামায়ন”
“টিকেদ্দজিং” “মোইরাং থোইনা” পুন্মক অসি
ঙসি অয়েংবা ভাবক কনাগী পুন্নিং কাইখিওবা অমা
য়াওখিদি। হেতুলা হায়জিয়দা প্রমান চাশিনবা
লীলা পুন্নিদা তুচুংবা পোকহয়া, তৌরিবসি লীলানি
কাওথোকহনবা টিকেদ্দজিং-থাজানগী অকথা অথোবা

উৎপদা ৩বীর-অচুয়া সতাবাদি হায়ত্র রাদা অকিবা
পোক্তবা শিগনি হায়বগী তুচুংবা পোক্তবদা শ্রীনব
২ নিগী এক্তিংদা ভাবকি পুক্রিং লীলা ‘বীরনানবনা’
সারিবনি কাওথোকই অসিগুয়া মী অতাংবনি তুংদা
কয়ামসু লাকখিনি, মথোই অসি “আখ্যারিকা”নি।

আগত — রাইহে অসি মী নত্রগা শা-সন চলকপা লাকপদা
হায়নৈ আগত।

আগমনীয় — লাকদবা ওইনা খংনগনি ঐ-মা নং-মথোই-ঐথোয়
অসি খংনগনি।

আগুণ — মৈগী মমিং ডাক্তনি অগ্নি-বহি অনল মৈ খংনবা
ডাক্তনি।

আজ্ঞান — রাইহে অসি মনম হোসিগা চিংশিনবা, লুখিবা নমখিবা
অসিনি

অঙ্গিরস — (অঙ্গিরস) হাইরগা খংনরিবা, দেবগুরু বৃহস্পতি
অথোইবা গুরুনি।

অঙ্গলি — (অঙ্গলি) খুংচা মড়াবু হায়বনি।

আচার্য্য — বেদ-তাকপা, তস্থিবা, বেদগী পাওতাক কয়া পিরিবা
লাইরিক তাকপি-তস্থিবিবা শিষ্য ছাত্র অচুবু খংনবা
হৈনবা মী ওইনবা শেস্থিবিবা গুরু (ওবা) গুরুনি
আচার্য্যনি ॥

আজ্ঞাকারী—মপুগী ত্রকুম (জজগী পাওতাক) মতুং ইন্না থবক অছ

ভৌরিবা, পাও পুরিবা, পাওতাকী মতুং ইল্লা অয়াবা
পিরবর্গ মতুংদা থবক ভৌরিবা কোটকী চপ্রাসিদা
পাওতাকপিরগা মী কোথোক-কৌশিন ভৌরিবা মী
আজ্জাকারিনি ।

আদৌ= অসনং, আদ, আসন্দা, ,আহাতি, আগুব, আগুতোব,
আগামি আগরু, আগুন, আচার্যা, আমান্য, আগত আমুল, অমোদ
আপত্তি, আশু, আশির্বাদ, আজ্জাকারিনি, অন্যাত, অ : চেপ্রবা,
আ যৌথবা আ : লাকচৈদা আনোক আকাশবানী অ : ওইরোরাইদবা
থবক্তা আ : থিং হাকমনাথ্রে অ : হাইবসি অঙ্কপদা অযানসিক্রিনৈ
ওস্তাকপনি ।

“ই” অল্পদ্রব্য স্বরংয়েক

“ইন্দ্রাদি লোক পালং দশদিকু পালয়ন্তি সর্বদা”

ইঃ--করিনো ? ইথং খংহৌদনা ইথং হেক খংলুরেদা ঐদি,
ইংখোনদা অসি অমুয়া লাকনি হায়বসি ইথা থাজরুদ্রবনি ঐদি । ইথং
হেক খংদনা পাওমু অমত্তা ফংদনা ইঙক ওক্কা লাকপসিদা, অঙাং-
শিংনদি মহারুজৈ ইন্দ্রজিৎ, ইন্দুমুখি, ইন্দুবালা, ইন্দ্রমনি, ইন্দোনমচা
খোই নোংমদি সোইদনা লাকনি মহায়বনি । ঐনবু কদাইদগী লাক-
পিগনি ইক্ষাল সহর অতুদা অতুক ছুডাইনা লৈথ্রবা মী অতুনা

ঐথোয়গী নারক শিংলক আসিদা করম লাকপিগদোরিবনো ?
 অতুগবু মতম আসিদা ঐথং খংভোদমথৈ থেক লাকপা আসিদা ঐদি
 ইঙক উকলুবনি । করিনো ? ঐথোয় লাকুগা তামোনা ঐথং
 থংবমথৈ ইঙক উকলিবাস করিগীনো ? হয়, অতুবদি চুমইদা মহোশা-
 গুম চংখোক-চংখিন তোখিবগী রানদা, হুঙাংরে হুঙাইরে নথোয়
 লাকুবনি ওসিদ আসিদা লৈরগা চামরগা তারে, হায় অঙাংশা
 অরৈবা করিনো খর হাওনবা অমাদ তোদা যাদে হাহ ইচাশা
 নথোয়বু ইঙক উকলবা করিগীনো ? মতৌ অশ্রম ভৌহুনা কুইনা
 উনকুঅবা মচিন-মনাঙ অমুক উনাথ ইঙক উকলি ।

ইচ্ছাবস্তু — জন পুণ্যমক্ষা মপু ধনপতি কুবেরনি ।

ইচ্ছাবতা — সনা লুপা আসিতা খন্দুনা আসিনা মহাকী তপস্যা ওইবী
 হুগীনি ।

ইজ্যা — দান ভৌবা, বাগ যজ্ঞ ভৌবা, পূজা ভৌবা আসিতনা
 মহাকী স্বভাব ওইবা হুনা হুনা যজ্ঞগী কার্তা ওইবা
 অসিবু “ইজ্যা” নি ।

ইতরেত্তর — তোঙান তোঙানবা অমগা অমগা তিন্নদবা মইহ-মইহ
 হায়বনি ।

ইত্তরহ্য : — ওসি নত্তবা ওসিদগী তোঙানবা অতোপ্পা হুনিং অমা ।

ইত্তস্তত : — মফম আসিদা, মফম অতুদা, মফম মফম খুদং মাইকৈ
 মরিমত্তা ।

ইতিকথা — মহাকী বারী অতু তারগা কানবা ফংদবা অরেহা ওইবা,

মহু তাকুবদা খোইনা কানবা ফদবা অমশুং চাকবগীশু
খোইনা মতাও য়াওদবা কানদবনি ।

ইতিহাস— হৌথবা থোকথবা “রা” হৌথবা মতমগী ঘটনাগী মরমদা
লিরবা বারি হৌথবা চহি কয়াগী মমাংগী রা অতু নিং-
লিংলকপা ।

ইনাগীশুন— ইনো হৌবা হৌজিঙা থোরিবা হৌজিমক ওইরিবা
পোকপদা ওইরিবা “মনাজাত নবনীত” ফোং ফোং
শারিবা ওইরিবা বাদমনি ।

ইন্দু — থাশি মমিনি থাশি চন্দ্র নিশাকর তারাপতি থাগী মমিং-
লিংনি ।

ইন্দুজাত — চান্দ্রায়ন ব্রত চান্দ্রনি থানা নোংমা পানবা চুমিং
শুক্লা প্রাপদ চুমিং অসিদগী হৌরগা নোংমপানবা
চাক চখোম অনা দিভীয়া নিনি পানবা চাক চখোম
অনি আন পানবা চাক চখোম অহম, মরিনি পানবা
চখোম মরি, মজানি পানবা চখোম মতা তরুগি পানবা
চখোম ও পুণ্ড্রা চ-৯-১০-১১-১২-১৩-১৪-১৫ পুণ্ড্রা
চুমিং অসিদা চাক চখোম ১৫ চাবা মপুং ওইবা অসি
চান্দ্রায়ন ব্রতনি নিরম য়ান্না চংই অরাবা অতু থাংবদা
ঈশ্বরনা বা অতু অরেশ্বরনা মাংহন্দে ।

ইন্দু — স্বরারেন দেবরাজ, সুরপতি, পুখা আইনিংকনবা (যো-
গিবিবেশ) মতিকমগুণ য়ান্না লৈবা মপুনি ।

ইন্দ্রজিৎ — লঙ্কেশ্বর মহারাজ রাবনগী মচা ইবুঙো মেঘনাদনি ।

ইষ্টদেব — মন্ত্র হরিনামচিৎবা পিবিরিবা দিক্ষাগুরু নিংগদবা ওইবা
গুরু দেবতানি ।

ইষ্য — বসন্তগী মতম ফাল্গুন ফাইরেন থা, চৈত্র লমতা থা
অসিব ইষ্যানি ।

অহম শুবা স্বর ময়েকী রাইহে রাত্তা কয়া কয়ানি থংবা ওয়া নন্তে
অথংবা খজিক্তং উরকপা খজিক্তং পুথোকচবনি, মথা অমুক শাংথজ-
ররোই মতাং অসি ফাওবদং ।

“ঈঃ” ৪ শুবা স্বরমরোচ ।

“ঈশ্বরেণ চরচরস্থাবর জগমাঃ জগৎ সৃজ্যতে”

ঈশ্বরনা জগৎ অসি শেম্বিবনি ১বা ২বা ৩বা মাতনা শেম্বনি
মাতনা পুথোকপা শৃষ্টি অহোবা স্থিতি লেদনা লেবা প্রলয় অমন্তা
লৈল্লবা, অরোইবা ঈশ্বরনি থরাই পানবা পুন্মবক্তি আআনি ঈশ্বরনি ।
ঈশ্বরনিষেধ — ঈশ্বরনা যাদবা থবক বেদন তাকগী ওন্নতৈনবদা
থবক তৌরিবা হায়বদি ব্রত উপাসনানচিৎবা তৌদবা
ওন্নতৈনবদা তৌরিরা মী ঈশ্বরনিষেধ নাস্তিকনি ।

ঈশ্বর — জগৎকী মপু ওইবনি, পরমেশ্বর, প্রভু, অধিপতি,
সমর্থ, কার্তা স্বামি ।

ঈশ্বরোপসনা— ঈশ্বর নিংবা পরমেশ্বরবু ভক্তন তোঁবা আরাধনা, মখা
পোনবনি খনবা তোলবা নাপিদগী হেঁরা তোনবনি
খনবা, উগুয়া খাংবা কনবা অসি উপাসনানি ।

ঈছর — মতৌ অমুম তৌনা, মওং অহুম তৌনা, হায়বসি
খংনগনি ।

ঈশ — ঈশ্বর প্রভু ঐশ্বর্য্যামী (ভগবান) ইশান কোনাগী
অধিপতি মপুনি ।

ঈশ্বর পুন্নমকী মপুনি তৌগে হায়বদা নিংবদা ওমদবা লৈত্রবা
জগংকী মপুনি মহাক্রা জগং শেস্থিরে উ-ব্রা গিরি গুহা তুয়েন মী-শা
ডা উচেক জিব কয়ানি । ঈশ্বর মাতনা শেস্থনি, মাতনা পুথোকপনি,
অমুকশ লোইনা অমুক লোশিনখিনি । লৌথোক-লৌশিন ঈশ্বর
মাগী লীলানি, জগং পোং পুন্নমক ইবুঙে মাগী শানপোংনি মহাক্রা
লীলা শানগে নিংছনা পুথোকপা ওক্তনি, অমুক লোইনা লৌশিন-
ল্লিবনি ।

“উঃ” ৫ শুবা স্বরময়েক ।

উ — শিব মহাদেবনা সম্বোধন তৌছনা কোংদোকই
অশাওবলু খংহলি ।

উচ — অরাংবা অথোইবা ময়ামগা খেংনবদা অথোইবা
খংই, খুদম পরিক্ষাদা মকোকনি ।

উকীল — করিগুয়া রাথোক-লাথোক, লো-ইংথোনগী রা-
থোক্তা অসিদন্ত নত্তনা মথল কয়াগী রাথোক্তা,
বাদি-বিবাদি ২ গী মন্ত শিন্দুনা ঙাংনরিবা জজগী
মমাংদা বাইলো কয়া পুথোন্নিবা উকিলি।

উক্ত — হায়থিবা ঙাংনথিবা রাথোন্নিবা রাফমাশনি।

উগ্রসেনজ — উগ্রসেনগী মচা কংসান্তর কংসরাজ নিংথোনি।

উগ্রসেন — (অকনবা সেনা) মথুরা রাজধানীগী অথোইবা নিং-
থো বাজক নিংথোগী মচা কংস নিংথোগীদি
অপোকপা উগ্রসেননি।

উচ — অরাংবা দলান, রাংদা রাংবা তেল্লা রাংবা সম্বলৈন্ত
রাংই।

উচিত — যুক্ত-ন্যাযা-যোগ্য-উপযুক্তা-শকশিং অসি মতিক
চাবা খংনবনি।

উড়পতি — চন্দ্র শশবর, ইন্দু, ভাকাশপ্রদীপ নিশাপতি পূমমক
থাবু হায়বনি।

উড়ম্ব — উড়ম্বরবৃক্ষ-যজ্ঞত্বম্বর-তৈবোং-কৈমো-গোংনাং তৈবোং
যজ্ঞ কাঠি ঙাকনি।

উথানৈকাদশী — মেরা পাগী অরোইবা রাফুরুমদাইগী শুক্লা একাদশী,
শ্রীহরিনা হৌগংপা উথান একাদশীনি।

উদকক্রিয়া — শিব্রবা মীগী য়েংছুনা ঙিশিংনা দান ভৌববু উদক-
ক্রিয়ানি।

উদধিমল — সমুদ্রকেনা হায়বসি সমুদ্রগী কোঙ্গোনবু হায়বনি।

উদয়ান্ত — হুমিং থোকপদগী অরোইবা মতম সন্ধ্যাপর্যন্ত হুমিং
তাৰা ফাওবনি ।

উদার — পুকচেন, চাওবা দান ভৌথোকপদা পেনবা নাইদবা
পনবা যাই মতাং অসিদা বলিরাজ মশা ফাওবা দান
ভৌথোকই ।

উদাসিনী — বৈরাগা করিৎম্বা মথলগী সংসার মায়া ণাদোক্লবী
অপায়া পোক্তুবী কোইনা চংপী কনাদম্ব লাঞ্জাবী,
বৈষ্ণবী, মতাং অসিদা পনবা য়ারিবদি অসিনি দাসি
নারদ পোকপি, ঠায়জিনবা ওইরোই ।

উপপুরান — পুরান ১৮ মক্কা মান্নরবা শ্রীমন্তাগবত্তম

উপনিষদ — বেদান্ত পুরান অসি বেদ পূন্মক্কি মকোক্কি ।

মফম অসিদা স্বরময়েক ৫৭৬গী মদি ক্তং অথোকচবা সোইরে ।

“উ” ওস্তবা স্বরময়েক ।

কৃষ্ণ জননী মমা যশোদানা মচা ওইনা জগৎকী মপু শ্রীকৃষ্ণবু
মচা ঝারক্ৰিবনি ঠায়ছনা

উঃ — উত্থল (মুস্থন) ফৌস্তনবা যন্তনি থুংলাকৈ থৌরিনা মথাংদা
পুল্লগা উত্থলদা পুনথি ।

উর্নায়ু — যাওগী মতুদগী সুংলবা লং অছনা শাবা অধাবা কস্থম্বি ।

উর্দ্ধদেব — লাই পূন্মক্কী মকোক অথোইবা বিষ্ণু নারায়ননি ।

৬ শুবা স্বরময়েক অসিনা হোবা রাইহাশিং অসি মৌওইয়বনু
অহেনবা মী অথোইবা মীয়ামগা মানদবা মৌওইনি । লাই ওইয়গনা
ব্রহ্মা-বিষ্ণু মহেশ্বর অহম অসি অথোইবনি । পূন্মক অসিগী মথক্তা
অমুক শ্রীবিষ্ণুনা অমুক উর্কদেবনি বিষ্ণুগী মিং ১০০০ নি অসিগী
মহুংদা “নাম্নাং কৃষ্ণ” হাইবা অসিনা কৃষ্ণনা পূন্মমক্তগী হেনবনি
ভাকপনি ।

“ঋঃ” ৭ শুবা স্বরময়েক ।

বেদ-ঋগবেদ-সামদেব যজুর্বেদ অমসুং অথর্ববেদ হায়রিবা
বেদ ৪ অসিগী মহুংদা ঋগবেদ পূন্মমক্তি অহম্মি ।

ঋচা — বেদগী মন্ত্র “ঋচা” হায়রগা পূন্মক থংনরি ।

ঋজু — খোইদবা অতিংবা চপতিংবা পোংপু থংই । নয়াদিগ্নীগী
লক্ষী ফজৈ চুগ্দিং চুমই রাষ্ট্রপতি ভুবনদগী ইন্দিয়া
গেট য়েংবদা ফজৈ ঋজুনি ।

ঋজুকার — কাশাপ মুনি । (মুনি অথোইবনি) হকচাং চপ তিংবা
কোন্সদবা মুনিনি ।

ঋতুরাজ — ঋতু তরুকাই মহুংদা ঋতুরাজ বসন্ত ঋতুনি রাজ মিংথোন
ফংলিবনি ।

ঋতুসক্তি — ঋতু অমা লোইরবা অমা হৌবগী তাইনবা ঋতু সক্তিনি ।

ঋতুমান — ঋতুমান হুপী ওইবীশিংগী “রজদর্শন” হায়বদি রজ (ই)

উবা। হুমিত্তগী মরিনিশ্ববা হুমিৎ অসিদা লুজথোকপবু ঋতু
স্নান কোরিবনি ।

ঋত্বিক — যজ্ঞমানগী ফননবা চাওখংনবা যাগ-যজ্ঞ তৌরিবা পুরো-
হিতপু হায়বনি ।

ঋষি — মুনি, তপস্বী, শাস্ত্রকারী শৌনকাদি ঋষিশিঃবু খংনগনি ।

ঋষ্য — ঋষ্য মুখ পর্বত্তা লৈবা বিচিত্র হরি (শক্তি) মখল ১মনি ।

৭ শুবা স্বরময়েক অসিনা তাক্লিবিদি মুনি-ঋষিশিঃগী অশেংবা
তাকপা অমসুং মখোয়গী তৌরিবা বেদগী ওইবা কয়ামনি । অসিনা
মরম ওইছনা হায়বিদি মখোয়না তৌবা অমদি মখোয়না তাক্লিবা
খংনলিবা বিধি নিয়মশিঃ অসি মীওইবা ঐখোয়না থংজিল্লবিদি
থওইজবিদি কনাগী অমাংবনো ? মসি মীওইবা ঐখোয়না মুন্না বিচার
তৌহৌদবা য়াজবনি ।

(৮-১০) শুবা স্বরময়েক ।

ঋ-৯-৯৯ স্বরময়েক অজম অসিগী শব্দ-বাক্যগী বিচারদি অমদি
অসিনা খংনগদৌবা বাই পরেং মী, শা, উচেং, উ, বা পদার্থ পূন্মকী
মতমগী চপ চাবা উথোকপা উল্লাইদবনা মতাং অসিদা থমজরে ॥

“এঃ” ১১ সুবা স্বরবর্ণ ।

এঃ এংউ-এংসি-এনথা-এনশাং-এন্দেম-এনথৎ-এমাং-এন্দং
এং, এন্ডোন, এনবি, এনবা, এনাও, একুম, এম্বাক, এন্দেম, এডুম,

এংথোম, এলাংবম, এল্লেম্বম, এতে, এব, এমন, এথানে, এতং, এবং,
একার, এই, এরোজোম, একেবার, এতুম, এলাং এনথং, এনম,
এলাং, এবুম, এমপাক ।

এতে চাংশকলা পুংসঃ কৃষ্ণস্ত ভগবান্ স্বয়ম্ ।

ইন্দ্রারিব্যাকুলং লোকংমৃড়য়ন্তি যুগে যুগে ॥

শ্রীভাগবতম্ প্রথম স্কন্ধনী অজমশ্রুবা অধ্যায় অবতারগী রা কয়া
হায়থ্রে, অবতার মপান নাইদে মশিং নাইদে অসংখ্যকনি । পৃথ্বমকী
মল্লুংদা হায়বদি অবতার কয়াসিগী মল্লুংদা পুরুষোত্তম শ্রীভগবান কৃষ্ণ
য়াওদবনি । মরম অসিনা “কৃষ্ণস্ত স্বয়ম্ ভগবান্” কায়বনি । মথক্কা
পনথ্রবা অবতার কয়া অসিদি, ইন্দ্রনচিংবা দেবতা অমদি দত্যশিং
অসিনা শিবা থুংনা উপদ্রোপ কয়া তেঁরি, মথোয়না জগৎ অসিদা
যুগ যুগদা লুঙাঃজ্জরিবনি ।

একাদশী ব্রত্‌নাম সৰ্ব্বকাম ফলপ্রদম্ ।

কর্তব্যং সৰ্ব্বদা বিপ্রৈর্বিষ্ণু প্রাণনকারনম্ ॥

একাদশী ব্রত তোবা হায়বসি একাদশী লুমিত্তা চরাথেয়া
চাদববু হায়বনি । ব্রহ্মন-ক্লেত্রিয় বশ্য খাদো মপা যাদে সোইদনা
ভৌগদবনি । ভগবান শ্রীকৃষ্ণ মী মহাকী মফমদা অপাথ। অহু পিবি-
রিবনি খাদোক্কাইদবনি অমসুং হরিণা পেনবিরিবনি, মরম অসিনা
করিগুথ্বা কান্দা খাদোকলোই অধিকারনি ।

এক — অহানবা মশিং অনিশ্রুদবা অহানবা মথক্কা অমা লৈত্রবা
অমথক্কানি ।

একএক— তোঙান তোঙান অমমম/অমমম হায়বদি অমগা/অমগা
ভিন্নদবা ।

এককালীন— মতম অমত্তদা ১/১মু চপ মান্নবা পুং হেক ভাবদা
হায়বনি ।

একচীত — পুক্রিং সেংবা পুক্রিং ২ লোংদবা অতোপ্পা রাখল অমা
খল্লুবা লৈত্রবা মী মতাক অহু অয়িং-অশা অরা-মুংঙাই
মাগী-মশাদা করিমতা খল্লুবা লৈত্রবা মী অহু একচীতনি ।

একতর — অনি তানবদা অথোইবা অহেনবদা খংনগনি । একতরগী
অর্থ অথোইবা হায়বনি । হি ২ তান্নবদা, ২ কন্ন
মুক্করকপদা অমনা খজিক্তং ওইরবস্ত হেনথিবা হিমাই
লেপা 'মৌ' খাজংথিবা অহু একতরনি ।

একদা --- মতম অমত্তদা এককাল, একসময়, যুগপৎ পুন্নমক অসি
অমত্তনি অমসুং একদা হায়বদি নোংমগী মুমিত্তা পুন্না
থবক থোকিমিন্‌বা হায়বস্ত হায়নরিবনি ।

একদেহ — যান্না লুনা তিন্নবা ওহাক্তা থাদোক্কদবা, চামিন্নবা
লৈমিন্নবা, রাধাকৃষ্ণ কৃষ্ণার্জুন দামোদর, সিতারাম,
উমামহেশ্বরনি, মীদা হায়রগা শ্রীবৎসচিন্তা, নলদময়ন্তি

একাতপত্র— স্বর্গ, মর্ত্ত, রসাতল, মরোন অহমগী সাত্রাত্য রাজ-
চক্রবর্ত্তি একাতপত্রনি ।

একাদশ — মশিং থিরকপদা ১-১১ শুবা মশিংবু একাদশনি ।

তিথি অথোইবনি চল্লগী ১১ শুবা কলানি, হরিবাসরবু
খংনগনি একাদশী। “এ”গী থোইদোকপা হায়জররোই

এঃ এঃ হায়চুনা ইঙক ওকনা ইথং খংনা মতাং অসি-
রাইদা ইঙক ওকনা লোইশিনফম খংদনা লোইথরে।

“এ ১২ শুবা স্বরময়েক।

১২ শুবা স্বরময়েক অসি “এ” হায়বনি, এ হায়বা শব্দ অসি
অহঙ্কারনি, নাপল্লি এ, ঈশ্বর শ্রীভগবান্না তাকপিরিবারাদি অসিগুহা
এ হায়বা অহঙ্কার মায়া নি মায়া অসিদগী লাহোতুনা বৈরাগ্য ওই-
রকউ তাক্রিবনি। বৈরাগ্য ওইবা খুদম শ্রীমন্তগবত গীতানি, অর্জুনগী
মফমদা শ্রীভগবান :—গীতা একাদশ অধ্যায় আরোইবনি—যথা—

মৎকর্মকৃৎ মৎপরমো মন্তুত্বঃ সঙ্গবজ্জিত :।

নির্বেরঃ সর্বভূতেষুযঃ স মামেতি পাণ্ডব ॥

রা খরসি শ্রীভগবান্না তাকপিরি হকথংননা অর্জুনগী মফমদা
হায়রিবা রা অসি জগৎকী মীওই পুয়মকী মফমদা হায়বনি “মন্তু”নি
রা মচংনি।

একাহিক—নোংমগী মুমিং, মুমিং থোকপদগী মুমিং তাবা মতম
কাওবা খংনগনি।

এতিহ্য — পারম্পর্য্য অহন-লমন হাক্তকগী চথরকপা উপদেশ
পাওতাক ময়াম, ইতিহাস ওইবা পরমপরাদগী লাকপা

মাংবা রাজবা বারি খুদম ওইনা মহাভারত রামায়ণন-
চিংবা বারিশিং অসিনি ।

ঐন্দ্র — ইন্দ্রগা সম্বন্ধ লৈনরিবা বলিরাজ দভ্যানি ।

ঐন্দ্রী — ইন্দ্রতগী ওইবা ভগবতী শক্তিনা ভিষী শচীদেবিনি ।

ঐরাবতী — (ইরাবত) থোইনা হেন্না তরু তরুনা ক্ষজবী মিৎথকপী
বিহুং নোংথাংগুয়ী শামু অমোম ঐরাবতকী ভাৰ্য্যানি ।

ঐশ্বর্য — ঐশ্বরগী ওইবা ঐশ্বর্য “৬” ঐশ্বর্য বীৰ্য্য বশ শ্রী জ্ঞান
বৈরাগ্য ৬ অসি শ্রীভগবানগী “ভগ” কোরিবনি । ৬
অসি অতৈ দেবতাদস্তু লৈ হায়বদি ব্রহ্মা-শিব ঐশ্বর্যদি
মাতৈ খেংনরিবদি সৃষ্টি, স্থিতি প্রলয় অসিদি অতৈ
দেবতানা ওমদে, মরম অসিনা “ভগ” ৬ অসিনা তিনবা
শ্রীভগবানতবু খংই ঐশ্বর্যনি । ঐশ্বর ওইবা মরিলৈনবা
ব্রাহ্ম খরদং পুথোকচরি, অসিনা অরোইবদি নন্তে
মপান নাইদবা বানি খংবদা বারগদবা ঐশ্বরগী বা
ভাক্তনি ।

“৩” ১৩ শুবা স্বরময়েক ।

১৩ শুবা স্বরময়েক অসি মথুগ লৈবা ময়েকি, মানা ওহুং
ওনশিন ভৌতুনা ১/১ গা ওনসিলৈ । চথোকথি অমুক চংশিনলি ।
ওহোকপনি-ওলিনবনি অঙকপনি অঙকপা ও-ও করিনো ?

ও — হায়বা ময়েক অসিনা খেংনরিবা ওল্লিবা, ব্রহ্মা, বিষ্ণু,

মহেশ্বর হায়রিবা অহম অসি ওঁ না পুথোকপা ওম্বিবনি
অসি ওঁ কার প্রনবন ।

ওক — মফম, চংফম, মকোন, যুম, থংবিবনি, লাইগী লাইশং,
যনগী যনগোন থুগুগী মকোন, ওকি মকোন, মীগী যুম্বি
উচেকি মজ্জমস্থ থংনগনি ।

ওগো — হায়বসিনা থংহনলিবা কোবনি দীর্ঘ শাংনা কোবদি নভে,
ওগো মঃ—মুংশিনা কোঁবা যশোদা নন্দলাল মমা মচা
অনিগী কেনবা মুংশিনবনি বাশল্য প্রেমনি ।

ওড়িকা— ফৌ মখল অমনি, উরিধান (রাইমুচরা) শূ হায় ।

ওম্বি — ফলাকান্ত বৃক্ষাদি ওঁযথ, হায়বদি মহাকপু পাশ্বি অহুবু
হৌননবা ভৌরগা হৌরবা তুংদা মহাকি মইহ ফল অহু
পিরম্মগা মশা হেফা শিগিবা, ফৌ, গেজ, চানা চুজাক,
চনান, রহর, মুছোরিনচিংবা অসিনি অমস্থং লফুম্বনি ।

ওঁ — িদ্যান অনি মথক-মখা অনি অসিদগী থোকপা ময়েকশিং
মছদি :— প, ফ, ব, ভ, ম অসিনচিংবনি ।

“ওঁ” ১৪ শুবা স্বরময়েক ।

ওঁরাইয়ু লাইরিক কমা ওঁরাইয়ু মী ওঁইগনি, নত্রবদি মীওঁইবা
রাগনি নশা ফনবা কমা সাজেন ভৌ ওঁরাইয়ু কাওগমু, ওঁরাইয়ু
নোংমগী থোকপা যাদে নশা ফত্রবদি মীখা পোনগনি । লাইরিক

ମୁକ୍ତି ଚକ୍ରମ୍ବର ପାତ୍ରବନ୍ଦି ମନ୍ଦିରାଦି ମକୋକ ଓଇବା ଓଗ୍ନୋଇ ଓଗ୍ନୋଇବା
କାଓବା ଯାଦେ ନିଃସ୍ବରଗହ ।

ଓଢ଼ା — ହାଲିମକ ଚଫୁଦା ଥୋଢ଼ୁନା ମୁହଁବା ଚାନ୍ବା ଥଳବନଟିଂବା
ପୋଂ ଅତିେ ବଥଲ କୟା ।

ଓଢ଼ୁବର — ଯଜ୍ଞଶିଖିନା ଶାବା ଯଜ୍ଞଶି ପାତ୍ର ପ୍ରାନ୍ତିତା ଶୁକ-ଶୁଦ୍ଧନ
ପ୍ରୋକ୍ତିନି ଅସିନି ।

ଓଡ଼ାନପାଦି— ରାଜା ଓଡ଼ାନପାଦ ପୃଥିବୀଶି ନିଃସ୍ବୋନି ମହାକ୍ତି ଗଢ଼ା
“ଓବ” ଓଡ଼ାନ ପାଦିନି ।

ଓଂପାତ୍ତିକ — ଓଂପାତ ଥୋଇଦୋକ ହେନ୍ଦୋକ୍ତା ଶିବୁ ବାହୁଃ ଅହୁମ
ତୋରଗା ଗୁଡ଼ାଈଞ୍ଜରିବା ମି ବଥଲ, ମାନା ହେଞ୍ଜିନଲୁବା ଯାଦବା
ମକ୍ତମଦି ମକ୍ତା ମାଂଜି । ଥୁଦମ ଓଇନା ଦ୍ଵାପୁରଶି ବାକ୍ତି
ଦେବକି ମକ୍ତା କୃଷ୍ଣ ଗୋକୁଳନା ଥିଂସ୍ତେ ତାବଦଶି କଂସନା
ମାବୁ ମାଂନବଶିଦ୍ଵୟକ ମଚଲ ଗୁମ୍ଫା “ପୁତନା” ଗୋକୁଳନା
ଥାଧି । ମାଶି ଓଂ-ପାଂ ଅହୁନା ମାଂରା ବାହନବା ଯାଦବନା
“ପୁତନା” ମକ୍ତା ମାଂଜିଧି ଅହୁବର କୟାନ୍ତ ମାଂଧି, କଂସ
ମକ୍ତାମକ ମାଂଧିବିନି ।

ଓଢ଼ାର୍ଥ — ମୁକ୍ତିଚକ୍ର ଚାଓବା, ମଞ୍ଜୁନ ଲେବା, ଅଥୋଇବା, ମୁକ୍ତିଚକ୍ର
କଞ୍ଜବା ମିଞ୍ଜ-ମିଞ୍ଜକ ଡୋବା ମି ।

ଓଢ଼ାସ୍ୟ — ଶିଶୁ ମପୋଂ ମରନ୍ତା ପାୟବା ତୋଦବା ମୁକ୍ତିଚକ୍ର ଚାଓ-
ଥୋକପା ବୈରାଗ୍ୟ ଓଈରବୀ ସଂସାରଶି ଯାଆ ମକ୍ତବା,
ଅହୁରାଗନଟିଂବା ଲେଡ଼ବା ଅପାସା ମୋକ୍ତବା ।

ଉତ୍କଳେହିକ — ପ୍ରେତ ତ୍ରିୟାଦ ଅଗ୍ନିସଂହାରନଟିବା ଅନ୍ତେଷ୍ଠି କର୍ମ
ଅରୋହିବା ।

ଉଷଧ — ମାହିବା ଡାକ୍ତରନା ହିଦାକ ଖିନ୍ନା ଅନାବବୁ ଗାଂହରିବା
ଉଷଧିନି ।

ଉଷଧାଳୟ — ହିଦାକ ଅନା-ଅୟେକ୍ତୀଦୟକ ମଧ୍ୟଳ କୟାଗୀ ହିଦାକ ଥନ୍ଦ୍ରମ
ଏଂ ଡାକ୍ତରଖାନାନି କାରମାସି ଆୟୁର୍ବେଦ ଲୋହିତଶିଖିନି
ଉଷଧାଳୟନି ।

ଧର ଅସିନା ଓକାର ଅର ମୟେକ୍ତୀ ଓହିବା ଧରଦଂ ପୁଥୋକଚବନି
ଅସିନା ଅରୋହିବଦି ନନ୍ତେ ଲୋହିବଦି ଓଲୋହି । ମତାଂ ଅସିନା ଏଂଜବା
ଧରଦଂ ଧଞ୍ଜିକ୍ତଂ ପୁଥୋକଚବନି ।

“କ” ବ୍ୟଞ୍ଜନ ମୟେକ ଅହାସୀ

କଂଳା, କଦାହି, କଞ୍ଜେସ, କମଳ, କଫୋହି, କକରା, କହୋଟି, କଳାବତୀ
କହିମା, କଦମ, କନ୍ଦନ, କହିନ୍ଦୁର, କକଟିଂ, କକରା, କଥାତି (ବାନର)
କହୋତି କାଶ୍ମିର, କଟକ, (ଜଗୋହି) କର୍ମ, କବୋଜି, କସ୍ତି କହା କୟୁ-
ନିକେସ କନ୍ଦାହିନ, କୟୁନିତି, କଳି, କଳକି, କରନ୍ଦନା, କଦୋଢ଼ି, କରାଗୀ,
କଦୋମ୍ବରୀ, କକଣ୍ଡାଂନରବା, କମଦୋନି, କରାଗୀ, କଦାହିଦା, କରମହାୟନା,
କକଟେଂ କଳିକତା, କଞ୍ଜଳ, କମ୍ପାନୀ, କହା, କହାହନ, କୟୁଦିପ, କର
କରନ୍ଦ, କନାନ, କନାଦଗୀ, କଦୋମ୍ବରୀ, କନକ, କଲ୍ୟାନ, କଦାହିଦଗୀ କରମ-
ହାୟନା, କନାନୋ ? କରା ହାୟବଗେ, କରାତୋରବଗେ, କଦୋମ୍ବରୀ,
କାଂନୋ ? କଦାହିଦଗୀ କନାନା କରା ହାୟରିବା କକଣ୍ଡାଂନରେଦା ଐଦି—

কর্ণয়োঃ চৈব শীর্ষেষু ভুলসী পত্রমন্তমম ।

सततं दृष्ट्वा येषां श्रेयास्तै वैश्वानराः ॥

মৌণ্ডইবশিনা নাকোং অনিদা তুলসি পত্র নির্মালাবুকোস্তা
শিক্ষাদা থেংপা পুনবা অসি মত্তম পুন্নমস্তা উরবা অমন্তং অথোইবা
কৃষ্ণগী নির্মালানি থন্দুনা শিজিন্নরিবা মৌশিংদো কৃষ্ণগী মনাইভক্তনি
থংনগনি ।

कंसहा — मथुरागी राजा कंस हांशुबा, श्रीकृष्णनि, देवकिनी
८ शुबा मठा श्रीकृष्णनि ।

কণ্টকক্রম— তিংখংনা মশা পুন্নক য়োমশিনবা উ, শাল্ললীবুক্ষনি
 গ্রহরাজশনি ঠাকুরনা উ অসিগী মখোংদা পূজা ভোবা
 শনি ঠাকুরগী অপাশ্বনি ।

কণ্ঠভরন—খোরিগী আভরন মমল য়ায়বা মনিগী পরেংনি, অমসুং
তলসী মালানি ।

କଥାବାର୍ତ୍ତା— କଥୋପକଥନ, ଆଜାପ ୧/୧ ଗା ଓଲିଗୁଡ଼ୁନା ସାରି ମଥ
ମଥ ଜାନସା

কদম্বকুণ্ডম—কদম মপান (পুষ্প) মতুম ভাৰা “লডু” গুল্লা ফজৰা
চাবদা হাঙগদৰা মানবনি অমসুং তু খ্যাও চুংই হায়বসি
কদম মপান, ক্যামঠলসু মফম অসিদা প্ৰমান ভৌই ।

କନକ — କନକ, ଶୁବର୍ଣ୍ଣ, ଶ୍ୱର୍ଣ୍ଣ, କାଢ଼, ସୋନା, ହାୟଦ୍ରିବଶିଂ ଅସି
 ସନାଗି ମମିଂ ଡାଢ଼ୁନି ।

ବ୍ୟବସାୟ— ଲୋନମକିଜେ, ସାଧୁସାଧା କିଜେ, ମାବୁ ଡାଓହନଜି,

মীষু শূক্কেলি ধুমম ওইনা-মমাংগৈ ত্রেতাযুগনি অযো-
 ধ্যাসী ত্রীরামচন্দ্র পিতৃ সত্যপালনগী চহি ১৪ বন চংলি,
 মত্তম অতুদা ত্রীরামচন্দ্রনা মনাও লক্ষ্মণা সীতা শিন্নে
 রত্নগা মায়া মারিচগী মতুং ইনথি। হায়রিবা মত্তম
 অসিন্দা লঙ্কেশ্বর রাবন লোনমফিজেং যোগি ওইনা মালা
 পায়তুনা সীতা দেবীগী মফমদা ভিক্ষা লোবা লাকথি।
 ভিক্ষারিমক ওইরবোই নিংতুনা সতী সীতানা ভিক্ষা
 পিগে তোবদা ভিক্ষাগী মজুং সতী সীতাবু হতুনা লঙ্কা
 যোনা পুথিবা, খাজরুদগী লোনম্নি খংহোদবদগী
 ফীজেংনা কয়াদা অয়াবা নংথিবা “কপত্তবেশ”।

কপিল। — সন পূম্মকী মজুংদা অথোইবী সনবী কপিল। কামধেহুনি।

কপিল — কোপিন সেংপা বহির্বাস সন্তাসিনি।

কপীন্দ্র — যোংনিংথো যোং পূম্মকী মজুংদা কপীন্দ্র রামদাস
 “হুম্মান”নি।

কপিধবজ-- ফিরান্দ যোং তোংবা যোং য়েকপা ফিরান অর্জুনগী
 দোলাইদা থেংলি। অসিনা মরম ওইতুনা অর্জুনগী
 দোলার কপিধজ হায়রগা খংনরিবনি।

কমণ্ডলু — যতিশিং লাইনিংবশিংগী ঠশিং পুনবা পাত্র, সন্তাসি-
 শিংগী মুক্তিকান সাবাপাত্র।

করাল — অকিবগী মশক ঘোর, ভয়ানক, ভয়ঙ্কর, ভীষণ; ঘোরঃ
 গংত্রৈয়ুকা কিবা ওাক্তনি।

করূনাপর— খোজান হৈবা দয়াবান, দয়াপর, দয়ালু।

করূনারহীত— খোজানবিদবা খোজানহৈতবা, মীথুংলি খংদবা মী
মখন অমনি।

কর্ণ — নাকোং ইন্দ্রিয় অসি শব্দ খংবা ইন্দ্রিয়নি, মমিং জ্রবন
ইন্দ্রিয়, জ্রতি কান মমিংনি, বা খর লৈ মতাং অসিদা
ক্রীকৃষ্টি দেবীনা ত্বর্কাসাদগী মঠৈ তত্বদা ত্বর্কাসা
মুনিনা কৃষ্টিদা আকর্ষণ মন্ত্র তত্বিধি। নোংমদি কৃষ্টিনা
চাং য়েংনিংখি, মানা অযুক অভনবদা গজাদা চংলমই,
মত্তম অত্বদা নোংপোক চিংথৈ পাংবদা লংনা ফজরবা
হুমিংনা থোক্কপা তরং তরং তরু তরু থোক্কপত্ব
উরকপদা মন্ত্রগী চাং য়েংনিংত্বনা কৃষ্টিনা মুনিগী
আকর্ষণ মন্ত্র শোল্লুবদা খুদক্তা হুমিংনা ঐবু কোবা
করিগীনো? ঐদি ওহাক্তা শংদে মিকুপ অমাকাওবা
ইথৌদগী কাইথোকপা যাদবনি নংগী অপাঙ্গা হায়রো।
কৃষ্টিনা ভৌফম খংত্রবদা ঐ কোদে ঐ কোদে হায়খি
মত্তম অত্বদা হুমিংনা যারোই ঐ স্বায়া চিল্লবনি হায়-
রবা মত্বদা হুমিংনা মিকুপা হুমিং পুংজা খাশিং
কুমশিং শাত্বনা হুমিংনা কৃষ্টিগী মফমনা ধারা পিরম্গা
হুমিং চংথ্রে। কৃষ্টিনা ভৌফম হায়ফম খংখিত্বত্বনা
অমদি লোকাপবাদ কিবদগী ঈশ্বরগী মায়া শক্তিম্বা
অধোগতি ওইখিদে গর্ভ অত্ব নাকোংদা চংখি। অঙক-
পনি কন্নি হায়গনি ফজবদা প্রমান করিনো? ইলং

ଲଝି ମିଞ୍ଚି ଥକି, କବଚ କୁଣ୍ଡଳ ନାହିଁ ଲୋହିନି ଅଞ୍ଜା
 ଅନୋ କୁଚୁନା ସନା ଅହିବା ମିଞ୍ଚିନା “କର୍ଣ୍ଣ” ହାୟଗା
 ଲୋକାପବାଦ କିବଦନ୍ତୀ କୋରି ଚଫୁ ଅହୁନା ହାପଚିଲଗା
 ଗଞ୍ଜାଦା ଥାଦନ୍ତେ ଯୁବତୀ ଓହିବୀନା, ମଥନ୍ଦା ରାଧାନା
 ଥେନିଧିବା ଆକାଶବାନୀଦନ୍ତୀ ଥିଞ୍ଚି “କର୍ଣ୍ଣ” ଅସିନି
 ଥିଜିକ୍ତଂ ମଞ୍ଜିନିଲୁବା ।

କର୍ଣ୍ଣକୁଳ — ନାକୋଂଦା ଲେ ଫଜ୍ଜବା ଚିନବା, ସନା ଯାନବା ନାକୋଂଗୀ
 ଲେତେଂନି ।

କର୍ଣ୍ଣବେଧ — ନୋନା ପୋଲ୍ଲକପା ଅଞ୍ଜାଂଗୀ ଶମ କୋକପା, ନାହଁପା
 ଅସିବୁ କର୍ଣ୍ଣବେଧସଂସ୍କାର କୌହି । କର୍ଣ୍ଣବେଧ ଚୁଡ଼କରନ
 ହିନ୍ଦୁଶିଂଖିଂଗୀ ଓହିବିନି ।

କର୍ପୁରମିନି — ଶ୍ରୁତର ଶୁଂ ଡୋରୋକ ଡୋବା ଯାନ୍ନା ଲଂବା ଶୁଂ ଅମିନି
 ବିଷେଶାନି ଅଥୋହିବା ଶୁଂନି ।

କଳିନ୍ଦକନ୍ୟା — ଯମୁନା ନଦୀ କାଳିନ୍ଦୀ ଅସି ଯମୁନାଂଗୀ ମିଞ୍ଚିନି ।

କଲ୍ୟାଣ — କୁଶଳ, ଶୁଭ, କ୍ଳେମ, ଅଭ୍ୟାସ, ମଞ୍ଜଳ, ପୁଣ୍ୟମକ ଅକବା
 ଗଞ୍ଜିନି ।

କାପୁରୁଷ — ଲମଚଂ କାୟବା, ଫତ୍ତବା ଲମଚଂ ଚଂପା, କୁଞ୍ଜି, ନିନ୍ଦିତ,
 ଅକର୍ମୁଗ୍ଧ ମିଞ୍ଚିନି ।

କିଞ୍ଚିକ୍ଷା — କିଞ୍ଚିକ୍ଷା ପର୍ବତ ଅରାଂବା ଚୀଂନି ଚୀଂ ଅଥୋହିବିନି ।

କିଞ୍ଚିକ୍ଷା — ବାଲୀରାଜଧାନୀ “ବାଲୀ” କୌବା ଯୋଂ ଅମିନି ମିଞ୍ଚିନି,
 ଚୀଂଗୀ ଦେଶାନି, କିଞ୍ଚିକ୍ଷା ପର୍ବତ ଅସିନି ଗୁହା ଅମା
 ଲେ, ମିଞ୍ଚି ଅହୁମ କୌହି । ମତାଂ ଅସିନି ବାଲିଂଗୀ ହା

খরদং—ত্রেতা যুগনি শ্রীরামচন্দ্র পিতৃ সত্য পালনগী
বন চংপা মত্তমদা ধোকথিবা ধোঁধোক—শ্রীরামচন্দ্র
মনাও লক্ষ্মন লোহননা সীতাগী ধোজুল লীরকপদা
হায়রিবা কিস্কিন্দ্য অসিমত্তদা স্মৃতিবা কোবা বালি-
গীদি হেক পোকমিল্লবা মনাওনি। স্মৃতিবা য়োং
ওইরবন্ত ভক্তনি, বালি ময়াস্বা কাপুরুষনি, মথোয়
অসি হুড়াইনদে, বালিনা হুসী অঙাবু মীওইনা খন্দে
শাগী শারমচংনি। মনাও স্মৃতিবা লমচং অহুদগী
ঙাকধোকুবা হোংনবদা য়োং ওইরবন্ত ভক্তনি মহাক,
মথোয় অনি অসি সাবান মুক্তি মাম্নৈ চাও-শাংবা মাম্নৈ
লাপ্পা উবদা অনি অসি মশক খংদে। অহুবু শ্রীরাম-
চন্দ্রনা লমচং নাইদবা বালি সংসার অসিদগী বিদাই
পিথিবগী রানি।

হায়রিবা কিস্কিন্দ্যাগী স্মৃতিব হুমিং অহুদগী হৌছনা স্মৃতিবনা
শ্রীরামচন্দ্রবু দেবতানি যুগগী অবতারনি খংথিবনি। মরম অসিনা অনি
অসি মপু-মনাই ওইছনা খাদোকুখিদ্ভবনি, শ্রীরামচন্দ্রনা সীতা উদ্ধার
ভৌরগা অযোধ্যা লাকপা ফাওবসি স্মৃতিবনা খাদোকুখিদ্ভবনি।
মমৈথংদা শ্রীরাম চন্দ্রনা অযোধ্যা যৌরগা রাজ্য অভিষেক ভৌরবা
মতুংদা স্মৃতিবা শ্রীরামচন্দ্রদগী বিদায় লোথিবনি ॥

কুশস্থলী — হায়বসি লমগী মমিংনি, “দ্বারকা”বু হায়বনি শ্রীকৃষ্ণগী
কোছুংনি। শ্রীকৃষ্ণনা লৈয়া লিখিং ১০, ৩১০ লোই-
ননা লৈবা অহুগুদ্বা “দ্বারকা” কোছুংনি।

কুশাগ্র — কুশগী মতোন কুশ কোবা নাপি অসি মতোন য়াম্মা
তুমই, মাগুম্মা মতোন তুম্মা নাপি অমা লৈত্রবনি
এতুমগুম্মনি হায়বা য়াই ।

কেশাকেশি — জুলাী মশেন খংনবা, মইহে মইহে মশমগা মশমগা পায়ন-
তুনা খংনবা লাল তোবা ।

কোষলা — অযোধ্যা রাজধানীগী মমিংনি ।

কোষা — কোরিগী পাত্র পূজাদা শিজিন্নবা ঈশিং কনখংনবা
পাত্রনি ।

কৌরব — কুরুরাজ ধৃতরাষ্ট্রগী মচা তুর্ঘ্যোধমচিংবা মচিনমনাও
১০০ নি অপুনবগী মমিং কৌরব হায়রগা খংই ।

ব্যঞ্জন ময়েক “ক” গী খরদং পুথোকচবা মতাং খরসিনি ।

“খ” ব্যঞ্জন ময়েক ২তমবা

“খনা হোবা বা খরদং পুথোকচরি, খনা খণ্ড হায়বসিগী

মতাংদা খণ্ডপ্রলয়গী শয়কপা খরদং যথা—

১বা অবতারদগী হায়বদি সত্য যুগতগী মথং মথং

নৃসিংহ অবতার অসি হিরন্যকশিপু মাংহনলগা ভক্তগ্রহলাদা উদ্ধার
ভোরনি সত্যনি । ২তমবা অবতার শ্রীরামচন্দ্রনা কোশল্যাগী গর্ভদা

অবতার তৌবিরগা রাবন কুম্ভকর্ণ মাংহনবিবনি ত্রেতানি । ৩তমবা

অবতারদা ভগবান শ্রীকৃষ্ণ মী ওইবগী মুর্খি লৌবিহুনা দেবকীগী

গর্ভদা অবতার ভৌবিরগা দস্তবক্র শিশুপাল কংসবু লানবিবনি
দ্বাপুরনি। ৪শুবা অবতারদা ত্রীধাম নবদ্বীপতা ছচি দেবীগী গর্ভদা
ত্রীগৌরান্ধ ওইনা অবতার ভৌবিরগা জগাই মাধাই উদ্ধার, কলিগী
জিব মীওইববু হরিনাম প্রচারতনা জিববু লানবিবনি, বৈষ্ণবশিংনা
হরি নামতনা জিবিকা ওইছনা মতম কয়া নুঙাইনা মতম লেল্লিবসিনা
কল্লি (কলি) যুগ ওইরিবনি, হৌজিক কলিগী মধ্যাহ্ন সন্ধ্যাদগী খর
হেজিনখবা মতমনি, ওসি উরিবা তারবা কয়া অসিদগী কয়ামশু
লাকখিনি।

- ১। সত্যযুক্তা মীন মৎস্য, কুর্শ, নৃসিংহ ৪ অসি অবতার ভৌই,
শজিব পানখেলকপা অক্ষয় তৃতীয়া মুমিত্তা সত্য যুগ হৌখিবনি,
যুগকী চহীনা ১৭২৮০০০। অসি যুগ অসিগী পরিমাননি।
- ২। ত্রেতা যুগতা বামন, পরশুরাম ত্রীরামচন্দ্র ৩ অসি অবতারনি,
মেরাগী শুক্লা নবমী নিংখৌকাব মুমিত্তা ত্রেতা যুগ, হৌবনি,
যুগকী চহীনা ১২৯৬০০০ নি, যুগ অসিগী পরিমান চাংনি।
- ৩। দ্বাপুর যুক্তা শ্রীকৃষ্ণ, বুদ্ধ, অনি অসি অবতার ভৌই, ধরান থাগী
কৃষ্ণা ত্রয়োদশী ইরাই মুমিত্তা দ্বাপুর হৌখিবনি, যুগকী চহীনা
৮৬৪০০০ নি, যুগ অসিগী পরিমান চাংনি।
- ৪। কলি যুক্তি শ্রীকল্কিনি! অবতার ভৌরকনি, বাকচিং, (মাঘ) পূর্ণিমা
ইরাই মুমিত্তা কল্কি অবতার ভৌরকনি, যুগকী চহীনা ৪৩২০০০নি,
সত্য যুগ হৌরমদাই, কলিগী লোইরমদাই মতম অসিদা শ্রীকল্কি
ভগবান অবতার ভৌরকদৌরিবনি।

অহুয়া যুগ ৪ অসিনা অমমম ওইনা মশিং খিবদা দিব্যবর্ষ
লাইগী মিকুপ “নিমিষ” মীওইবা ঐখোয়গী চহি ১ অহুয়া লাইগী
চহীদা চহী লিখিং ২০,০০০ অসি চতুর্মুখ ব্রহ্মাগী দ্বিপার্কিনি, অহিং
মুংখিল্লি। হায়রিবা দ্বিপার্কি অসি পিতা মহগী পরার্কি অমদা ব্রহ্মান
হেক তুমখিবদা পৃথিবী লৈত্রে মহাপ্রলয়নি মতম অসিদা পৃথিবী
রসাতলদা লুপথপ্রবনি জগৎ করিস্নু লৈখিজ্রে করিস্নুয়া অমা উবা
ফংলরোই ব্রহ্মা তুমপ্রবনি। অনন্ত শায়ি শ্রীভবান বিডাটপুরুষ
ভগবান্দা লোইনা চংশিনপ্রবনি, মী-লাই কনাস্নু লৈররোইদবনি
ইনৌ-নৌনা অমুক জগৎ সৃষ্টি ভৌগদোরিবনি। হান্না হান্না তোখিবা
যুক্তা ওইবা পুন্মক করিমতা কায়দনা অমুক ওইরকখিগদোরিবনি
জগৎসি।

মথকা পনপ্রবা যুগ ৪ অমমম ওইনা মশিং খীবদা চহি লিখিং তরা
অসি লোইরছনা চতুর্মুখ ব্রহ্মান মিকপু খোক্তকপসি লোকপদ্য নাভি-
কমলদা থস্থান অসিনা হেক শান্তোক্তকপদা ব্রহ্মা যাওরকই। ব্রহ্মানা
মিং হেক পাণ্ডথোক্তকপদা তৌকম খংদবমথৈ ওকই, ব্রহ্মানা ঐ
করিনো? কোয়না কোয়না য়েংই। মতম অসিদা ব্রহ্মানা কোয়না
য়েংছনা রাখন তৌবা মতমদা, আকাশবানীদা হায়রকই ব্যঞ্জন ময়েকৌ
১৬ শুবা “ত” ২১শুবা “প” অসি আকাশতগী ফংলকই। মতম
অহুদা ব্রহ্মা মতম কয়া “তপ” অসি তৌরবা মতুংদা, ব্রহ্মানা ইহান
হানবা সত্য যুগ অসিদা জগৎ অসি শেল্লবা মতুংদা ১বা স্বায়ম্ভুবমহু
অমস্নুং নুচেতা পুখোক্তনা প্রজা সৃষ্টি হৌখিবনি। মতৌ অহুয়া

ଅମୁକ ଯୁଗ ଯରି ହାୟବନି ସନ୍ତା, ତ୍ରେତା, ଦ୍ଵାପୁର, କଳି, ଯୁଗ ଯରି ଆସି
ହୋରିବନି । ଅସ୍ମା ମଥଂ ମଥଂ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଡୋହନା ହରିନା ମଥଳ କୟାଗୀ
ଲୀଳା ଜାନରିବନି, ଯୁଗ ଅମୟ ଲୋହିବସି ପ୍ରାୟ ନନ୍ତେ, ଖଣ୍ଡନି ।

ଧ — ବିନ୍ଦୁ, ଆକାଶ, (ଅହଂବା) କାନ୍ଥପନନ୍ଦନ ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବଗୀ ଲୋଗ
ହାୟବନି ।

ଧଗ — ଗରୁଡ଼ ଶ୍ରୀହରି ଭଗବାନଗୀ ବଥ ଓଇବନି ଡେକେ ମୁମ୍ମକୀ ମପୁ
ଥଗେର୍ଥର କୋରିବନି ।

ଧଞ୍ଜଗୀ — ଧଞ୍ଜମ କୋବା ମନ୍ତ୍ରଗୀ ଭାୟା ଧଞ୍ଜଗୀନି, ଧଞ୍ଜଗୀ ହାୟବନି “ବ୍ୟା
ସନ୍ତ”ରୁ ଧଞ୍ଜନି ।

ଧଡ଼ି — ଡୋରୋକ ଡୋବା ଲେପାକା ଶାବା ବୋର୍ଡ଼ତା ଇନନବା, କୁଳଗୀ
ଓବାନା ଛାତ୍ରାଶିନା ଲାହାରକ ତାହାବନା ଅକ୍ ତାକପନା ତନ୍ତନା
ଶିଜିଗ୍ନରିବା କଞ୍ଚିନୀ “ଚକ”ନି ।

ଧଗଡ଼ — ଧାମୁ ଗଞ୍ଜଗୀ ମଚିନା ଶାବା ଥୁଲାଇ ଅମନି, ଆସି (ଧାଂ) ଧଡ଼ଗ,
ତାଲରାବରୁ କୋଇ ।

ଧଗି — ଧର୍ମାଦି ମନାନଚିବା ମଗି କୟା ଧୋକ୍ତକକ୍ତ ଓଇବା “ଧନି”
ହାୟବନି ଧଂଇ ।

ଧଗି — ଆକାଶଗୀ ମଗି, ସୂର୍ଯ୍ୟାମନି, ଭାସୁ, ଚନ୍ଦ୍ର, ଶଶି, ଆସି ଆକାଶ
ମଗିନି ।

ଧଞ୍ଜୁରୀ — ଧଞ୍ଜୁରୀ ବୁକ୍ତଗୀ ମହେ ଚାବନା ଯାନ୍ନା ମହାଓ ଲେବା, ଯନ୍ତେଶ୍ଵରୀ,
ମନାନା ଚିନିଗୀ ଧଞ୍ଜକ କୟା ଯାଓବନି ।

খাট — অশিবগী লম্বীনি, মড়াল খাটসু কোই, সূত্র (পিকপা)
খর্ব (নেষ) হুস্ব (তেষা) স্ম কোই খংনৈ ।

খুর — শগোল্লটিংবগী খুজিন ককনবা অথোবা খাংনি ।

খোল — পুং মখল অমনি, মৃদঙ্গ ফাঁপা খোড়া মমিংশিংনি ।

খ্যাতি — অফাওবনি, পোত্তা মহাওদা, মগুন্দা, শকপদা, গাংবদা
মিংদা অফাওবনি ।

খণ্ড খণ্ড খজিক খজিক খংদবা, খংহোদবা, খংপ্রোক খংবা
খজিক্তং, খারি মাতি, খজুর, খম্বি, খম্বু, খম্বা, খজন খংই, খংদে,
খজাই, খদাং, খজাই, খনি, খগ, খড়গ, মতাং অসিদা খগী খজিক্তং
ইজবনি ।

“গ” ব্যঞ্জন মযেক অহুমন্তবা

শ্রীগণেশায়নমঃ

জয়গণেশ গণেশদেব ভগবতীপুত্র সকলবিঘ্ননাশন প্রভুঃ ।

অহানবদা শ্রীগণেশবু থুরুমজ্জরি । মীওইবনা বৈষ্ণব-বৈষ্ণবী-
শিংনা নোংমগী ইরুজবা মতমদা, মনাক নকপা তীর্থশিংদা লৈবা মীওই-
শিংনা গঙ্গা যমুনা সরস্বতী কাবেরী তীর্থশিং অসিদা স্নানভৌই ।
হায়রিবশিং মরাইবক কবা মী খরগী রানি, অতোপ অতোপ্পা তীর্থ
ফংদবা মফমশিংদদি সাধু-বৈষ্ণব, বৈষ্ণবীশিংনা নোংমগী ইরুজবা

মত্তমদা পুত্রিদা, তুরেন্দা, গুহাদা, অরৈবা অফংবা গফম গফমগী মতুং
ইন্না মথাগী মন্ত্র অসি হায়রগা ইরুজ্ঞনরিবনি । যথা—

ও গজ্জেন যমুনেশ্চব গোদাবরি সরস্বতী ।

নর্মদে সিদ্ধু কাবেরি জলেশ্বিন্ সনিধিঃকুরু ॥

মন্ত্র অসি শোলগা কুমথতুনা লুপই, অমসুং শোকতুনা চাইথরি-
বনি । অমসুং তৌরগা ইরুজ্ঞবদা মী অদো গজ্জা-যমুনাদা চংলুজবসু
অংশ থরদি শোইদনা ফলিবনি । দেব-দেবী ইথরদি “আবাহন”
ভৌবদা সোইদনা লাকইবনি ।

গজ্জ গামী গজোদ্ধারী কামী কামকলানিধী : ।

কলংকরহিত শচন্দ্রো বিশ্বস্যো বিশ্বসত্তমঃ ॥

শামুগী শাজক্তা থোংদা লুন্না-লেন্না থাংছুনা চংলিবী অপাশ্বা
পুন্নমকি থনি ওইরিবী ইবেশ্বনি । মঙান পুন্নমকী অথোইবি করি-
তুশ্বা অমকপা পত্ৰবী, মপুং ফারবা কার্তিক পুনিমা থাজগী মাই-
থোংনি হে ব্রহ্মেশ্বরী রাধে ।

গজ্ঞানান পরায়েণ গজ্ঞানাম পরায়না : ।

গজ্জা মহাত্মা বক্তারো বিভজ্জয়াস্তেচ বৈষ্ণবঃ ॥

অযাশ্বা মী পুন্নমক্কা মতম পুন্নমক্কা গজ্ঞানান অমসুং গজ্ঞাগী
মত্তিক মগুণবু শক্তুনা শোন্দুনা অমদি পাঠ ভৌছুনা লৈবা মী মথোয়
অত্বেবৈষ্ণবনি শিংথানরি ।

গচ্ছন্ত লকলান্দেবা ব্রহ্মা-বিষ্ণুহৃদেধ্বর ।

তিষ্ঠতত্ৰাচলা লক্ষ্মীঃ শিখামুক্তং করোম্যহম ॥

মন্ত্র অসি শিক্ষা পুল্লিবহু ধোক্তবা মন্ত্রনি, ব্রাহ্মন, স্ত্রীলোক নুপীশিং
সুদ্র খুদিংমন্ত্রা উক্ত মন্ত্র অসিনা পুনুনা লৈরিবা শিক্ষা অহু ধোকনি ।

গঁ গঁ — নোংশা কৈনচিংবনা গুংবা ধোংবা মথোম্মি, অসি হায়রি-
বনি খংদবা অব্যক্ত অসিনি ফোংদোক্তবা জ্ঞাণাওবা
শকনি । শাগী হৌনবা মথোম্মি মথোয়গী হৈনজনি ।

গগগগামী -- আকাশ অহাংবা অসিদা কোইনা পাইরিবা উচেক-
শিং অসিগী মমিংনি ।

গগনধবজ — পাইরিবা কোইনা চংলিবা বরিষাদা চুখরীবা নোং
শিনথুংনা চংলিবা মুংশিং

গঙ্গা -- জাহুবী গঙ্গা ভাগীরথী গঙ্গা, সুরধবনী গঙ্গানি মথোয়
অসি ।

গঙ্গাপ্রাপ্তি — গঙ্গা চেনবা মকমদা শিজবা মী গঙ্গাপ্রাপ্তিনি হায়রি ।
মতাং অসিদা থরদং পনবা যাই মত্ছদি—মী খুদিং
হায়রিবা মফমশিং অসিদা শিদে, অহুবু মী অতুনা
শিবকান্দ মাইবা অতুনা মী অতুগী মমিং হায়রগা
গঙ্গা প্রাপ্তি হায়না হেক লাওই । পনবা যাই খাজনরি
ওসি মীওই খুদিংগী ওইবনি খাজনা উথুবনি, চেংনা
খাজরবদি শোইদনা ফংই, শাস্ত্রনা বিধান ভৌই ।
“মনসা দ্বারকামেতি” হায়বাস শোইদনা ফংলিবনি ।

গচ্ছ — চলো হায়বা রাইহে অসি ইথক ধোংবা লাইগুরুগী
 য়াথং অমুমতি অয়াবা অমদি লৈমিম্মরিবা মীহুগী
 অয়াবা য়ানবগী মতুংইয়া চংপবু হায়বনি ।

গজেন্দ্র — শামু নিংথো, শামু পুম্মকী মকোক ঐরাবত হস্তী—
 মমিংনি ।

গনেশকুম্ভ — অঙাংবা লৈ রক্তকরবীর অসি গণেশকী লৈনি ।

গনেশভূষন — গনেশকী লৈতেংদি সিন্দুরভনা ফুজৈ ।

গতি — গমন, যাত্রা, মার্গ, পথ, দশা= ভ্রম, অভ্যুপায়, চাঙ্গি,
 চলন, উপায় ধারা, অবস্থা, আশ্রয়, হায়রিবা
 মথোয়শিং অসি চংপদা লৈগদবা গুণনি ।

গদগদ — য়ায়া হায়নিংবা ডাংনিংবা, শাওবদগী প্রেমদগী মুঙাই-
 মনখিবদগী ওইরবন্তু রাইহে অহু মতেক মতেক মপুং
 ফাদবা রাইহে গদগদ কোরিবনি ।

গজ্জ — শব্দ, ধ্বনি, নাদ, রব হায়রিবশিং গজ্জ গুংবনি ।

গালিচা — শা মতুনা শাবা অথাবা ফী মখল অমা গালিচা
 ফিদানি আসননি ।

গিরিশ — শিব ব্রহ্মদেব ত্রিলোচন পর্বতীশ্বর মমিংনি ।

গিরিনুতা — চীংনিংথোগী মচা উমা পার্বতীবু হায়বনি ।

গীতা — লাইরিক অথোইবা গ্রন্থবিশেষ ভগবদগীতা শিরোম-
 গিনি ।

গজা, গরুড়, গণেশ, গজা, গস্তিনী, গবর্ণর, গম্বা, গস্তির, গগন
গনিকা, গজন, গজোত্রি, গন্ধব, গন্দ, গচ্ছ, গতি, গদগদ, গমন গণ্ডু
গন্ধারি, গম্বা, গজন, গজেন্দ্র, গজাজল, গণপতি, গলা, গবেশ, “গ”
ব্যঞ্জন ময়েক মরিশুবসি খরদং ইজরুরে লুমনখিবনা মখা তাজনিঙাই
লৈজদরে খরদং অসি উচ্চরি মঙান ওইনা ।

“ঘ” ব্যঞ্জনময়েক মরিশুবা ।

ঘণ্টাপূজা— সৰ্ব্ববাত্ত ময়িঘণ্টা দেব দেবস্তবল্লবে ।

ভগ্নাদে নৈব সৰ্ব্বেষাং সুখং ভবতু শোভনে”

অয়াহা দেবা দেবী পূজা তৌবা কান্দা শরিথ অসি অহানবদা
পূজা ভৌগনি মখংদা মখাগী হায়বদি লাঠ অতুগী পূজা মখা চখগনি ।
দেবতাশিং অসি পূজা তৌবা মক্তমদা দেবা-দেবী অতুগী যন্ত অসি
অয়াবা যাদবা কয়া অমনি, পুন্নমক অসিগী মছং ওইনা শরিক অসিদি
যন্ত পুন্নমকী মছংনি হায়তুনা শরিথ অসিব পুন্নমকী মছং শিন্দুনা
“সৰ্ব্ববাদ্য ময়ি ঘণ্টা” ইত্যদি যন্ত অসিদি পুন্নমকী মছং ওইনা যারে
হায়রিবসিনি ।

ঘট— ঘট হায়বা অসিগী মমিংদি যামই, ঘট, কলস, কুন্ত, গর্গরী,
কুন্তবাসী জোন পরিমান অসি ঘটকী মমিংনি ।

ঘণ্টা— সেন সেনা শাবা মখোন ফজনা থোকপা, পুং অশুক তারে
খংনগদবা যন্ত বিবেশনি । পূজাদা শরিথ খিংনবন্তু খংই

শ্রীগোবিন্দগী অচোবা সেনসেনা শাবা শরিখ অচোবদো
মণিপূরগী মকম অয়াহুদা চীং থেংবা মকমদনা হেদ্রা তাই
হায়নরল্লিৰনি ।

ঘনকাল — বৰ্ষা ঋতু হৌগৎলক্লবদি মীওইবশিংগী অরাবা মতমনি ।

ঘন্ম — জ্রমবারি, কন্না নোংবা থবক শুবা অমদি কালেনথাগী
শারবা হুংশাদগী থোকপা হুমাং অজজন, শ্বেদ হকচাং
দগী থোকপা হুমাংনি ।

ঘাতক — মীহাং মীপুন ভৌহুনা, মাহুনা মাগী শিনকম ওইবা
ঘাতক্লি ।

ঘাতব্য — হাংপদা মত্তিক চারবা, মরান লৈরবা মী, কোটনা
মাজিষ্টেং রাই পিরবা মী অত্থ ঘাতব্যনি ।

জ্ঞান — নাতোন হায়বা ইন্দ্রিয় অসিনা মনম হুংশিবা-নমথিবা
থংবা ইন্দ্রিয়নি ।

“ঘ” ময়েক ব্যঞ্জনগী ৪শুবা অসিগী থোইদোকপা শব্দবাক্য
মথা তানা পুথোকচজবনি মতাং অসিদা তেনশিঞ্জরে ।

“ঙ” ব্যঞ্জন ময়েক মঙাশুবা

ঙসি, ঙসাই, ঙরাং ঙমু, ঙক্কা, ঙাশেপ, ঙখা, ঙচিং ঙশাং,
ঙাপ্রম, ঙাংখ, ঙানপ, ঙামেন্মা, ঙা, ঙারি, ঙমুশেঙ্গুম, ঙমোই ঙমজ-
রোই, ঙমলবদি, ঙমগনি, ঙমকাংলোই, ঙমগদবা, লৈরবদি ঙকইদা,

ওসি জেঁরিবসি, ওসিদগী হেঁমবা যাদে হায । ওরাংনা হায়রম্বদি,
 ওল্লোইদকা লৈমবদি ওসাইনা ওল্লিওসিদা ওস্তানা হায়হৌরবদি ওসি
 ভোগদৌরিবা থবকনিনা মীনস্থ শাওনিংলোইদবনিদো অঙাংশা ।
 ওসি ওয়ু অমা কারগা লৈকরগা ওইরবস্থ ওসিমক উসিন ভৌহো-
 পমবনি । অছুম্ব নখোয়না ইংতি হারছনা নিঙাইদবমথে লৈথোক্রে,
 চংলু, ওসি ওলিওসিদা হাইদোকহৌরবদি কোন্নমুক ভৌবিরো
 হায়না ওস্তা হায়দোকলু চংলু চংলু । অছু করি করম ভৌসি হায়বা
 ওসি হায়বা মতম জাইবিয়ু যাবা নন্তে, ছুমিংনা ওসি ওসি হয়েং হয়েং
 অমুম হৌথিবা ভাবনি । ওসি অমা হৌথ্রে, মথংগী ছুমিং অমত্তং
 নখোইনা ওমগদবা য়েংছনা হাইদোকলু চংলু থিলবনি, খংলত্রা ওসি
 হৌজিকমক চংলু ঐদি পনবা যাজবনি ঐ চংলে ।

অসি মথে “ও”গী ওইনা পুথোকচরি কয়া কয়া লৈরমখিনি,
 রাইহদা, রাতাদা, লৈরংনা, অঙকপা, হুংশিবা অকিবা কয়া কয়া
 লৈরমখিনি, ঐগীদি অসিকাওবদং ।

“চ” ব্যঞ্জন ময়েক ২বা

চক্ৰী, চক্রে, চক্রধর চন্দ্রজিগী, চন্দ্রমুখী, চন্দ্র, চন্দ্রমতি, চন্দ্রকান্ত
 চক্রে, চন্দ্রাখমী, চক্রধারী, চন্দন; চালনী, চঙান, চনম, চমু চক্রবর্তী,
 চনচন, চন্দ্রজাস, চক্কার, চামর, চরন, চরম, চক্, চকচকী, চণ্ডী
 চতুর্মুখ, চত্বর চতুর্বিংশতি, চতুছা, চমকি, চতুরঙ্গ, চংলু, চংকল্প চমরৈ,

চরাংনৈ, চংখি, চংখবলা, চংলমদাইলা, চংখিৰাঙ্গলা, চংখিৰাঙ্গালা,
চংখোম্না, চলাইবা, চঞ্চল, চরিত্র, চঞ্চল, চাক, চরণ, গতিরুচীং ।

মঞ্জীর রঞ্জিত পদযুগ মধুরং ॥

চন্দ্রহিনিন্দিত শীতলবদনং ।

তংপ্রণমামিচ শ্রীশচীতনয়ং ॥

ফজরবা খোংখাং উবদা য়েংবদা পান্নবগী মশক ওইবা, খোংখাং
পুদিংগী শ্রীচরন অনিগী ফজরবা ঙাংতক ভৌবা চরন অনি অছ উবদা
পুক্রিং ছরবা মাইথোং য়েংলুবদনু নিন্দা ভৌনিংঙাই করিমা পোংক্রবা,
মপুং ফারবা পূর্নিমগী মাইথোং মাল্লিবা নীংখিফজরবা মাইথোংননু
তিনবা, অত্থা শ্রীশচিনন্দন শ্রীগৌরান্ধপ্রভুবু তোলাবা ঐনা ইন্না ইন্না
খুরুমজরি ।

চকচক — তরু তরুবা, মঙান কয়ানা তিনবা লংলবা ফজরবা পুয়-
মকা তিনবনি ।

চকমকো — মৈ পুথোকপা, মৈ পোকহনবা ওয়া, য়েংয়েং অরনি
খনি মৈ পুথোকবনি, আধুনি “দিয়াললাই” মৈথেং অসি
মত্তমা পুরকপা মৈ পোকপা খনিবিবেশনি ।

চক্রজীষক — চফু শাবা মী কুমারনু মমিংনি, য়েথোয় অসি চক্র অত্থনা
জিবীকা ওইবা মীনি ।

চক্রধর — চক্রধর হায়বসিনা খংনসিখসি, শ্রীসিখুসুনি, চক্রপানিনু
কোই ।

ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ — ଲୈଳାକ ପୁରମକପୁ ହାସବଦି ସମୁଦ୍ରନା କୋୟଶିନବା ଅସିଗୀ
“ସତ୍ରାଟ” ଅଚୌବା ନିଂଥୋବୁ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ହାସବନି ।

ଚକ୍ରବୁଦ୍ଧି — ଡାସବଦା ସେନ ଥନ୍ଦା ପୁଥୋକପସି ଯାନ୍ନା ଚାଓଥଙ୍ଗି,
ସେନ୍ଦୋଇଗୀନ୍ଦୁ ଅୟୁକ ସେନ୍ଦୋଇ କଂହଲ୍ଲିବନି ଯାନ୍ନା ଚାଓଥଙ୍ଗି,
ସରମ ଅସିନା ଚକ୍ରବୁଦ୍ଧି ହାସବନି ।

ଚଣ୍ଡାଳ — ଚଣ୍ଡାଳ ହାସବସି ବର୍ବସକ୍ତରନି, ବ୍ରାହ୍ମନିଗୀ ଗର୍ଭଦା ଅତୋନବା
ଜାତିଗୀ ଓରସତଗୀ ଓଇବା ପୋକଧିବା ଅଢାଂ ଅହୁ ଥାହିଦଗୀ
ତୋଲ୍ଲି ସଜ୍ଜ ଫଜ୍ରବଦି ପୁରମାଂ ମାଂଇ ।

ଚଣ୍ଡାଳୀ — ଚାଣ୍ଡାଳଗୀ ଭାର୍ଯ୍ୟା (ହୁମ୍ପୀ) ଥୋଇଦୋକ୍କା ତୋଲ୍ଲି ଶୋକ୍ରବା
ସାଦେ ।

ଚଣ୍ଡୀ — ମାର୍କଂଘେୟ ପୁରାନଗୀ ମହୁନ୍ଦା ମତୀକ ମଞ୍ଜୁନ ଥୋଇନା ଲୈବୀ
ଚଣ୍ଡୀ ଦେବୀନି ।

ଚତୁରଜ୍ଞ — ଶାମ୍ବୁ ଲାନ୍ଧି, ଶଗୋଳ ଲାନ୍ଧି, ଦୋଳାହି ତୋଂବା ଲାନ୍ଧି,
ଥୋଂମୀ-ଲାନ୍ଧୀ ମାୟକୈ ୫ ମକ୍ତା ଶିନ-ଥୁଂନା ମାଗୀ ମାଗୀ
ଲାନବା ଯେନହୁନା ହ୍ୟାତକ୍ରୀୟା ଅଥୋଇବା ଛୁଞ୍ଚାହିରବା
“ଚୌବର” ଖେଲାନି, ତୁନ୍ଦା କାଓବା, ଚାବା କାଓବା ଖେଲାନି ।

ଚତୁର୍ବକ୍ତ୍ର — ମାହି ମରି ପାନବା ବିଧାତା ବ୍ରହ୍ମାନି, ଅସିନା ସରମ ଓଇହୁନା
ପୁରମକପୁ ଅମତ୍ତା ଓଇନା ଓବା ଓଲ୍ଲିବନି, ଚତୁର୍ଥ ଗ୍ରହ ବ୍ରହ୍ମାନି ।

ଚତୁର୍ବର୍ଗ — ଧର୍ମ, ଅର୍ଥ, କାମ, ମୋକ୍ଷ, ବେଦନା ଯାବା ସନା-ଲୁପା, ଧର୍ମ ଅର୍ଥ,
କାମ ପୁରମକ ଅସିନା ଅପାନ୍ଦା ଥମଜବା ପୁରମକ ଲାହୋକ୍ରବା
ମୀ ମୋକ୍ଷନି ।

চরণসেবা—উপাসনা—মহাকী মগ্নি তন্তনা শোনবা কাওদবা নিং-
শিংছনতা লৈবা বৈষ্ণব অতুনা আরাধনা তৌতুনা,
ইবুঙো! শ্রীচরন্দা চংজরি চরণ সেবা ফংহনবিয়ু!
শুভ্রায়া মতম চুপ্পদা মাগী সেবাদা মখল-মথেন কয়ানা
ধূপদীপ অর্য্য নৈবেদ্যনচিংবা কয়া সেবা তৌজবতু চরন
সেবানি।

চরম — অস্ত্রিম, শেব, অবসান, পশ্চিম, মথোয় অসি অরোইবা
খংনবা শকনি।

চক — যজ্ঞীয় যজ্ঞগী ওইবা সঙ্গোয়া মুনবা, ঘিনা মুনবা, হোম
তৌননবগী ওইবা মহি লাংদেবা খজ্জিফং শারিবা মুলবা
চকনি।

চাতুর্হোত্র—দেব ৪ খাগ, যজ্ঞ, শাম অথর্ব্ব মরি অসি অসিনা মরম
ওইতুনা হোম তৌরিবা যজ্ঞ অসিব চাতুর্হোত্র কোই।

চুড়ামনি — কোকী লৈতেং ফজবা অলঙ্ক'রনি, মনি-মুক্তা প্রবালনা
লৈতেংবা চুড়ামনিনি মতাং অসিদা পনবা যাই—
জোনাকার্য্যগুণগী মচা অসোখামানি, মহাক অসি মৃত্যুবু
জয় তৌরবা “অমর”নি। ভারতগী লান লোইরবা
১০০ লোইনা মাংস্রবদা অসোখামানা পাণ্ডুবংশ
থল্লরোই মাংহলনি হাইতুনা লানশংদা তুল্লিবা কৃষ্ণা
দ্রৌপদিগী মচা ৫ তুল্লিভৈদা থাংনা কতুনা লোইনা
হাংখি। মতম অতুদা অমতশু নতুনা মঙামক লোইনা

ଧିରବଦା ଭୋକ୍ତ୍ର ଧନ୍ୟବୀ ଧ୍ରୋପଦୀଶୀ ଅରାବା ଅହୁ ଧରମୈଥ
 କୋକ୍ରବା ଅର୍ଜୁନନା ଦେବି ! ଅସୋଥାମାଶୀ ମଠକ କରୁଗା
 ମିଶିନି ଅହୁଶୀ ମଠକ୍ରା କାଞ୍ଚେଲଗା ବେନୀ ଥୋକଡ଼ ଇରୁଜୋ
 ହାୟହୁନା ରାଶକ ଚେମା ପାର୍ଥନି । ବା ଅସି ଧ୍ରୋପଦୀଦା
 ହାୟଧିବିନି ଅର୍ଜୁନା ବ୍ରହ୍ମାସ୍ତ୍ର ପାୟହୁନା ଅସୋଥମା ହାଂକନି
 ହାୟହୁନା ବ୍ରହ୍ମାସ୍ତ୍ର କାମ୍ବଦା ମଠକ୍ତି କକଧିଦେ ଚୁଡ଼ାମନି
 କହୁନା ଧ୍ରୋପଦିଦା ମିଧି । ଶମ୍ଭବଦା ଚୁଡ଼ାମନି ଯାଓ-
 ଧବା ଅସୋଥାମାନା ଶ୍ରୀଭଗବାନ୍ଦା ଚୁଡ଼ାମନି ଯାଓନା
 ହିଂବଦି ମାମନ୍ଦେ ଏଶୀ “ଅବର” ଶୋଥୋକମିଷ୍ଟ ହାୟହୁନା
 ଭଗବାନ୍ଦା ଚଞ୍ଚାଧିବା ଚୁଡ଼ାମନି ଅସୋଥାମାନି ।

ଚୁଡ଼ାମନିଯୋଗ—କରିଷ୍ଠସ୍ତା କାନ୍ଦା ରବିରାବଦା ସୂର୍ଯ୍ୟାଗ୍ରହ ଅମଷ୍ଟ କରିଷ୍ଠସ୍ତା
 କାଳା ମୋମବାରଦା ଚନ୍ଦ୍ରାଗ୍ରହ ଭୋରବଦି ଚୁଡ଼ାମନି ଯୋଗନି
 ଧ୍ୟାନଗନି ।

ମତାଂ ଅସି “ଚ”ଶୀ ମଠାନ ଧରଦଂ ପୁଥୋକଚାରି, ମତାଂ ଅସିରାହିଦଶୀ
 ହେମା ଇଜବସ୍ତୁ ଓମନ୍ଦେ, ଅହେନବଦି ଅଗାଧନି ମୁଦ୍ରନି, ଧରଦଂ ଅସି
 ଉଚ୍ଚାସି ।

“ଛ” ବ୍ୟଞ୍ଜନମୟେକ ତରେଂଶୁବା ।

ଛାତୁ, ଛତ୍ରଧଜ, ଛତ୍ର, ଛାତ୍ର, ଛାତ୍ରି, ଛାନ୍ତିନ, ଛାନ୍ତି, ଛାୟା, ଛାଗ,
 ଛାନା, ଛାତୁ ଛତ୍ରଧାରି, ଛଡ଼ି ଛତ୍ରାଞ୍ଜିଂ ଛତ୍ରଭଜ—

ଅରାବପ୍ୟୁଚିତଂ କାର୍ଯ୍ୟମାତିଥ୍ୟା ଗୃହମାଗତେ ।

ଛେତୁଃ ପାର୍ଶ୍ଵଗତାଂ ଛାୟାଂ ଗୋପସଂହତେଽକ୍ରମଃ ।

ঐশী মৃমদা চংলক্রিবা লাকইবা মী অহু য়েকুবা, মৃংশিনদবা ওইরবনু মী অহু অতিথি অমগী ফংকম থোকপা ইকায় খুম্বহু পিগনি। মরম অসিনা উ হাড়বা পান্ধী অসি মহাকী মশা মনা অহুনা মৃংশাগী মৈচাক অহু ডাকথোকপিবা, অইংবা হকচিক লাংবা পিবিবা উ অহু কৈদৌঙৈদনু মাংহল্লাই য়াহোকলোইদবনি।

ছয়গোম্বামী—শ্রীকৃপ, শ্রীমাতন, শ্রীরঘুনাথ দাস, শ্রীরঘুনাথভট্ট, শ্রীকীব, শ্রীগোপালভট্টনি।

ছয় — “ছড়চক্রে” চক্রে তরুক লৈবা শালগ্রাম অথোইবনি, মিংনা প্রচ্যুমা কোই অথোইবা দেবতানি। দেবতা অসিবু পূজা তৌজরবদি নশক মচু থোকপা অমমুং মহাকী মফমদা লক্ষ্মী রাংতবা নুঙাইবা পিরিবনি।

ছতা — নিপা ওইবনা চথোকপা মতমদা ছাতিন অমা পাইছনা চংলবদি খুংলাই ওইনা শিজিন্নৈ অমমুং নোং চুরবনু মৃংশা শারবনু অনিমক কান্নৈ।

ছটাক — সের অমগী মরি থোকপবু ছাটাকনি, হৌজিক চংনরি-বদা কিলো অমগী মরি থোকপগী শরুক ২৫ গ্রামি।

ছড়ী — অপিকপা চৈ (খুজ্জয়ষ্টি) লাঠীনু কোই, অতোপ্লা থোইদোকপা অমনা অভাংশিদা নাগনবা অনাবা মখল অমনিমু খংনৈ।

ছদ্মবেশী — লৌনম ফিজেং সেতুনা, “কপটবেশ” লছোইবা শাবা ওহাকী সেজা-থুমজা খর ফংনবা “মুখে রাম বগলমে

ছুরি” নমথাক ভৌবা, মী মশাগী অশেংবা অহু ফুরগা
মতুনা মাগী মথোয়গী হৈনবি ওইরিবা মী মথল
কয়ানি। প্রমান হৌজিক হৌজিকমক মাগী লত্থেন
অমা চাওনা থোং লাওনা হাংছনা থল্লি সরকারমক
মুখংপা লংথোকখিবিদি লাইরত্থনা ওসিমক সরকার
অসিনা থুংলাই ওইরিবনি। অসিগুহা অসিদগী
মীহাং-মীপুন ইভাং নাংহনবা অসিনা রাজ্য অসি
সিনথুংখিত্থনা মৈরিক্তগী মৈজাও ওইখিত্থনা ওসি মুংপা
ওমদত্থনা অচৌবা রাথোক্কি কোটনা বিচার ওমড্রে।
মসিগীদমক্তা মশামকী ওট্টনা চোংথোক্কুনা লাওজরুবা
মী কয়া ছাত্র ছাত্রি কয়া অরাকমদা অরাবা কয়া
থাংলি, মসিগীদমক্তা বিচার ভৌনবা সরকারনি অহুবু
মপুনা চাক য়ায়া চারগা দেহ ফরিদা, মনাইনা চারগা
থিবোংজাও হায়রি।

- ছদ্দী — নিংথম চনবা রোগ অমনি, মশাহু নিকপা, লোকথুবা
ওগনবা, হুংশিং মথক্তা মুখংপা অসিনিচংবা কয়ানি।
- ছাগ — শা মথল কয়ামনি, ছাগল, অজ (হামেং) নি।
- ছানা — সঙ্গোম অনৌবদগী বিকার ওহোকপা পরিণাম ভৌবা
“ছানা” চাবদা য়ায়া হাওবা, ছানাদগী মথল কয়া
সন্দেশ পুথোকই অথুহা “রসগুলা”নি।
- ছায়া — হুংশাগী মৈশা লৈতবা, হুংশা শাদবা “অনাতপ”

মৈচাক ফন্দবা, সূর্য্য পত্নী মণ্ডান হৈয়া মৈচাক ফন্দবা,
জুলাঙ্গী মৈচাক ফন্দববুনি ।

ছায়ামূর্ত্ত — শমৈশ্চর “শনি” হায়নিবা এই অসি রবিগ্রহদগী ৭
শুববু হাইবনি “গ্রহানাং একরাজা”

ছায়থার — পুমমাং ভাস্যসাং, সর্বনাশ ; পুম্মক লোইনা মাংলে ।

ছোটিকা — খুদোদ্বী-খুংপি ২ অসি তরুতদা খোকলা মথোন
ছোটিকানি ।

ব্যঞ্জন ময়েক ৭শুবগী হায়নিবা খজিত্ত অসিমি ।

“জ” ব্যঞ্জন ময়েক নিপানশুবা

জলমধ্যে বরাহক পর্বতে রঘুনন্দনং ।

গমনে বামনকৈব সর্বকার্য্যেষু মাধবং ॥

জিংশিঙ্গা লক্ষী ওইনা চংপা তারবদি ভগবান বরাহনিংশিঙ্গনি ।
পর্বতে চিৎদা চংপা তারবদি জীরঘুনন্দনবু নিংশিঙ্গনি । গমনে
চংখোকপা মত্তম পুম্মক্টা বামনদেব নিংশিঙ্গনি । থবক পুম্মক
হায়বদি চংখোক-চংশিন তৌবা অমদি মীওইবনা তৌরিবা থবক
পুম্মক অসিদা জয় মাধব মাধব অসি তত্তনা নিংশিঙ্গনি শোন্নগনি ।

জয় জয় গোবিন্দ গোপাল গদাধর ।

কৃষ্ণচন্দ্র কয় কৃপা কল্পণাসাগর ॥

জয়রাধে গোবিন্দ গোপাল বনমালী ।

শ্রীরাধার প্রানধন মুকুণ্ড মুরারি ॥

জল, জলধি, জয়, জগৎ, জটাধর, জলভূষিক।

জনকাবুজ, জলাশয়, জন্ম, জন্মভূমি, জন্মান্থান জন্মরথি

জম্বু, জম্বুবৃক্ষ, জামগাহ, জম্বুকল, জম্বুদ্বিব

জরাসন্ধ, জপান, জহাজ, জগোই, জঙ্গম, যময

মথকী বেঙ্গুলি জ্যোক অসি বৈষ্ণবশিংনা মুমিৎ খুদিংদা সংকির্তন
ভৌরিবনি । মথাগী অসিনা কনা কনাগুস্থা ভক্তশিংনা শ্রীমদ্ভাগবত
লোইরবা মতুংদা কির্তন ভৌতুনা মুঙাইন। মতম অহু লেঞ্জিবনি ।

যথা—জয় রাধে জয়কৃষ্ণ জয় বৃন্দাবন ।

জয় জয় শ্যামসুন্দর, গোপীনাথ মদনমোহন ।

জয় জয় ললিতা বিশাখা আদিত্য সখীগণ ॥

জয় জয় শ্রীদাম লুদাম শুবলাদি যত সখাগণ ।

জয় জয় রাধাকুণ্ড শ্যামকুণ্ড গিরিগোবর্দ্ধন ॥

—ইতি বৈষ্ণব গ্রন্থ

জ

— জব ভৌবা মুনি ঋষিশিংগী শিনফয়ি, মথোনি, জবতনা
থরাই ওইজবনি শিনফয়ি থক থাদোক্লোই । জপান
চংলি, জহাজ ভোংই, জগোই শাকুই মুঙাইরকই ।
অমুক্তং যৌজরবদি জপান্দো মুঙাইগনি থনথিবদো
ঐথোয় হৌজিক্তি নিংবা থুংলেদনা হায়নথি । মথংদা
অমুক্তংগা চংপা থোকবদি ডাইবা তারি তাজা অহু

কনাদবু বা অসি অমুক্তং নোমহৌরবদি চেকশিন্না থিবা
তারি ঐ হৌজিক ।

জগৎ — বিশ্ব-ব্রহ্মাণ্ড, বায়ু, জলম, অসি জগৎকী মমিংনি ।

জগৎকর্তা — চতুর্মুখব্রহ্মা, বিধাতা, সৃষ্টিকর্তা, হায়রিবা অসি
লৈসেম মপুনি ।

জগৎসাকী — সূর্য্য, দিনমনি, ভাস্কর, হায়বা অসি শাক্ফিনি, লোন-
থুগা তোবা থবক পুন্নমক মানা খংথ্রবনি উথ্রবনি, মন্নম
অসিনা ঐথোয়না লোন্না তোবা থবকশিং কনা উজ্রবনি
খল্লিবা অরানবনি ।

জগদ্বিনাশ — যুগ কয়া লোইরতুনা হায়বদি সত্য, ত্রেতা, দ্বাপুর, কল্লি
যুগমরি অসিনা লোইথ্রবা হায়বদি ৪ সিনা ১/১ ওইনা
থিবদা পুন্নমক লোইরতুনা পৃথিবী লৈত্রবনি পুন্নমক
লোইরে, ব্রহ্মা পরাদ্ধি অমা তুমথ্রে মহাপ্রলয়নি ।

জটাত্বর — জটা পুবা মহাদেবনি, অতোগ্গা অন্ননা জটানতিনবা
কনাগুয়া অভিধানকারি গ্রহ্কার অমবুসু খংনৈ ।

জনকাগ্জা — জনকনিংথৌগী মচা মুপীগী মমিংলিং—বৈদেহী, জানকী
মৈথিলী, সীতা অসিনি ।

জন্মভূমি — জন্মস্থান, উৎপত্তিস্থান, স্বদেশ, পোক্রফম খংবা ঙাক্ফনি ।

জমষ্টমী — ত্রীকৃষ্ণগী পোকপা মুমিং কৃষ্ণজমষ্টমী থরান থাগী কৃষ্ণষ্টমী
নোংয়াই চবুক

“জম্বুদ্বীপ” হাযবরা রাইহে আসিরা খেনরিবসি, ক্রীকৃষ্ণপোকপা অবতারবু খেনরিবসি, পোককরা মথুরা জোক্তরাজ কংসগী শুক্ল ময়ব্বা কারাগার কৈশুম শংদনি। অমরা অহিংনি “ভাদ্রমাস” ধৌরান থাগী অথোবা অহিংনি নোংয়াই পুং ১২ চপ চাবদা রোহিণী নক্ষত্রনা পানবা মত্তম যজ্ঞগী আহুতাগ্নিনা কজনা দক্ষিণাবর্ত ওইনা চাকপা মত্তম মত্তম আসিদা ওইনিংবদা ওইবা শ্রীভগবান্নি কৈশুম শঙ আসিদা দেবকীলী পর্জদগী চপচানা অথোই-অহেন লৈতবা ২০ শুবা খতাবীদা পোক্তখি-জম্বুদ্বীপ হাযবরা “কৃষ্ণজন্ম” প্রসিদ্ধনি।

জবাক্ষুশুম — রক্তবর্ণ পুষ্পবিষেখনি, জবাকুল, জবাপুষ্প মমিংনি।

জমজ — যমজ, যুগল, যুগ, জোড়া, অমা পোক্তবগা অমশু অমুক পোকপা লঙাং অনি।

জমদগ্নি — মুনি অথোইবনি, ভৃগুংশদা পোকপা ঋচিক মুনিগী মচা পরশুরামগী মপানি।

জম্বুদ্বীপ — পৃথিবীগী দ্বীপ ৭ কী মমুং চনবা অথোইবা দ্বীপ ভারত-বর্ষনি।

জলনিধি — ঈশিং পুম্মকী তুংফম ওইরিবা সমদ্র, জলনিধি, বারিধি, সাগর।

জলাঞ্জলি — পিতৃ পক্ষদা হাযবদি তর্পন্দা পিতৃশিংশীদমক ঈশিং পিববু জলাঞ্জলিনি।

জাতি — কাল্প, মমুবাদ, গোব, ব্রহ্মন, ক্ষেত্রিয়, বৈশ্য, শূদ্র হারবনি।

জাতি খংবা হায়বদি মী-লাই শা, শন, ব্রহ্মণ, ক্ষেত্রিয়, বৈশ্য
 শুভ হায়রিবশিং অসি শাদি নতুবা ব্রহ্মণ, ক্ষেত্রিয়নচিংবা অসি মী
 ভাক্তনি চপ মাই বিকার অমন্তনি। অতুব্ব গুণদি ভোক্তানলি,
 মী হায়বগা খংনরিবসি থকসি-খাসি, লাইগুরু মশক মুন্না খংরা
 হায়বসি মীওইবদা লৈগদবা গুণনি মী ওইববন্তু মী অথোইবনি
 খনগনি। ব্রহ্মন হায়বসিগী মথোদি বেদগী বানা পাণ্ডতাক ওইবগা
 মীগী উপকার তোবা যজমানগী ফননবা খনবা জ্ঞান লৈবা ঈশ্বর
 ভগবানগী সেবাদা পুত্রিং চংবা ধর্ম চেনবা অসি ব্রহ্মণগী গুণনি।
 ক্ষেত্রিয় হায়বা জাতি অসি অথোবনি রাশক চেংপনি ক্ষেত্রিয়শিং
 লৈবনা ব্রহ্মণ, মুনি, ঋষিবা তপস্যা তোবা ওল্লিবনি অকনবা মগুণ
 অসিনা মরম ওইতুনা ক্ষেত্রিয়শিংবু সন্ধান তৌরিবনি। অমুন্না
 মা মাগী মগুণ ভাক্তা চংনরিবনি। অমুন্না শন হায়বগা মথোং ৪
 পানবা মমৈ পানববু শন হায়বা হেক্তা যাবা নক্তে, শন হায়বগা
 ইরোই পীবা যাদে শগোন পুশিনবা যারোই। শন খংবা যাবা
 লক্ষন করিনো? হায়বদি “শাস্ত্রাদিমত্ৰম গোত্ৰং” হায়বা প্রমান
 অসি অতৈদা থক লৈবা যাদে লৈতে। মরম অসি জাতি খংবা
 অরাইবা নক্তে, মী খুদিং মী ওইবা নক্তে, ব্রাহ্মণ হায়বগা
 বামোন পুন্মক খংবা যাদে গুণ অতুনা জাতিবু শক ফজৈ, অমন্তুং
 শকথিরিবনি।

জায়া — ভাৰ্ঘ্যা, বনিতা পত্নী, মথোইশিং অসি জায়ানি।

জাহবী — গজা, ত্রিপথস্বমিণী, সুরধন্বী, মনিংনি।

জ্ঞানেন্দ্রীয়া— বুদ্ধিলিয়, মন, নেত্র, শ্রোত্র, ভ্রাণ, জিহবা, হৃক,
জ্ঞান ইন্দ্রিয়শিঃনি ।

নিপানন্তবা ব্যঞ্জন ময়েকী রাইহে খোহোকশিং ইবদা লোইগদবা
নস্তো যামন্ত্রে শিংথাবা লোইরোইদবন আসরাইদা লেপচরণে ।

“ঝ” ব্যঞ্জনময়েক মাপলন্তবা ।

ঝা — ঝান খুংলাইনি যন্তুনি নাম শোনবা সংকীর্তন ভৌবদা
বৈষ্ণবশিংগী যন্তুনি চানবগী মধেন্দ্রস্থ “ঝান” হায়রগা
খংনবা হাওরবা মথেন অমনি ।

ঝকড়া — ঝংনবা অনি মায়ওকুতুনা বাদ-বিবাদ ওইনা ঝংনবা
হায়বদি বাগযুক্ত চিনগা চিনগা ওনসিল্লতুনা চৈনবা
অসি ঝংনগনি ।

ঝনংকার— ঘীগী মতৌ তমতুনা অম্বকরণ ভৌতুনা, শিংনবা লাওনবা
অসিব হায়বনি ।

ঝর — নাস্তরকপা চিংথক্তগী চেস্তরকপা ঙ্গিশিংগী প্রবাহ অম্মুং
ইফুংনি ।

ঝরনা — চিংদগী তারকপা ঙ্গিশিং প্রবাহ ঙ্গেচেন, চিংদগী নাস্তরকপা
ঙ্গিশিং ঙ্গফুং ।

ঝনঝন — ঝনঝন য়াহ্‌বা লংলবা কজয়বা, অলঙ্কার মথল অমনি ।

ঝাউ — ঝাউ মমিং অসি কোবা উ মথল অমনি ।

ঝাঁঝরা — ছিঃ যান্না লৈবা হায়বদি মখুন যান্না জংপা সহজধারা-
গুস্তা মখল অমনি ।

ঝাউন — মজ্জনা মরম গুইছনা রোগ কয়া মাংহনবা, তরু তরুহনবা
মোংহনদবা য়েংহনবা ।

ঝাঝ'র — পুং মখল অমনি, হায়রিবা যন্তু অসি য়ৈরগা তান থাবা
খুবাক খুবা ।

ঝুমকা — হুপিশিংগী নাকোংগী লৈতেংবু খংনগনি ।

ব্যঞ্জন ময়েক মাপন শুবগী রাইহৈশিং অসি শাংধনবা
উজ্জনবগী শক্তি লৈতবনা মতাং অসিরাইদা লোইশিনবা তারে ।
অমসুং ব্যঞ্জন ময়েক ৯শুবা হায়বদি চবর্গগীনা ৫ শুবা “ঞ” ময়েক
অসিগী রাহৌদোক অমসুং রায়েং হায়নিংবা কয়া লৈরবসু, মতাং
অসিদা হায়নি'ঙাই লৈতবগুম তৌরবনি ।

“ট” ব্যঞ্জন ময়েক অরামাথৌইশুবা

ট — “টলমল করে অঙ্গ ভাবেতে বিহবল” হকচাং অসিউতল
তল্লি করিনো ? তৌরিবা অসিব, ভাবকা অসি ইচৌই
চৌইরেনে তৌরিবসি করিনো ? টাটা, টাটাগারি টাটানী
ইঞ্জিন ডাক্তা ডাইরে লৈপাক অসি, অটৌইঞ্জিন অমস্তা
চন্নদরে । অসিদসু নক্তনা টাটা, টাটা, টাটাটি টাটা
চামনা থকপা মহাঙলৈবা চানি চা, ফিন্স টাটা দ্বিন্স

টাটা, টাটাগী টাটা নগরনি যোগে কিছু টাটাগী টাটা
শকফজবো মলাজল য়ায়া লৈবা ইঞ্জিন কয়গী মনুংদা
টাটাগী ইঞ্জিন অথোইধনি। অসিগী মনুংদা থর
লৈরবদি চহি ৫/৫ প্লানগী মিথলদা টাটাগী মিহুং
কেনিমেৎ য়াওরকুনা রাজ্য থাকা টাটাগী মী থোব্রকপা
য়ারনি।

টাট — কোরিনচিংবা ধাতু মথল অমন। সাবা, পাত্র মথল অমনি
হায়বদি পূজাগীদমক কোরিনা সাবা পাত্রবু হায়বনি।

টিকারা — পুং মথল অমনি, ছন্দুভি বাত্‌নি পুংনি, স্বর্গদা লৈবা
দেবতাগী য়ত্‌নি।

টিপ্পনি — লাইরিক হাইবা শাস্ত্র অসিগী টিকা, লাইরিক অত্‌গী
হাইবদি শব্দ অত্‌গী বাক্য অত্‌গী হায়নিংলিবা হাইহে অত্‌
মচাতানা থংহনবনি।

টিকা — লাইরিক অত্‌গী বিবরন মরম, শব্দ হাইহে অত্‌গী অর্থ
ফোংমোকপা ইথোকপা ব্যাখ্যা ভোত্‌না থংনবা
পুথোকপা অমন্ত্‌ চিপ্পনি।

টুকী — লৈপাক্সা শাবা ভিক্ষারিশিংগী পাত্র অমনি।

টোপ্প — ক্রীট মুকুট হারবা অসি কোকী লৈতেং ওইবা ফজবা
অমনি।

টৌলী — কোকী আছাদন হায়বদি কোকপু কল্পী টুপীনি। মতম

অসিদা মোটর সাইকল ফুটর ধৌবশিং কোককনবগী-
দমক টোপি (Hat) কয়া পুথোরকই । “ট”গী
কাংলুপ থরদং পুথোকচরি, মথা জাজঅবনি ।

“ঠ” ব্যঞ্জন ময়েক ১২ শুবা

ঠাকুর ইবুংঙো থুরুমজরি, মীদা ওইরগনা ঠাকুর মহাশয় !
করম হিংবিবিবা মঙ্গল ওইরিদনা, অনা-অয়েক রাওবিদে হায়বা
রাহংশিং অসি হুংনৈ চংনৈ ব্যবহারনি, ধৌগললোননি অমসুং রাজ-
নিতিনি, ফজবা ব্যবহারনি ।

ঠ — “ঠমকে ঠমকে যাংবলে হরিবোন” তপ্পা তপ্পা চংলি
রাখন ভৌনা চংলি, হাইরি চিন্দসু হরিবোন হরিবোন
ভংতনা শোনলি ।

ঠা — য়ায়া ইংবা স্নিক — তনিক তনিকপা, নম্র — মরু লুকপা,
স্থির — য়ায়া তপ্পা ।

ঠলন — থওই উশিক্তবা, ইকাই থুল্লনিঙাই ওইবা মীবু উরগা,
ব্যবহার ভৌদবা ।

“ড” ব্যঞ্জন ময়েক ১৩ শুবা

“ডোরহি কোপীন স্কীন কটিউপরে” গোরগী চেংলবা থাংদা ডর
কোপিন থোল্লি ফজবনা ওকই । মাইথোং “ধা”নি কুচুনা সনা

অহিংস্বিনী, পাত্ৰোন্নয়ন আত্মাৰ লক্ষিত, পাত্ৰোন্নয়ন খুকট মনাক
 য়োবনি । অহিংস্বিনী শ্ৰীগৌৰাঙ্গ প্ৰভুনা যুমথোং খুনি মীওই খুনি
 হৰিনামবু যেনবীৰি ভক্তশিং হৰাওজৈ পামজৈ লোষ্ট্ৰ ।

ভমক — পুং মখল অমনি, যোগিশিংনা তন্তনা যৈবা পুংজি,
 জগৎবাত্তশু হাই ; অষ্টকপনি মহাচমং কাননি ।

ভাকথর — পত্ৰাদি চিঠিনচিংবা পিকম থাকমনি, ভাক্তৰথানানু
 কোট মমিংনি ।

ভাকতি — দস্যুশিংগী মীওং-মীওনৈ ভৌবা, মথোইগী লমচং কোং-
 দোকপা হুৱানবগী লমচং ।

ভাঙ্গা — ঈশিং লৈতবা ফদবা মফম সাধাৱন লৈমাইদগী হেমা
 বাংথংপা মফম ।

ভাব — নৌৱিব' যুবিগী থুয়ুবা মনম হুংশিবা মহি থল্লা যাওবা
 যুবিনি থকপদা হাওট ।

ভালচিনি — 'উ' মখল অমনি, মহাকী মকু অতু চাবদা থুমই (দাকু-
 চিনিশু) কোট ।

ভিল্ল — অচৌবা ঈশিং লাম্বোক-লানশিন ভৌবা হিনি পোতশু
 কোট মমিং ।

ভিণ্ডিৰ — সমুজ্জগীকেনা কোজোননি সমুজ্জকেনশু হায়নৈ ।

ভিন্ত — অণ্ড, ডিম, মকুম হায়বনি । ভিন্তীজ হায়ৱগা মকুমদগী
 পোকপা উচেকুচিংবা ।

১৩ শুবা ব্যঞ্জন ময়েকী হাইই থকদং অসিদ্ধক !

“ঢ” ব্যঞ্জনময়েক ১৪ শুবা ।

ঢ — “চলিয়া চলিয়া পড়ে গদাধর ক্রোড়ে” চল চলগা কুয়ে
রাধাগী রাখন্দা জ্ঞান মাংলে উবদা গদাধরনা খাজলি
তল্পাক্তা, মতো অশ্রুয়া গদাধরনা ভক্ত অমা ওইনা
গৌরাজ প্রভুগী সেবা ভোজরি ।

ঢোল — যৈনবা পুং ঢোল অসি বেন পাটিনা শিজিন্নবা যন্তনি ।

ঢোলব— পুংনি ঢোলক (ধুলোপসু) কোই যন্ত অথোইবনি,
হোল্লিদা যান্না শিজিন্নে ।

ঢোলান—হাই-হুয়া দোলানসু হায়, বুলোন শ্রীরাধাগোবিন্দনা
শায়ৈ । অচৌবা কুশ্মৈ মখল অননি, মসিবু উরগা ভক্ত
বৈষ্ণবশিংনা হুড়াই, শখিশিংনা যোগন চংজবনি । “ঢ”
ময়েক অসিগী শরুক বিচার যান্না তেনথ্রে, মথংদা মুর্কু
ময়েক অসি ব্যঞ্জন বর্নগী ১৫ শুবা ময়েক অসিগী শরুকবিচার
বাক্য মথা ইজদরে ইতি —

“ত” ব্যঞ্জন ময়েক ১৬ শু বা

তপলা পুং মখল অমনি, মরু মনাও তোঙান তোঙানজি,
আনি অসিনা পুনশিল্লগা পুং বাঢ় অমা ওইবনি । অনি অসি তোঙান্না
লৈবা যাদে থাদোক্লবদি অজ ভজ ওইরে থবক মপুং ফাদে প্রেমান—
রাধা-কৃষ্ণ, সীতারাম, শিবপার্বতী লাইরোমদা হায়রগনি । মীরোমদা
হায়রগনা নল-দময়ন্তী শ্রীবৎসচিন্তা হায়বগুথনি যুগল-যুগল ওইবনি ।

তরুণং সর্ষপশাকং নবোদনং চিচ্ছিলানিচ দধোনি ।

অন্নব্যয়েন স্তন্দরি । গ্রাম্যজনো মিষ্টমশ্ৰুতি ॥

কনাগুহা অমনা হায়বদি কবিগী সমালোচনানি, মানা হায় হে স্তন্দরি ! হে নিংখিবি । গ্রাম্যজনঃ = খুৎদা লৈজবা মৌই অমনা, তরুণং = ইনো-নৌবা নৌরিবা সর্ষপ শাকং—সিদ্ধার্থশাকং = হুলাম শাক অমদি, নবোদনং = নৌরিবা অগ্নিবা নন্তবা মন্তম চপ চারিবা তনিক তনিকপা শঙ্কাম অফদা অসি থোইথুম্নৈ । হায়রিবা চিঞ্জাক অসি মতিক চানা আয় লাক্তবা মীনা চারি হাওথ্রবা চিঞ্জাক্রি ।

তড়াগ গ্রাম—কর্তারঃ কন্যাদান প্রদাশচযে ।

সেবস্তে স্বগুরং যেচ জেয়াস্তে বৈষ্ণবা জনাঃ ॥

কনা কনাগুহশিংনা পুথ্রি ভৌতুনা কংপা, মচানুগী কন্যাবু মতিকচাবা বরদা দান ভৌবা, মী লৈননবা যুম সাতুনা কংথোকপা হায়বদি ধর্ম শালানচিংবা কংপা, অমসুং মথোই অতুনা গুরুবু লাট-মক্খি খন্দুনা সেবা পুক্রিং চংনা ভৌবা মথোয় অসে কৃষ্ণগী মনাই বৈষ্ণবনি ।

তক — পর্যাস্ত (লোহা অরোইবা,) অবধি—সীমা অসি হায়নবনি ।

তড়তড় — করি হায়ারবনো ? খদবা কোংদোক্তবা মথোন, নোং ভাবগী মথোন শকনি ।

তড়াগ — পুথ্রি যান্না পাক-চাওবা, রাংম রাংম য়েংনবদা ভায়া উবা পুক্রিনি তীর্থনি ।

- তড়িৎ — নোংখাংবু হায়বনি সোদামিনীশু মমিংনি ।
- ততুল — চেংগী মমিং অসি চাওল, চালু, পরিস্কার, নির্মল্য তরু তরুবা খংনগনি ।
- ততদিন — অতুলী মতিক ওইবা মতম, হায়বদি মতম অসি পুং অমনি অশুকি হায়বা অতুলুয়া মতম পুং অশুকী লোইবা মতমনি ।
- তৎকাল — ভৌতিকমক ওইরিবা মতম অসিবু হায়বনি ।
- তৎপরায়ন— বেদ তপস্বী, তপস্বী ভৌবা, যাগ, যজ্ঞ, দেবতা পূজা অতদা পুষ্টিং লুপ্তা হায়বনি খুদম—ভক প্রলভাদ অমসুং প্রবনি ।
- তত্ব — মরু ওইখুবা ব্যবস্থা, যান্না মল্ল কপ্পা খংবা ভৌগদৌবা থবক অত মল্লা য়েংশিনবা ।
- তত্ত্বজ্ঞান — ব্রহ্মজ্ঞান হায়বদি অমাং অতা লৈত্রবা শংখংবা ইন্দ্র পিবা জ্ঞান, অমদি হায়রিবা জ্ঞান অসি পরমার্থ জ্ঞানি অথোইবনি ।
- তত্ববাদী — অওই অওইবা, রা হায়বা, অচুয়া রা ঙাংবা, ব্রহ্মবাদী ; সোইত্রবা রানি ।
- তত্রাপি — অতোপ্পা অমনা হায়ছনা ফোংদোক্লবশু, মফম অত্মক লেদনা ওইবা ।
- তন্তু — রজ্জু, সূত্র, সূতা, তন্তু, তাঁত, হায়রিবসি লংগী মমিংনি ।
- তন্তুপর্ব — ইণ্ডেন খাগী পূর্ণিমা অসিগী মমিং শ্রাবণী পূর্ণিমা কোই ।

তপঃ — তপস্যা ভৌবা—চান্দ্রায়ন ব্রতনচিংবা ব্রত অমসুং
নিম্নর নাইববু তপঃ কৌই ।

তপস — তপস্যা, উপবাস, তুমদবা, চান্দবা, অথাং কনবা, চান্দ্রা-
য়নব্রত অমসুং পুণ্ড্র ওইগদবা ধর্ম-কর্ম কয়্যাবু থংনগনি ।

তপস্যা — তৌরুবদা কান্নগদবা পুণ্ড্রগী মশক ওইবা থবক অত্
ভৌবদা অরাবা কয়্যাসু পোকপা কর্ম অত্চনা ঈশ্বরদা
চংজনবা ওইবা ব্রতনচিংবা কয়া তৌরিবা মী অত্চনি ।

তপোধন — তপস্যা ভৌবতনা মথোয়গী মরন্ন থল্লিবা মথোয় অত্চ
তপস্বী মুনি ঋষি কৌই ।

তমঃ — প্রকৃতিগী অথোহবা গুণ অমনি, তমোগুণ, অন্ধকার
শোক, পাপ, অহঙ্কার, হায়বসিনি ।

তমোন্ন — অগ্নি, সূর্য্য, চন্দ্র, বিষ্ণু, কেশর, শত্ৰু, হায়রিবশিংদি
অমস্বা মাংহনবনি ।

তরুণ — নবীন, নুতন, যুবা, মথোয় অসি অনৌবা ওাক্তা
হায়বনি ।

তরুণ দধি— সসোজাত দধি হায়বসি হৌজিক হৌজিক মাখনচিংছনা
পুথোকপা দধি অফসনি । দুমিং ৫ নিগী মতুংদা
পুথোকপা শঙ্কোম অফস্বা অসিনা সাধরন্নি ।

তর্ক — তর্কগী মথক্তা অমুক বিতর্ক ভৌছনা ওন্নবা তর্ক, বুদ্ধিনা
বিচার ভৌছনা পুথোকপা ওন্নবা ভৌব তর্ক, অমদি মুন্না
থল্লগা আকাঙখ্যান ভৌবা তর্ক, মথল থর অসি লৈ ।

তর্পন — পেরনধা তৌবা, পেনহনবা, ঈশিং খুজোক খুজোক
মচানচিংবনা কাঁর্তা ওইতুনা পিড়গী উদ্যোশতা পিবা
জল দানবু হায়বনি ।

তর্পন তৌবা হায়বসি সাধারণ ওইনা পিতৃশিংনা পেনবিনবগী-
তৌবনি । ঈশিংতুনা পিবসু তর্পন অতুম ওই অতুমক পেনবি ।
বেদদা অমসুং পুরান্দা নিংখিজনা চংখোম্মা ব্যবস্থা তৌতুনা পিরি,
হৌজিকমক বৈদিক তর্পন চংনরি । সন্ধ্যাদগী হৌতুনা নোংমগী
খাদোকপা যাদ্রবা পিতৃযজ্ঞগী মশক ওইবা তর্পন অমসুং অসিগুম্বা
মখলগী তর্পন অসিনা প্রধান তর্পন হায়তুনা ওসি চংনরি । নোংমগী
তৌদবা যাদ্রবা স্নানচিংবনা লোইনতুনা লৈবনা তর্পন অসিবু হাফনৈ
অঙ্গতর্পন ।

হৌজিক পিতৃযজ্ঞগী ওইবা তর্পন খাজনরক্তবা কয়ামা উবা
ফং, তৌইগুম্বাং মসে চিন্তা তৌরগা হায়বদি করিনা মসিবু হংলগা
খিবগা অমসুং মুন্না খন্তরগা শোইদনা খংবা ওমগনি, মসিবু খাজদবগী
ব্রাহ্মদদি করিসু সঙ্গতি ওইদে । মরম অসিনা শিখরবা পিতৃশিংগী
খুল শরিরদি হৌজিক উবা ফংদে লৈতে, অমসুং শুল্ল শরিরদি লৈ
করিগুম্বা কান্দা মাংদে । ঈশ্বর অত্মানা শরীরতুদা লৈবনা, শরীর
অতুনা শ্রাদ্ধ তর্পনচিংবা ক্রিয়া অসি তৌরগা খোইনা পেনবি ।

স্নান ইরজরবদি শোইদনা তর্পন তৌগনি, তর্পন মখল অহুগ্নি ।
স্নান তৌরবদি তর্পন তৌদবা যাদে প্রধানি । মী অহুগী মপা হিংতুনা
লৈরবদি মহাক্স প্রেত্ততর্পন নতুনা অতোগ্নগী তর্পন তৌবা যাদে ।

ଛୁମିଂ ଧୁମିଂ ଇକ୍ଞବଦା ତର୍ପନ ଚୌଗନି । ନୃପୀଞ୍ଜିତମକ୍ତଦି ତର୍ପନଶ୍ଚି
ଅଧିକାର ଓହିଦେ ଚୌରୋହି, ଅହୁବୁ ବିଧବା ନାରିଞ୍ଜିତମିଦି ମତ୍ୟ-ମନ୍ତ
ଲେକ୍ଞବଦି ସ୍ଵାମୀ (ମମୁରୋହିବଶୀ) ମକୁବୋକୀ ଅମନ୍ତୁ ମକୁବୋକୀ
ମମା ଅହୁମ ଅସିଗିତମକ୍ତଦି ମୋହିଦନା ବିଧବାଶିନା ଚୌଗଦବନି ।

ଜ୍ଞାନ ଚୌବା କରିଶୁଆ ଓମଦବା ଥୋକ୍ତବଦି (ହାୟବଦି ଓମଦବା
ନାରବା ଇକ୍ଞବଦା ଓମଦବଦି) ହୋନବିଶି ମତୁଂହରା ଚୌରଗା ତର୍ପନ ଅହୁମ
ଚୌଗନି ।

ମଧ୍ୟାହ୍ନ ସନ୍ଧ୍ୟାଶି ମତମ ଯେହୁନା ତର୍ପନ ଚୌବା ଧ୍ଵାହିଦଶି ହେରା କବନି
ମତମ ଅସି ଯେବା ତଣ୍ଡାହି କଦବନି । ନୋଂ ତାବା କାନ୍ଦା ନୋଂଶି ଈଶିନା
ତର୍ପନ ଚୌବା ଯାଦେ ମହୁ ଧାଦୋକ୍ତଦି । ଈଶିନା ତର୍ପନ ଚୌବଦା ଓହିଶି
ଧୁନାଂ ତୁ ହୋଦବଦା ଫି ଅମଶି ମଥକ୍ତା ଧୋହିଦିଂ ଥଲ୍ଲଗା ଯେଂକୀ ଧୁଂପି
ଧୁନିଂଥୋ ନକ୍ତଗା ଧୁଂଶି ଧୁନୋନବୀ ଅନିନା ଧୋହିଦିଂ ଲୋରଗା କୁଳିନା
ହାଲ୍ଲଗା ତର୍ପନ ଚୌଗନି । ଫି ହାୟବସି ଐଶି ଶେଂଲିବା ଈଞ୍ଜବା ଫିଦିଦି
ଯାଦେ, ଅହୁଗା ଧୋହିଦୋକ୍ତା ବାଫମ ଅମନା ଧୋହିଦିଂ ଅସି ୩/୪ ଦଶି
ହେନୁବଦି ପ୍ରେତନା ଯଜ୍ଞଭୋଜନ ଚୌହୁନା ଯାଲ୍ଲା ବାହି ହାୟରି ।

ରବିବାର, ଶୁକ୍ରବାର ମମୁରୀ ଦ୍ଵାଦଶୀ ଛୁମିଂ ଅସିନା ଅମନ୍ତୁ ଶ୍ରୀର୍ଦ୍ଧି
ଛୁମିନ୍ତା ଜନ୍ମତିଥିନା ତିଳତର୍ପନ ଚୌବା ଯାଦେ । ଚୌହିଶୁନ୍ତୁ ଅମାବା-
ସ୍ୟାନା ମରମ ଓହିହୁନା ଚୌଗଦୋବା ଶ୍ରୀର୍ଦ୍ଧି ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଛୁମିଂ ଗ୍ରହନ ଚୌବା
ମତମ ଚୌର୍ଦ୍ଧଦା ଗଜାମପାନ୍ଦା କାଓ ଧାବଦା ଶିବା ଛୁମିନ୍ତା ପ୍ରେତମକ୍ତଦା
ଛୁମିଂଶିଂସେ ତିଳତର୍ପନ ଯାହି । ତର୍ପନ ଈଶିନା ଚୌବଦା ହାଓକାପସୁକ

বাংনা হৈথগনি । লৈপাক্তা তর্পন ভৌরবদি কোরি পাত্ৰদা থোইদিং
থর হাপ্পগা তর্পনগী ঈশিং হৈথগনি নত্তগা কুশগী মথক্তা হৈথগনি ।
তর্পন কান্দা খুদোপ শিজিন্নগনি সনা-লুপা নত্তগা কুশনা সাবা
ওইরবসু শিজিন্নদবা যাদে ।

তর্পন কান্দা কোরি-লুপা সুবর্ন পাত্ৰদা, পাত্ৰ অত্থ খুদোন
৮ দগী তাদবা পাত্ৰ শিজিন্নগনি । দেব ঋষি অমসুং মনুষ্য তর্পন্দা
থোইদিং অধিকার লৈতে ওমলবদি যবনা খাইদগী ফৈ । চন্দন
চাইশিন্নবা ঈশিং থর লৈ যাওবনা থোইনা ফৈ অথোইবনি ।

তলাত্তল— রসাতন হায়বসি পাতাননি, মহাপ্রলয় লাক্কবদা পুথিবি

অসি রসাতলদা লুপ্তুনা লৈথিবনি, অসিবু অমুক উদ্ধার
ভৌরগদৌরিবা শুকর ভগবাননি ।

১৬ শুবা ব্যঞ্জনবর্ন দন্ত “ত”গী শব্দ, থোহ্বোক, বাক্য বিচার
য়ান্না পাক চাওই ; অসিনা লোইবা নত্তে । য়েয়েক ১/১ মগী
বিচার অসি অমনা হেক লোইনবা ইবসু থর রান থোকদা থাল্লিবনি ।
তন্দন্ন্য অমসু অহিংদা কুফেং কাফেং তৌছনা মচি খুদিং কোইপাই
পাই, চংলু চংলু চংউ চংউ মফম খুদিং তন্দনগী তন্দন ডাক্তা উই ;
অত্থগুয়া হেক লোইনা ইবদা থর রানা থোকনি । কোক জাওবদসু
মিস্তা তন্দন ডাক্তা উই লোইবা নাইদে ।

“থ” ব্যঞ্জন ময়েক ১৭ খণ্ড

“হির নাহিহয় প্রভুর নয়নেরজল” তপথবা লৈতনা প্রভু
নয়ন্দা সিন্ধুরি তন্তনা পি, কপি তোইনা তোইনা রাধা, য়েল্লি ভক্তশিং
হরিনাম প্রভুগী অসিগুয়া অসি উবদা ভক্তশিংস্তু অঙাওবগুমথ্রে ।

ধাবন ফরবা অহিং হায়বদি, শরৎ পূর্নিমা, লংনা ঙাল্লবা
ফজরবা অহিং মাল্লিকা মালতীনা ফুগাইনা শাংপা, নোংপোক থংবা
মাইকৈদা মপুং ফারবা পূর্নিমা থাগী মঙান অচ্ছ উবদা, ভগবান
শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রনা মহারাস শান্নগে নিংছনা যোগ ময়াদা রাস শান্নবগীদমক
খংছনখি ।

শরৎকী মপুং ফারবা থাজনা নোংপোক মায়কৈদা থোক্তকপা
ফজরবা অহিং মাল্লিকা-মালতিনচিংবী লৈশিং ফুগাইনা শাংপা ভৌনা
লংলবা অহিংনি ; নোংপোক থংবদগী মপুংফারবা পূর্নিমা থাজগী
মঙান অচ্ছ উবদা ভগবান শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রনা মহারাস শান্নগে নিংলছনা
যোগ ময়াদা শক্তি পিথি । মতাং অসিদা শান্নপা রা খরদং—

শ্রীশুকদেবনা ভাগবত পুর্নিং চংনা তারিবা শ্রীরাজর্ষি পরী-
ক্ষিতকী মফমদা লিখিবা হারিনি, উক্ত অহিং অসিদা ঐশ্বর্য্যানচিংবা
মখল ৬ মহাশক্তি অসিগী তুংফম ওইরিবা স্বয়ং ভগবান শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রনা
মাল্লিকানচিংবা মখল মখা অয়াস্বা শরৎকী ওইবা লৈশিংনা ফুগাইনা
শাংপা থোইনা ফজরবা অহিংগী ফজবসিবু উরগা ঈবুঙো মগী

কনাবস্তু খলুবদা ওয়রোইদবা অচিস্ত্য শক্তি কোংদোকথে । অমন্ত্য
মোশরমবীশিংগা লোইননা অহিং অসিদা “রাস” শাস্ত্রে হানবসি
বানন ভোখরে ।

ভগবান শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রনা অয়াস্বা ব্রজরমনিশিংগা রাস শাস্ত্রে
নিংবা মতম অসিদা “ঋতুরাজ” বসন্ত মফম অসিদা, মতম অসি
মন্তদা আবিভাব ওইরকথি । মতম অসিদা আকাশতগী পৃথি
লৈমাই ফাংবা শাংকাইরবা লৈশিংতনা ফজহনখি । প্রিয় চান্নরবা
শ্রীকৃষ্ণনা শরৎ ঋতুগী মতমদগী শাংলবা মতম কয়গী মতুংদা লাকপহু
উবদা অমদি শরৎ কান্দুতা ওইবা নামিবা মলয়া হুংশিংতনা তথা ওপা
হুয়া অতুনা মরম ওইতুনা চান্নবগা লোয়ননা শাস্ত্রে নিংবা শেংলবা
বান্নি । অতুনা অরাবা কয়াদগীস্তু কনবিগদোরিবা শ্রীকৃষ্ণনা
থোইনা পান্নবা মফম ওইবা “ব্রজভুবঃ” ব্রজগী অথোইবা শ্রীবন্দাবন
আসিবু ফজহনগে হাফতুনা পজোংমপানিচিংবা অয়াস্বা লৈগী মচুনা
লৈতেং ওইবা ফজরবা মশেক মডানগা লোইননা নোংপোক মায়কৈদা
“উরুরাজ” মপুং ফারবা থাজনা মশেক মডানগা লোইননা নোংপোক
মায়কৈদা থোক্কাক্ ।

মতম আসদা ভগবান শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রনা “রাস” শাস্ত্রে নিংলকপা
মতম অসি মায়কৈ পূম্মক তরু তরু সেংখি ফজখি । মতম কুইনা
উখিড্রবা য়েংবগী পেনবা লৈতবা নায়ক নায়িকা অনিগী মিৎচি মিৎমৈ
মিৎয়েং কয়া উডুরাজগী মপুং ফারবা মখল মখা অয়াস্বা ভাব কোং-
দোকপা মিৎয়েংদা ফজহান্ন । শৃঙ্গাররসনা শ্রীকৃষ্ণনা থোইনা চান্নবী

শ্রীমতি রাধিকাগী মায়থোং অরুণ কিরণ ওইছনা কৃষ্ণনা খনধিবা
হরাওবা পোকপা রাখন কয়ানা অমদি কৃষ্ণগী সেবাদা গোপিশিংগা
লোইননা দর্শন চৎননবা থোরাং ভৌরিবা, অমকপা লৈতবা রাখলদগী
অরাবা কয়া মাংহন্দুনা নোংপোকলোমদা মপুংফারবা মঙানগা
লোয়ননা থা থোক্কই ।

অসিদা শ্রীকৃষ্ণনা ব্রজরমণীশিংগা লোয়ননা রাস শাল্লগে
নিংলকপসি বয়সনা চহি নিপান বয়সনি অমসুং শ্রীরাধিকানচিংবী
অয়াহা ব্রজরমণীশিংগা য়েংনবদা “হ্যনবহুস্কা” হায়বদি অমব অমনা
পংহেন হেন্নদবা অবস্থানি । হায়রিবশিং অসিগী শৃঙ্গারস মতিকচানা
ভাব বিকাশ তোবা মতল্লি, তোইগুহ্মসুং শ্রীকৃষ্ণগী শাল্লনিংবা অদুতনা
পূম্মক অপায়া অমসুং প্রাকৃতদেহদা হুড়াইবা পীবা শৃঙ্গারস ফোং-
দোকপনি । মথোয় পূম্মক শ্রীকৃষ্ণ প্রিয়াশিংগী লুচিংবী শ্রীরাধি-
কানা শ্রীকৃষ্ণ ফংনিংবদগী ওইরকপা মায়থোং তঙাংবা অমসুং গোপি-
শিংনসু শ্রীকৃষ্ণগী মখল মখা অয়াহা শাল্লবা হরাও তয়াহুহু খল্লবদা
অরাবা কয়া লৈরহ্মসু লোইনা কোকথরে ।

ভগবান শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রনা রাস শাল্লনিংবা ফোংদোকপা অসিদা
দেশ, কাল, পাত্র রমনোপায়োগী হরাওবা মতিক চানা ফোংদোককে
খল্লকপা মতম অসিদা, আকাশতা মপুংফারবা থানা মঙান
শন্দোকখি । অমসুং রাস মণ্ডল অসিদা ঋতুরাজবসন্ত অবির্ভাব
ওইররে অমদি শ্রীকৃষ্ণ অমসুং খোইনা চান্নবী গোপীশিং, বালক-

বালিকা কৈশোর অবস্থাদা কজরবা চহি নিগান্দা ওইবা মজিক চাবা
 দ্বাখল ভজি ব্যবহার ভৌবঙম্বহু পুথোকখি । জীকফনা চহি ৮গী
 বয়সদা পুথোকইবসি রাসক্রাড়াবু বাল্য ক্রীয়া ওইনা পুথোকপনি
 হায়বদি ওইদে । অমরোন্দা খোইদোক্রা কজরবা থুম্ববা শৃঙ্গার
 রসতগী ওইবা লীলানি অম্বসুং মঙং অমা ওইনা চৌজিকফাওবা
 ড়াঙ্গি পণ্ডিতশিংনা শিংখানব্রিবা অধ্যাত্মিকানচিংবা ভজি কোং-
 দোকলকপা উবা ফংদে ॥

শকুন্তি খরদং—

- (১) পূর্ণিমা কয়া কয়ানি অহিং কয়া কয়াবু লৈত্তেং ফজহল্লিবা ॥
 খুংশেম হৈবনা ওহা নত্তে মঙান কয়ানা ওইবা ওমদে ফজহল্লিবা ।
 ওম্বসু ওইখোক্তে ফজহনবা ওম্বোইদবনি খল্লুবনা লানগনি ।
 ওম্বোইদবদা থক শিংনরোইদবনি অরেহা সোইদনা ভাগনি ।
- (২) অযুকী সূর্য্যদেব হুমিংনা জগৎ পুখা শিনথুংনা মঙান গী ।
 হুমিদাংদা ওঠরি চন্দ্র থানা মালেন পুখা শিনথুংনা পিরি মঙান ।
 থা খুদিং পূর্ণিমা থাজনা ড়াল্লিবনি চিক্রবা অহিংগী মনিনি ।
 যাওদবা নত্তে উহৌদবা ক'রঙহদা মেঘ মালান খনগ্রদা ॥
- (৩) কনানসু প্রকৃতি মাবু শিংনরুবাদি ওম্বোই নিলুবহু লানগনি ।
 ওম্বোইদবনি মানহনবা মানবা হায়বসিমন্তুবু মানবনি মানবা ।
 বিজ্ঞানিকশিংনা পুথোকই কয়া কয়া ভৌরি চাংদম্বরি কয়াম ।

କୈଞ୍ଚ ଅଞ୍ଜକପନି ଯେବଦା ଉବଦା ଜାହିମକ ଓଡ଼ିବରା ? ଧର୍ମି
ଅଞ୍ଜକପନି ।

- (୫) ମଞ୍ଜାନ ମଞ୍ଜାନ ଅଞ୍ଜକପା ମଞ୍ଜାନ ମଚୁ ମଚୁ କୟାଗୀନୁ ମଞ୍ଜାଲି ।
ଅଞ୍ଜକପନି କଞ୍ଜବଦା କରିଗା ଚାନ୍ଦମ୍ବଗାନି ଚାନ୍ଦମକ୍ଷମ ଖନ୍ଦବନି ।
ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଚକ୍ଷୁ ଧଳକପନି କଞ୍ଜବା ମଞ୍ଜାନବୁ ଉରକପଦଇ ।
ମୌନା ଓମଦେ କନାନୁ ଓଲୋଟିବନି ରାସ ରମଣ କ୍ରିୟାନି ॥
- (୬) ରଞ୍ଜନି ଯୁଧନି ଶରଂକୌ ଇପୋମ ନାହିନା ଥୋହିନା କଞ୍ଜରବା ଧାବନ ।
ଧାଞ୍ଜ କୟାଗା ଚାନ୍ଦମନିଠାହି ଓଡ଼ିବରା ପୂର୍ଣ୍ଣିମା କୟାଗନ୍ତୁ ଥେନରବର୍ଣ୍ଣ
ମଞ୍ଜାନ ।
ଉବଦା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଚକ୍ଷୁ ପୁଷ୍ପମକୌ ଲୁଚିବୌ ସର୍ବିଶିଂଗୀ ଥୋହିଚାନବୀ
ଶ୍ରୀରାଧା,
ଲୋୟନନା ସର୍ବିଶିଂଗା କଞ୍ଜରବା ଶରଂକୌ ଅନି ଶୁଦ୍ରବା ଉଡୁରାଞ୍ଜନି ॥
- (୭) ସେମର୍ବିବନ୍ତୁ କନା ନନ୍ତେ ସେମର୍ବିବନି ମାତନା ଓଡ଼ିହଲିବରା ମଞ୍ଜ
ଧା ଥୁଦିଂ ମଞ୍ଜାଲୀ ତିନବନି ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଥୁଦିଂ ମର୍ବିଂ ମାନ୍ନବନି ।
କଞ୍ଜହଲିବନି ଶାଲିବନି ଅହିଂ (ରାତ୍ରି) ଥୁଦିଂ ମାତନା ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ।
ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ମପୁଂ କାରବା କୋୟନା ଲଞ୍ଜବା ଯେବଦା ମିଂ ଇଂ ॥
- (୮) ମର୍ବିଂ ଲୋଟିନା ଲୈରବରା ପୂର୍ଣ୍ଣିମାନି ଧା ଥୁଦିଂ ଶାଲୀ କଞ୍ଜବନି ।
ପୁଷ୍ପମକ୍ତୁଗୀ ହେଲିବନି ଶରଂ କାନ୍ତିକତା ଥୋଲିବରା ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ।
ଦେଶ, କାଳ, ପାତ୍ର ଯେତୁନା ହୋଲକପନି ପୁଥୋଲିବନି ।
ଭଗବାନ ଶ୍ରୀବେଦବ୍ୟାସ ଦେବନି ପୁରାନ କୟା କୟା ଇରବନି ।।

- (৮) পুরষক ইবুঙো মাগী লীলানি শিশিনবনি রাখল মথং মথং
পুখোরকই মতাং চানা চানা বদরিকা ভ্রমনি শ্রীব্যাসদেব
ভগবান ।

ভদোড়রাজঃ ককুভঃ করৈর্মুখং প্রাচ্যা বিলিমপন্নরুগেন শঙ্কুযৈঃ
সচর্ষণীনামুদগা চ্ছুচোমুজন প্রিয়ঃ প্রিয়ায়া ইবা দীর্ঘদর্শনঃ ॥

- (৯) মতম অসিদা শ্রীকৃষ্ণচন্দ্র শাস্ত্রে নিংলকপা কোংদোকপনি ।
মতম কুইরবগী মতুংদা লাক্সিবা চানবগী মফমলা ভৌবন্তম ।
শিনথুংনা নোংপোক মায়কৈ ডাংড্রাবা অরুণ কিরোনগা
লোয়ননা ।

মুংখিনগী শরং কানগী মৈশানি মৈশা কোকহনলগে হায়রহুনা ॥

- (১০) খোল্লক্রে উড়বাজ (থানা) হাংলবা আকাশ নোংপোক মায়কৈদা ।
উরুরাজনি অতিংগী মপু আকাশপতি থরানমিচাকী মবুংঙোনি
ফজনা মপু ফারবা মডান্নি পুর্ণিমা কয়াদগী হেধ মণ্ডান্না ভিব্বি
উবদা শ্রীকৃষ্ণ-চন্দ্রনা সেমথিবনি মশানা মশাবু চুঙাইবা পীবনি ॥

- (১১) অশ্বম্মা শ্রীভগবান্না অনিংবা মতম্মি থাব উড়রাজ তায়না
থোষন । মতম চানা মতাং চানা পুখোরকই উড়রাজনি শরংকী
মপুং ফাবনি ।

কয়ামুক ফজব চাংদহিঙাই লৈতবনি করম্মা করম্মা পুর্ণিমা
লৈ কয়া শাংলি মল্লিকা-মালতি ঙোনা ফজবনি চুংশিবা মনম্মা
তিথনি ।

(১২) মতাং চানা লাকই ফজবদা, ইংবদা, লেহদা য়েংবদা হুংশিবা
শকহেনবা ।

মমিংনা মমিং চংলি শকহেদা মচু কয়ানসু লৈতেং ওইরিবা ।

অঙাংবা, অশংবা, অমুবা শাংনিংবদা শাংপা লৈ মখন ত্তনা
তিনবা ঋতু
অঙাংদগী যুবক যুবতী উ ত্তহন মী অহন খাইদে অঙকপা
ঋতুনি ॥

(১৩) উনা মক্কাকোকা মনা যাওজ্জবা বানা কংবঙম মনা কেনথবা ।

মীওইবা কয়ানী পুন্নিংদা অনৌ অনৌবা রাখন নহা-অহন
খায়দে ।

ইনৌতা নৌবা ময়োন অনৌবা অঙাংবা অশংবা অমুবা ময়োল্লি
অহন ওইরিবা মীওই কয়ানু হোংহনলি অনৌবা রাখল “ঋতু-
রাজ বসন্ত”

(১৪) অমুক হায়নিংঙাই লৈতমথৈ ফজবদা লংলবা হুংশিরাবা অহিংনি
খংহোদে নামিবা মলয়া লোইমনা চংলকই খোগন নংনবা
মবুঙো ।

থেকা ছয়া হায়না মচু কয়ানি লোয়ননা নিংথৌনি “ঋতুরাজ
বসন্ত ॥

খোগল্লরে নংনবা মতম চানা শ্রীকৃষ্ণচন্দ্র সেবা যাওনিংলছনা

(১৫) ফজৈ ফজৈ কদাউদা কনানা করি হায়না চাংদম্মগনি লৈতে
চাংদম্মকম ।

দেশ কল্পি ত্রীমধ্যবন্দাবন কোইশিল্লিবনি যমুনানা থেকা
খোইনা ।

কাল মত্মনি কার্ত্তিক শরৎ পূর্ণিমা ভোনা জংনা ফজরবা অহিং
পাত্র নারিকানি যুবক যুবতী রসময় ত্রীকৃষ্ণ মপুং কারবা রাস
লীলানি ।।

ধরধর — নিংধরনা নিকপা, কল্পামিত, কল্পিত অসি হায়নৈ ।
খাল — কোরি পিত্রাউ, যোং, অসিনা শাবা পুথম ভোজন পাত্র ।
খৈখৈ — খৈখৈ হায়বা শব্দ অসি পুংগী পুংখোমি ।
“খ”গী বিচার অসিরাইদা লোইবনা মথা অমুক তারয়োই ।।

“দ” ব্যঞ্জনমযেক ১৮শুবা

দশোপচার, দশমি, দশমাস, দশাবতার, দশগ্রীব, দশানন,
দশমুখ দর্শন, দশবিধ, দশমাস, দময়ন্তি, দমন, দন্ত, দক্ষিণা, দক্ষিণ-
দিগ, দক্ষিণামুখ, দত্তাত্রেয়, দণ্ডি, দণ্ড, দংশন,

দক্ষিণে ললিতা, আগে কুণ্ডলতা, বামে বিশাখিক মধ্যে চলে
ত্রীরাধিকা মণ্ড মণ্ড গমিণী— দময়ন্তি পরয়াবা সতিনি সতি অথোই-
বিনি ।

দই — সঙ্গোম অনৌবদগী পরিণাম তৌছনা পুথোকপা মমিং
দাইসু হায়নৈ ।

দংষ্ট্রা — ময়া শাংবা চৌবা বর দাত ময়া চাওবা-শাংনা হৌবা
ময়ানি ।

দণ্ডকা— মী লৈবা মফম—দণ্ড কারণ্যবননিম্ন হায়নবনি জীৱামচন্দ্র
মফম অসিদা লৈখি ।

দণ্ডদাতা — লৈপাক ডাকপা শাসন তৌৱিবা নিংথৌ অমম্বং
বিচাৱক বিচাৱ তৌবমি ।

দণ্ডকাৱী — নিংথৌনি যমৰাজনি, দণ্ড পাইবনি ।

দণ্ডনায়ক — সেনানী, লান্দ্রীনি মকোকথোংবা মীনি, সেনাপতিনি,
মাৱকৈ মৱিমকপুবা মপুনি, দণ্ড পীবা ওম্বা অধ্যক্ষনি ।

দণ্ডবৎ — দণ্ডতুল্য চৈ অমা তাবণ্ডম, হায়বদি মপুগী চৈৱাক
ফংলবা মী অমগী মতৌণ্ডম লৈমাৱদা তাছনা খুৱুৱা
নমস্কাৱনি ।

দণ্ডভৃৎ — দণ্ডধাৱী দণ্ড পায়বা, কৱুৱা দণ্ড চফুসাৰা মীনা চফু
ময়েক থোৱুৱা অমম্বং চফু মণ্ডং তানা য়ৈনবা দণ্ডনি
চৈনি । মতাং অসিদা পনবা য়াই, অঙাং ৱাৱকপা
মহৈ তহীবা ।

দণ্ডাদণ্ডি — চৈ অমমম মখুতা পায়তুনা মহৈ মহৈ ফুনবা লান তৌবা

দণ্ডাশ্রমী — সংসাৱত্যাগী মায়াগী সংসাৱ খাদৌকুৱা সন্যাসী ত্যাগী ।

দণ্ডি — দান, বিতৰন হায়বদি পিথোকণ্ণবা ঐগী অমুক ওইৱ-
ৱোইদবা, স্বাৰ্থ পৱিত্যাগ ঐগী ওইৱম্বদগী মীগী মখুতা
হাপণ্ণে পিথোকণ্ণবা পোংনি ।

দণ্ডি — শঙ্কোম অফম্বা হায়বসি অনৌবা শঙ্কোমদগী পৱিনাম
তৌবনি দহি-দই ।

দণ্ডজ — শঙ্কোম অফম্বদগী পোকখিবা নবনীত নণী মাখোম্বি ।

দধীচি — মুনি পুন্মমজ্জগী অথোইবনি, অথোইবা মুনিনি ।

দধীচ্যস্থি— দেববাজ স্বরাস্ত্রনা বৃত্তাস্ত্র হাংখিবসি, দধীচি মুখিগ্নী
সক্কা শাবা খুলাই বজ্জনা হাংখিবনি । শক্কাগী মমিং
হিরক হীরা বজ্জনি ।

দধিচি মুনিগী বারি খরদং —

বৃহস্পতিনা দেববাজগী পুড়োহিত ওইখিদ্ৰবদা, বিশ্বরূপা
পুড়োহিত ওইখি । বিশ্বরূপা ইন্দ্রগী মফমদা বেদগী ওইবা মত্ত
কয়া অমসুং নারায়ন কবচ তস্থিখি । অসিনা মরম ওইতুনা
বিশ্বরূপ দেববাজনা যান্না লুনা তোখি, তোইওমসুং বিশ্বরূপ মহাকী
রাখলনি দেবতাদগী ওইদবনি দেবাস্ত্র অনিগী মিচংদা লৈবা মীনি ।
মরম অসিনা ইন্দ্রগী যাগদা দেবতাশিংগী মমিং হায়তুনা লাওনা
মখোন থোকা আহতি পী অমসুং অরোনবদা অমুক অসুশিংগী
আভতি তোই । মওং অসি উরকপদা দেববাজ ইন্দ্রনা বিশ্বরূপ
পুড়োহিত ওউক কতুনা হাংখি । অসিগী মরমদা ময়ান্না হাংখিবগী
লমন শিক্কা হায়তুনা ইন্দ্রগী মথক্কা লমন খুম্বে হায়না মনাও
বৃত্তাস্ত্রনা ইন্দ্রগী মথক্কা লান তৌরকখি । মতম অসিদা ইন্দ্রনা
পুরুষোত্তম ত্রীভগবান্দা চংজতুনা হায়জক্কাবদা, ভগবান্না হায়রকই,
দেববাজ । নৈমিষারন্যদা দধিচি মুনি লৈবনি মহাকী মফমদা চংলগা
ভিক্ষা অমা লৌকগদবনি ।

ভিক্ষাদি মুনিগী মফমদা নিগদবদি মহাক মশাগী শরু অতু পীমু
হায়গদবনি, মহাকী শরু অতুনা বজ্জ শারগা খুংলাই অতুতনা বৃত্তাস্ত্র

জয় তৌবা ঞমগনি । অহু নত্রবদি মহাকপু মাইথিবা পীবা ঙ্মোই ।
ভগবানগী রা অসি তারগা ইন্দ্রনা নৈমিষারনা চতুনা দধিচিগী
মক্ষদা ভিক্স অসি তৌহুনা দধিচিগী শরু লৌরগা বিশ্বকর্ষদা পিরগা
বজ্র অসি হায়বদি থুংলাই শারগা অসিনা মরম ঙইহুনা ইন্দ্রনা বুত্রা-
মুরবু মায়থিবা পিহুনা ইন্দ্রনা অমুক স্বর্গাগী রাজা ভোগ তৌহুনা
দেবতা পুয়মকী লুচিংহুনা পানথি ।

দম — লাকশিনবা শাস্তি, দণ্ড, শাসন ঈন্দ্রিয়নিগ্রহ ইন্দ্রিয়া
লাকশিনবা হায়বনি ।

দমঘোষ — চন্দ্রবংশগী অথোইবা নিংথৌবু হায়বনি অমমুং মচা
ঙইবা শিশুপানহুনি ।

দমনকার্তা — লৈবাকী শাসনগী চুল্লি পায়রিবা অমদি দণ্ডিস্ত পীববু
খংনৈ ।

দমকল — ঈশিং লৌখৎনবা, চিংখৎনবা যন্ত্র মখল অমনি ।

দন্ত — অহঙ্কার ঐ হায়না নাপন তৌবা মী দন্ত কপট
মমিংনি ।

দয়া — অতোপ্লা মীগী অরাবহু উরগা খংলগা অরাবা অহু
মাংহননবা উপাই তৌবা, থোজানবিবা, নুংশিবীবা
অসি দয়ানি ।

দয়িত — হে নুংশিবা চাল্লবা ! হে মপু ঙইবা নংবু ঐগী চাল্লবনি ।
কৃষ্ণবুস্তু দয়িত ।

দয়িতা — হায়বা রাইহে অসিদিইখা পোনবী ভার্য্যানি, প্রিয়ানি ।

দর্ভ — কুশা-কাশ, তৃণ মখোয় অসি দর্ভ হায়রগা খংই ।

দর্শণীয় — হেক উবদা পুক্রিং হবা য়েংনিংবা, য়েংবদা মতিক চাবা
কান্নগদবা য়েংউবদা পুক্রিং হবাওবা নুংশিবা পেন্দবা
অহু দর্শণীয়নি ।

দশানন — স্বর্ণ লঙ্কাগী অধিপতি রাজেশ্বর রাবন্নি ।

দশরথ — ইথাকু কুল বংশদা পোকপা অথোইবা সূর্য্যবংশগী
রাজ পুত্র শ্রীরামচন্দ্রগী পিতা দশরথনি ।

দশহরা — কালেন থাগী শুক্লা দশমী অসি দশহরা কোই । নুমিং
অসি শ্রীজগনাথ ক্ষেত্রদা অচোবা লাউগী ওইবা কুম্মে
অমনি ।

দশাবতার — শ্রীভগবান বিষ্ণুনা যুগ মরি হায়বদি সত্য-ত্রেতা, দ্বাপুর
কলি মরি অসিদা অবতার তৌবসি তরানি অসিবু
দশাবতার কোই ।

দক্ষিণাঘ্নি — করিগুহা মখলগী যজ্ঞ তৌই, মতম অয়াস্বদা যজ্ঞগী
মৈ অসি দক্ষিণাবর্ত ওইনা মৈ চাকই, করিগুদনু
ওইদবা যাওরিবনি শ্রীকৃষ্ণ জন্মগী মৈদি দক্ষিণাপর্ত
ওইত্নতা চাকই হায়রি ।

দক্ষিণা — দক্ষিণা তৌবদা মতিক চাবা ব্রহ্মনব দক্ষিণাবু হায়বনি ।

“দ” ব্যঞ্জন বর্ন অসিগী খোস্তোক — শব্দ — বাক্য অঙ্ককপনি

মপান নাইদে ; ইবা ওমদত্ননা তোকপদনি, ইবা তারবদি মপান
নাইদে হায়রি — অঙ্ককপনি দ অসিদি দমাধম ।

“ଧ” ବ୍ୟଞ୍ଜନମୟେକ ତରାମାପନ ଶ୍ରବୀ ।

ଧନ, ଧନପତି, ଧନବାନ, ଧାଳ, ଧନଞ୍ଜୟ, ଧନେଶ୍ଵର, ଧବଳଗିରି, ଧନ୍ୟବାଦ
ଧନି, ଧର୍ମ, ଧନବାନ, ଧରନି, ଧଞ୍ଜ, ଧର୍ମରାଜ

ଧନ — ଲନ ସମପତ୍ତି ଲୌ ଇଂଥୋନ-ମନି-ସୁକ୍ତା-ଫୌଗୈ-ଶିଂଗୈ
ହାହିରିବା ପୁଲ୍ଲମକ ଅସି ସମପତ୍ତି ଲନ ଡାକ୍ତନି ।
ସନା-ଲୁପା ୨ନି ଅସିସୁ ଲନନି ସମପତ୍ତିନି ପୁଲ୍ଲମକ
ଲନନି, ଅନିଗି ମନ୍ତୁନ୍ଦା ହାହିନିଂବା ଅମଦି ଅସିନି
ଲନ ପୁଲ୍ଲମକସିଗି ମନ୍ତୁନ୍ଦା ମଞ୍ଜୁନ ଲୈରବା କୟାସିଗି
ମନ୍ତୁନ୍ଦା ପୈଶା ଋପା ହାହିବସିନା ହେଲି ହାୟନିଂହି ।
ସରମଦି ପୈଶାପିରବଦି ପୁଲ୍ଲମକ ଅସି ଲୋଇନା ଫଂହି ।
ମନିସୁ-ସନାସୁ ରଞ୍ଜୁସୁ ଲୋଇନମକ ପୈଶାନା ଫଂହି ;
ସରମ ଅସିନା ପୈଶାଗି ମଞ୍ଜୁନ ଅସି ସନାନସୁ ହିରାନସୁ
ରଞ୍ଜୁନସୁ ହେଲି ମଞ୍ଜୁନଦି । ଅଢ୍ଢବୁ ଡକଲିବଦି ପୈଶା-
ସିନା ସାୟ ଲୈରବଦି ପୁଲ୍ଲମକ ଲୋୟନା ଫଂଲିବା
ଅସି ଅଢ୍ଢକପନି ଯଥା—

ଧନବାନ ବଳବାଁଲ୍ଲୋକେ ସର୍ବ : ସର୍ବତ୍ର ସର୍ବଦା ।

ଅଭୁତଂ ଧନସୂଳଂ ହି ରାଜା ମପ୍ୟୁପଜାୟତେ ।

ଧନେନ ବଳବାଁ ଲୋକେ ଧନା ଯୁବାତି ପଞ୍ଚିତ : ।

ପଶ୍ୟାନ୍ତଃ ମୁଷିକଂ ପାପଂ ଶ୍ଵଭ୍ରାତି ସମତାଂ ଗତମ ॥

ଜଗତ୍ ସଂସାର ଅସିଦା ଶ୍ରୀପୁଲ୍ଲମକ ଅସି ପୈଶାତନା ପାଞ୍ଜଲ
ଓହିରିବନି ମଶକ ଫଞ୍ଜରିବନି, ମୀନା ଚାଲିବନି । ନିଂର୍ଥୋ ଅର୍ଚ୍ଚୋ-
ଅଶାଂ କୟା ଅମଦି ଲୈବାକୀ ଶକ ନାହିବା ଭାରତକୀ ସୁପ୍ରିୟଜର୍ଜ,

রাষ্ট্রপতি, প্রাইমিনিষ্টর পৈশাতনা প্রভুওইবনি। মরম অসিনা জগৎ অসিদা পৈশা হায়বা লন অসিতনা পাজলনি জীবননি-
ধোনাফরিবনি মশক ফজরিবনি। নত্রবদি হায়বদি পৈশা লন
অসি বু লৈত্রবদি মীওইদে-পণ্ডিত ওইদে-নিংথো ওইদ্রে, লম লৈত্র-
বদি কদায়দগী লুচিংবা ওইব ফজদগে? পৈশাতনা প্রভুওইরিবনি।
পৈশা লৈত্রবনা উচিনা মীগী মপোং কয়া(২) মাংহল্লি, কোং চংছনা
কৌ কয়া রাই ওইহল্লি উপুদা চংছনা মমল য়ায়বা পোং কয়া
মাংহল্লি অসিনি লন হায়বা পৈশাতনা মতাং অসিদা, বিদ্যা অথোইবা
লননি বিদ্যাগী মমুদা শাস্ত্রবিদ্যান পুম্মমন্তগী অমুক হেল্লিবনি।
প্রমানং বিদ্যাদদাতি বিনয়ং বিনয়াং ষাতি পাত্রতাম।

পাত্রহাকন মাপোতি ধনাকর্ষং ততঃ সূক্ষম ॥ মরম অসিনা মতিক
চারবদি অমুক পৈশাদি মশানা লাকচবনি। মইহু হৈত্রবদি পৈশা
অমুক লাকওই।

ধন — জীবগী উপাই ধন লননি, বৈভব সম্পত্তি অমমুং
স্থাবর জঙ্গম অসি জিগী সম্পত্তিনি।

ধনবান — মরন য়ায় লৈবা, মরায়বকফবা, থোইদোক হেন্দোরু
মরন লৈব মী ধনবাননি।

ধনাধিপতি — লনগী ঈশ্বর মপু ধনপতি কুবেরনি।

ধন মদ — লন খর লৈরগা ঐনি হায়ছনা নাপন তোয়িবা মী
ধনমদ কৌই।

ধনিক — মরন মথুম মতিচান লৈজবা লাধু ওইবা পুকচেন
চাওবা মী ধনিকনি।

ধবলমুক্তিকা — ধৌরোক-ধৌবা খরি মাটি চোক হায়বসিনি ফুলগী
ওরান ছাত্রা পাওতাকপিবদা বোর্ডতা অভৌষনা
ইছনা তাকলিবা চোক খরি মাটি ।

ধমন — থাংয়োং শুব মিত্রিনা শিজিন্নরি “ভস্মাপ্রাপক”
ছুংশিং চিংসিল্লগা থাদোতুনা মৈ কান্নবা যন্ত্র ১মনি ।

ধরনিপতি — লৈপাক ডাকপা শাসন কান্তা মহীপাল রাজা হায়বনি
ধরনিসুতা — জনক নন্দিগী সীতা-জানকী হাইব অসি ধরনিসুতানি
ধরাঅজ — মঙ্গল গ্রহ অসি ধরাঅজ হায়রগম্মু খংনৈ ।

ধর্ম — অফবা থবকতৌবা, পুনাচেনবা-বেদগীওয়ানা থবকতৌবা,
অফবা থবক তৌবা, লমচং ফজবা জাতি-ব্যবহার খংবা
অমসুং যমরাজবু ধর্মনি খংনগনি ।

ধর্মচারিনী — পতিব্রতা ওইবী-ধর্মনা মাং থাবী-লমচং ফজবী-
ভাৰ্ঘ্যা-জাওয়ানি ।

ধর্ম চিন্তা — পুন্যগী রাখল খল্লিবী পুকচেন ফজবী অফবা রাখল
মাং থাবী ভাৰ্ঘ্যানি অমসুং অহুগুনা মীনা মতমচুগুনা
থবক তৌবদা মশাগী মচা মশুগী থবক্তা অমদি
লাইগী সেবা তৌবদা অকায়বা লৈরোই মঙ্গল
থোইনা ওইগনি ।

ধর্ম ধজী — মশাগী ওইবা ধর্মনা ফিরান ওইরিবা, হিংননবগী
লানফমদা জটানচিংবা বেশনা মশাগী ওইজবা
সন্যাসিনি ।

- ধর্মবান — খোইদোক হেন্দোকপা ধর্মচেনপা, পুন্যচেনব, অকব
লমচেনা মশাগী ওইবমী।
- ধর্ম শালা — উপবাসতৌফম লাইনিংফম, দান গৃহ অমসুং অতি-
থিশিংগী লৈফম থোইদোক ধর্মচেনব মশাগী ওইজবা
থাদোকপা মীগী লৈফমনি।
- ধর্ম শাজ — মমুনচিংবন লেংথবা স্মৃতিশাজ-ব্যবস্থা চেনগদবা
রা হাইবা মাওইবগী লমচং সদাচারনি ব্যবস্থানি।
- ধর্ম্মাধিকরন — নিংথোগী বিচার লোইশং বিচার তৌফমশং ধর্ম্মা-
লয় কোট লোইশংনি।
- ব্যঞ্জনময়েক তরামাপম শুবা “ধ” গী-বিচার অমসুং
শব্দ-বাক্য খোহোক রাইে খরসিদং ইজরে। লোই
নমক ইবদি পাংদব খংদবনা মখা তাব তৌররোই।

“ন” ব্যঞ্জনময়েক ২০ শুবা

নয়ন-নন্দ-নন্দন-নন্দলাল-নন্দালয়-নন্দীগী-নন্দরানী-নন্দকিশোর
নহাকী-নখোয়গী-নখোয়বু-নখোয়না-নমা-নপা-নপুবোক-নবেমবোক
নবেনথো, নশেন, নবাই, নমান্নবা, নমান্নবী, নহাক, নখোয়, নচে
নচন, নন্দোন, নবুং, নপরা, নখুরা, নন্দোন, নমাই, নখুং, নখোং
নকোক, নমিং, ননা, নচা, নশু, নচিন, ননাওশিংতনা নখোয়গী
নখোয় ময়াম অসিতনা, নখোয়গী পরিয়ায় ঙাক্তনা নখোইগী
নধুন; অসি পিক থলে, অতোপ্লা অমসু যাওখিদরে, নখোয়গী
নখোয়ঙাক্তনা পিক থল্লাবা দেশনি লমনিঅসিদি।

ন — নদৈবমিতি সক্ষিন্দ্য ভ্যজেহুংগাশাস্ত্রমঃ।

অনুভোগেন তৈলানি তিলেভ্যো নাপ্যমহতি ॥

নর : মীওইবা হায়বসিনা লাইনভস্বনি হায়ছনা নোমদনা
তোকপা যাদে লাইনভস্বনি, ইনান য়াৎপসু সঙ্কোম মপান চাই
হাইনা লৈথোকপা যাদে । তুমছনা লৈরিবা নোংশাগী ময়াদা
শজিনা খক চংলক্তে । অহুগুম থাও মতিকচানা য়াওরিবা খোই-
দিং মরু মাবু করিগুম্বা, উপাইনা চপথাইদ্রবদি, থাও ফংলোই
বরম অসিনা নোমদব শুকয়া যাদে ওমলিবা মথৈদি নোম্বতাবনি ।

ন — নমাতরি নদারেযু সোদর্যো ন চাস্বজে ।

বিশ্বাসস্তাদৃশ : পুং যাং যাদৃগিত্র স্বভাবজে ॥

মীওইব হায়বসি ওস্তোকপনি থাজরিবনি হাইছনা লুনা
চানবা মরুপ মপাংদা থাজবা বিশ্বাস তোই । মতৌ অহুগুম্বা
ময়াদা, হুপিদা, পোকমিন্নবদা হেকপোকপা মচা অহুদদি থাজবা
অহু থমদে । মরুপ অসিদি করিগুম্বদা বিশ্বাস ঘাটকানি । মী-
ওইবা হায়বসি অওকপনি থাজগদবদা থাজদে, থাজরোইদবা
মকমদা থাজবা থমই ।

ন — নঞ্জহ্যাং তুলসী মালাং ধাত্রী মালাং বিশেষত :

মহাপাতক সংহস্তিং ধর্ম্য কামার্থ দায়িনীম ॥

স্কন্দপুরাণ হাইরি :— কনাগুম্বা মী অছনা মশানা খংনা নজগা
খংহৌদনা লাকপা পাপ মাংহুস্বিবা ওমলিবা মগুন লৈরিবা তুলসী
মালা অমসুং চতুর্বিগ, ধর্ম্য অর্থ, কাম, মোক্ষ, পিব, ওমলিবা
তুলসী মালা, ধাত্রী মালা করিগুম্বা কান্দ খক, থাদোকলোইদবনি ।

নক্ত — রাত্রি-নিশা-রজনী-স্বামিনী-পুন্নমক অসি অহিং খংবা
শব্দনি ।

নক্তব্রত — অমুক্তা চরাহেলগা মুমিদাংদা চাবা অসি নক্তব্রতনি ।

নক্ৰ — কুন্তীর-কুমীর-ঝানকাঠ মথোই অসি জলজন্তুনি ।

নখামুখ — খোরবা খুজিন শা-নোংশা-কৈ মথোইসি খুজিন্না খুং-
লাইনি ।

নগাধিপ — অথোইবাটিং অরাংবা খাইগী রাংবা হিমালয়নি ।

নগ্ন — ফি সেংতবা বিবস্ত্র-দিগম্বর-মাইকৈনা ফিজ়েং ওইবা
মন্যাসি ।

নটন — নৃত্য-নর্তন নাচকর-জগোইনা জিবীকা ওইবামি ।

নটেশ্বর — শিব মহাদেবা উমাপতি-কৈলাশপতি জগোইগী মপুনি ।

নটাক্তী — মক্লুকপি-ইকাইথিবী মথোন ফজবী নটাক্তীনি ।

নদীকুল — তুরেনগী লৈরাই নাক-য়েং ২৩ নদীকুলনি ।

নন্দ — বিষ্ম শ্রীকৃষ্ণগী পিতা মচাবু ঙাকসোলিবা, মছনা মুঙাইবা-
পোকপা হরাওঁরিবা ইন্দ্রগী উপবননি ।

নন্দিনী — কন্যা-পুত্রী-উমা-গঙ্গা ধেমু-রেনুকা মথোইসি মমিংনি ।

নব — হৌজিক মশিং থিবদা ৯শুবা মশিংনি ।

নবগ্রহ — সূর্য্যনচিংবা গ্রহমাপনবু নবগ্রহ কোঁরিবনি ।

নবাতি — ১দগী মশিং থিরকপদা মরিফুতরা (৯০) নবইশু কোঁরি-
বনি ।

নববধু — নোনা লুহোংলকপদা ঙাইরিবী, অতোপা শাগৈ ১মদগী
শাগৈ ১মদা নোনা খোংদারকলিবী মুপিবু নববধুনি ।

নববাত্র — ইটা খাগী শুক্লা প্রতিপদগীনবমীনা লোহা অস্থি ৯
অসি ব্রত তৌবদা কানগদবা অথোইবা ব্রত ১মনি
শ্রীভগবান্না পেনবি ।

নরকস্থা — নরক্কা লৈবা বৈতরনীনদি, ফন্তবা মীনা লৈবা মফম ।

নরকজিং — নরকপু ওহা নরকপু জয় তৌবদি, বিষ্ণু-নারান-
শ্রীকৃষ্ণনি ।

নরমেধ — যজ্ঞ অথোইবনি, যজ্ঞ অতুদা মীদু হাংলগা আহতি
পিবনি ।

নরলোক — মর্ত্য লোক ঐখোয়না লৈরিবা পৃথিবী অসিনি ।

নরসিংহ — অবতারগী অহোবা অথোইবনি নরসিংহ-বিষ্ণু-নর-
শ্রেষ্ঠনি ।

নর্তন — নৃত্য—নাচ— জগোইনি অঙ্গভঙ্গি হকচাং থেকপা
খোইবনি ।

নষ্টচন্দ্র — খরান খাগী পক্ষ ২ মক মরিনি পানবা-মরিনি কোনবা
নষ্টচন্দ্রনি ।

নক্ষত্রেণ — নক্ষত্রশিংগী মপু নিশাকর আকাশবন্ধু চন্দ্রধানি ।
মতাং অসিদা ২০শুবা ব্যঞ্জনময়েকি হায়নিংবা খরঅসি
থমজরিবসিনি মখাদি অনন্তনি ।

“প” ব্যঞ্জন মূয়ক ২১ শ্রুবা

পঞ্চমী-পঞ্চতত্ত্ব-পঞ্চবিংশতি-পঞ্চবিধ-পঞ্চপলব-পঞ্চামৃত-পঞ্চবন
পঞ্চাজুলী, পঞ্চপত্র পঞ্চপাত্র; পঞ্চবট, পঞ্চপ্রান, পদ্মনাভ পদ্মানেত্র,
পঞ্চজ, পদ্মজ, পঞ্চমুখ, পঞ্চাঙ্গি, পঞ্চকষায় পদ্মাসন, পঞ্চশুধি
পঞ্চশস্য, পঞ্চোপচার, পঞ্চবিধমুক্তি, পঞ্চপ্রকার, পঞ্চভাব, পঞ্চযন্ত্র
পঞ্চবর্ন, পঞ্চবাদ্য, পঞ্চপর্ব, পঞ্চগব্য, পঞ্চরসিক, পঞ্চ, পঞ্চদশ,
পণ্ডিত, পক্ষি, পঞ্জিকা, পক্ষ (কৃষ্ণ, শুক্লা), পঞ্চপাত্র, পঞ্জাবী, পঞ্চাম
পঞ্চপাণ্ডব, পঞ্চজন্য (সঙ্কোম অনৌবা, সঙ্কোম অফস্থা, সঙ্কোমপান-ধি
ঘিধি) পঞ্চমস্বর পঞ্চপঞ্চ, পঞ্চবিংশতি, পঞ্চত্রিংশত পঞ্চমুদ্রা,
পশু, পক্ষি, পতঙ্গপঞ্চবতি ।

“প” গী কাংলুপ খরা অসি পুথোক্লবা মতুংদা “প” গী শব্দ
বাক্যকয়া মখাদা মথং (২) পুথোকচরণনি । পগী মঙান

মথা — পদ্মনাভপ্রিয়াংদেবীং পদ্মার্ক্ষাং পদ্মবাসিনীম ।

পদ্মবজ্রাং পদ্মহস্তাংবন্দে পদ্মামহর্নিমি ॥

হরি শ্রীকৃষ্ণ পদ্মনাভগী চানবী মিৎসনা থস্থান মানবী থস্থান
কমফম ওইরিবী মাইথোং থস্থান মানবী, খুস্তা থস্থান লৈতেং
ওইরিবী দেবীবু অহিং লুংখিন মতম পুন্নমক্তা অকাওবলৈতনা
থুরুমজরি ।

অতোপ্পা — পরোক্ষে কার্য্যহস্তারং প্রত্যক্ষেপ্রিয়বাদিনম ।

বর্জয়েন্তাদৃশং মিত্রং বিষবৃন্তং পয়োমুখম ॥

কনাগুয়া মীওই অমনা ভৌরদ্বা থবক অহুব উরগা অমনুং
ভারগা মীহুগী মতুংদা থিনা চৈবা ভৌরমলিবা থবক অহু শিং-
থাবিদবা অহুগী মী অহু উরগনা মমাংদা পংথ থাগংপা, মী
অহুবু হরাওনবনি হায়হুনা ফজবা রাঙাং কসানা তাবদা হুঙাইহলিবা
অহুগুয়া মীগা শঙ্গ ভৌব মরুপ ওইরুবসি “হু” চফুদা মথঙ্গা
সঙ্গোম হৈজিলগা থমোই শেংলিবনি হায়হুনা পিবহুগুস্থনি, মপুক-
শেংদবা মীনি, মহাকপু মতুংদা থক থাজরোইদবনি ॥

পকান্ন — থোংলবা মুলবা চেং ঘি সঙ্গোমচিংবনা মুলহলবা থুম্বা
পোংনি ।

পঙ্কজ — পদ্ম-কমল, থস্থাননি মথোয় অসি ঈশিংনা জিবীকানি ।

পঙক্তি — জাতি মশেন ভোঙান (১) হারবদি চিংমী-তঙ্গী, মুসলিম
বেঙ্গুলী আসামী, হিন্দু, অসুয় ভোঙান (২) বা সিবু
খংনগনি ।

পচ — হায়বসি চাকথোংলিবা’ চেং অহুব মুম্বা মৈ থাবা
ঈশিং হৈজিনবা পোং অহু মুম্বা থবক ভৌরিবা
মী অহুবু খংনগনি ।

পঞ্চকবার — জাম, ক্যামলৈ, বট’ বকুল, ১মুং বরোই ৫ অসিনি

পঞ্চগব্য — শংগোম, অফস্বা, অনোঁবা, শস্থি, শনমুং, ১মুং থি
অসিবনি ।

পঞ্চতত্ত্ব — পঞ্চভূত, লৈপাক, ঈশিং, মঙান, হুংশিং, অহাংবা,
হায়রিবা পোংলম ৫ অসি পঞ্চতত্ত্বনি ।

- পঞ্চদশী — পানথৎ লকপা অমসুং শিখরপপা পক্ষহগী আমাবক্ষ
পুণিমা “২নি অসিষু খংনগনি।
- পঞ্চদশ — তুরেন মঙা লৈবা দেশ অথোইবা পঞ্জাবনি।
- পঞ্চনিরাজন — লাইগী ঈশ্বরগী নিরাজন তৌবনি মঙাশুগনি
প্রতিদিন মুমিং খুদিং মাহুদি বক্তি, শঙখ, ধুস্তবস্ত্র
(চিন্দ্ৰৈফি) লৈগী অমসুং প্রনাম ৫ নি।
- পঞ্চপাণ্ডব — পাতুনিংথোগী মচা ৫; যুধিষ্ঠির, ভীম, অর্জুন, নকুল
অমসুং সহদেবনি।
- পঞ্চপাত্র — পঞ্চপাত্র হায়বসি আদ্বনি আদ্ব মখল ১মনি, মাহুদি
কনাগুস্থনা শিবমতঃদা অমাস্যা অমসুং তর্পন মসুংদা
শিববদি পিতৃপক্ষদা হায়বদি তর্পনমসুংদা হায়ববা
পঞ্চপাএ আদ্ব অসি শোনগনি মজল ওইবনি।
- পঞ্চপ্রান — মীওইবগী থরাই মঙা হায়বনি, প্রান, অপান, উদান,
সমানব্যান ৫ অসি পঞ্চপ্রাননি।
- পঞ্চভূত — মীওইবগী হকচাং অসি পঞ্চভূত হায়ববা অসিনা
শাবনি মমিংশিং পৃথিবি, ঈশিং, মঙান, নুংশিং
অকাশ, ৫ অসিনা মী শেমলিবনি।
- পঞ্চযজ্ঞ — মীওইবনা হায়বদি গৃহস্থদা লৈরিবা মীশিংনা সোইদনা
ভৌগদবা যজ্ঞ ৫ নি। ঈষযজ্ঞ, দেবযজ্ঞ, ভূতযজ্ঞ
পিতৃযজ্ঞ, নৃযজ্ঞ অসিনি।
- পঞ্চযজ্ঞ -- ব্রহ্মযজ্ঞ —

দেবযজ্ঞ —

পিতৃযজ্ঞ —

ভূতযজ্ঞ —

অধাক্মি (অধ্যাপক :) ব্রহ্মযজ্ঞ : পিতৃযজ্ঞস্ত তর্পনম ।

হোমো দৈবো বলিষ্ঠোতো নৃষজ্জোই তিথিপূজনম ॥

১। অধ্যয়নম। — গুরু আচার্য্যান শিষ্যশিংগী মক্ষমদা বেদ তস্মি
তাকপি, শিষ্য অতুনা গুরুগী মক্ষমদগী বেদ
অমশুং মন্ত ফংলিবনি। খুদম ওইনা উপনয়নকান্দ
আচার্য্য গুরু অতুনা ব্রহ্মচারি শিষ্য অতুগীদমক
বেদতস্মিরি তাকপিরি মসিমক যাম্মমক
ওইগ্রবনি। খুদম অমা ওইনা হাইরবদা ভগবান
শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রনা শনিদ্যা মুনিদা বেদতনথি, মুনিদা
“সকৃত প্রোক্তং সর্বং ভদ্রাতম” মসি মক অচৌবা
অধ্যয়ন যজ্ঞনি। যজ্ঞ রাইহে অসি মৈদা কংপা
ডাক্তনা যজ্ঞ নন্তে, চাবশু যজ্ঞনি, কংপশু যজ্ঞনি,
তস্বশু যজ্ঞ ডাক্তনি।

২। বক্ষ্যযজ্ঞ :। — ঋষি মুনিশিংনা অয়াস্বদেবতাশিংনা পেয়িনব-
গীদমক যাগ-যজ্ঞ কযাতৌরিবনি। খুদম ওইনা
হাইরবদা নৈমিষারনাদা শোনকুচিংবা ঋষিলিংশিং
৬০০ তরুত ইন্দ্রনা চিংবাদেবতাশিংনা পেনন-
বগীদমক যাগ যজ্ঞ তৌরিবনি। যজ্ঞ অসিদা

অন্নাস্থ দেবতাশিংনা পেনথিছুনা জিবশিংগী কা-
ননবগীদমক মরুমরাং ফৌ-গেহ, যব, চানানচিংবা
মহৌযধিশিং মরাং কাইনা কংননবগীদমক মতম
চান নোং ঈশিং পিরি অসিনা মরম ওইছুনা
লৈপাক মমুংদা কুইনা পোখাইবা উমদনা
লৈরুরবা মরু করা পোখাইছুনা ময়োন চোং-
লিবনি। অসিগুম্বা ব্রহ্ম যজ্ঞ অসিনা মরম
ওইনা জীব করা (২) উ বা উরি করাহিংলি,
অসিদম্ব নন্তনা মখন করাগী জিবনা উপাইওইরি
ব্রহ্ম যজ্ঞ মপুং ফারবা অচৌবযজ্ঞনি।

৩। পিতৃযজ্ঞ : — তিল তপ'নদি পিতৃশিংনা পো'ননবগীদমক
পিতৃপক্ষদা তিল তপ'ন তৌরিবনি। অসিদম্ব
নন্তনা করি (২) গুম্ব মতমদা জাত কশ্ম
গভা'ধান বিবাহ, উপনয়ন নচিংবা কশ্মদা অভ্যু-
দয়িক শ্রাদ্ধ বৃদ্ধিশ্রাদ্ধ, নান্দিমুখশ্রাদ্ধ
অসিনচিংবা করা অসিনা পিতৃশিংবু পেলহলি
পিতৃশিংনা পেস্থিবদি দেবতাশিংনা পেস্থি
হাই যথা “পিতাসর্গ পিতা ধর্ম পিতা হি পরমং
পত। পিতরি পিতৃমাপনে প্রিয়ন্তে সর্ব
দেবতা” ॥

৪। ভূত যজ্ঞ : — করিগুম্ব অমগী উত্তেজতা, হাইবদি মচাকংনবা
অমদি সম্পত্তি করানি, সকাসি অহুনা

মহাকী অপাঙ্গ মহাকী মাং ধারণা ত্রিভগবান-
 কী মকমদা। মকমদা মকমদা ইচা কংগে, নিংখো
 কইগে, ইজ কইগে চহি করা (২) অকবত-
 পক্ষা জ্যোতিবদি, জামনা, থক্তনা, তুমদনা
 মহাকী অপাঙ্গতুনা মাং ধারণা নিংলি।
 অতোপ্পা অমনা গোপরাজ বৃথভানুনা, মতম
 কুইনা মচা ফলজুবদা হাইবদি ফংবা য়াবা
 মতম হৈলকদৌরবা মতম ফাওবদা মচা
 কংখিহে। মতম অতুনা রাজ, রাণী (২) না
 রা অসি জানরকই, মতম অতু রানীনা হাই
 “অতুওইবদি স্বামী! ঐনা তাজখি মাহুদি
 গঙ্গা মপান্দ। “কটায়নী” কৌবী দেবী অমা
 লৈ তাজখি “দেবী” অতুবু পুক্রিং চংননিংলবদি
 জগৎজননী কটায়নীনা সোইদনা মচা পি
 হাই,” রা অসি তাবদা বৃথভানুনা মফম অতুনা
 চংলগা ভগবতী কটায়নীগী মফমদগী করিগুথ
 লংলবা পোং অমা ফংকখি, পোং অতু রানী
 কী মফমদা সিল্লবদা বৃথভানু নন্দিনী “ঐরাধা”
 বু মচা ওটনা কংখি রা অসি লৈ “ভুতবজ
 মক ওইগুখা বজনি।

মন্তব্য : — করিগুথ জুমিং নত্রগা নোংমগী ওইনা অভখি

সেবা পূজা ভৌবলি-রায়স কাঁদবিবনি । অতিথি
সেবা শিকবা গিরিকপা করিগুহ অমরা গেক-
হুহ, অসি নত্রগা মীওইরা, ঐধোয়গী চহি অমগী
মন্ত্রদা পিতৃশিংগী উসব অহুদা নিমন্ত্রন কং-
হুনা লেংবিরক্লিবা ব্রাহ্মন, বৈষ্ণবশিং কাহু
পাড়াঘ'নচিংবা ভৌহুনা কুম্বিং অহুগী পিজরি
পিথকলিবা, যথা শক্তিদক্ষিণা পিবা অসিনা
চিংবা অসি, অতিথি সেবানি পূজানি । ভগবান
শ্রীকৃষ্ণ মক্কা ব্রাহ্মন ওইরগা অতিথি ওইনা
মত্ৰিকচাকা নিংথোনাচিংবগী মক্কা মদা ছান কহা
কৌরি, অমদি করি লৈজ্জদবা লাইবরবা ব্রাহ্মন-
গী মক্কা মদা মৌহুগী মবুকচেন য়েংহুনা অতিথি
ওইখিবগী বারি কহা(২) লৈবিরবনি “ন্যক্তঃ
অভৌবা যজ্ঞনি ।

“ঋষিযজ্ঞ দেবযজ্ঞ ভূতযজ্ঞক সর্বদা ।

ন্যক্ত পিতৃযজ্ঞাযথাশক্তি নহাপয়েৎ ॥”

মথক্কা পনথুবা হাইথুবা যজ্ঞ মথলশিং অসি
মৌওইবনা মত্ৰম পুন্নমক্কা য়ারিবমথৈ থকথা
দোক্কাইদবনি জিবগী উপাউনি ।

ইতি পঞ্চমহাযজ্ঞা : ॥

পন্যসিধী : — লৈবা, য়োনবা মফম, মীয়াম ভিনবা বজারনি ।

পন্যশালা — য়োনবা পোং থমফম য়ুম দোকান হাটস্থ কোই
মম্বিংনি ।

পতিপ্রানা — মরা-মপুরোইববু ইথক থোংবা গুরুনি-লাইনি থরা
সেবা তোবা মী ।

পথ্য — মটি ওইবা পোং চাবদা কানগদবা অনাবশিংগী
চিজাকনি ।

পদচ্যুত — মতিক মগুন হব্বা মফম থাদোকপা (দিগকালি-
ফাই ওইরবা) হায়বদি মফম তারবা এম-এল এ
নি হায়বদা স্বারবনি ।

পদভ্রষ্ট — পদচ্যুত, মগী ফমদগী তারবা পদভ্রংশ ফমকাইরব
স্থানত্যক্ত মফম অহু পুমথা থাদোকথবা মী মতাং
অসিদা পনবা স্বাবা লৈপাককী মীয়ান্না মহাকি
সাসন মতিক চায়ে, লৈপাকি ইরাং হাংনব-গুনবা
কাংবু গুনসিন্নহুনা ইমু নাইমু ভানরিবা অসি সরকার
অসিনা ডাকপা ওমদে ফম থাদোকউ করা হায়রব-
ফাওবা ফম কোন্সুনা লৈবা মনিপুরগী মুখ্য মন্ত্রী
ক্রীষিশাংকৈলিং হৌজিক্তি পদভ্রষ্ট নমহুনা থাদোকথে ।

পদচ্যুত ওসি রাজ্য অসিদা ওইখিবা থোকখিবা কয়া নিংশিংবা
 যাই মাহুদি কংগ্রেস আইগী লুচিংবা মনিপুরগী শ্রীরিশাং কৈশিংনা
 হৌজিক ওইরিবা রাজ্য অসিগী মুখ্য মন্ত্ৰি ওইনা রাজ্য অসিগী
 লৈঙাক সাসন পুরমই । মতম মপুং কানা রাজ্য অসিদা লৈরমজ্জে ।
 মাগী সাসন লৈপাক্তি ওইবা রাথোক-লাপ্তোক, মিহাং-মিপুন কয়া
 অসিনা অনুম হেজিনলকপদগী মহাকপু ফম থাদোকউ মতিক
 চাজে কয়ানি লাওনখিবা মহাক্তক্তা এম এল এ কয়াশু দিশ
 কালিফাইদ ওইখিবা কয়ানি । অনুয়া খায়বং (১) তৌতুনা লৈরক-
 পনা চহি ২ খরা হেজকপদদি, স্পিকরগা মুকুরতুনা পদচ্যুত মফম
 তাপ্ত্রে হৌজিক নিপামচা স্পিকরনা চিফমিনিষ্টর ওইতুনা মমিং
 ফাওবা হোংখি । “মণিপুর ষ্টেট কংগ্রেস” মমিং অসি হোংদোতুনা
 ওসি রাজ্য অসিদা শ্রীনিপামচা সিংহ চিফমিনিষ্টর মণিপুর হায়না
 ওসি লৈরে । শ্রীরিশাং মফম তারে, মথং করি অমুক ওইরকনি,
 হায়বা ওম্জি, হৌজিক শাস্তি ওইরত্রা হায়বদি শাস্তিগী বাদি
 লাইরতুনা হাংনবা-কাপবা ফাখিবা-ইজং মাংহনবা অসিনাচিংবা
 কয়ানি । ওসিদি ওইরে হাংং করি ওইগনি ; কনা হাংংহায়র-
 ককনি, কনা কাপ্ত্রে হায়রককনি খংওম্জি । ওসিশু রাজ্য অসি
 ইংলত্রা ? হায়বদি ইংজি, কয়া হাংনরি নোংমা কাংদে । অন্দোলন
 কয়ানি মৈরাপাইবী ডাভ্র-ছাভ্রি কয়ানি মা-মাগী উদ্দেশ্যদা তাল্লি
 দাবি কয়ানি, অঙকপনি দেশ অসিবু করহা মতমদা রাজ্য মন্ত্ৰি
 পানবগী লৈঙাক সাসন তৌতুনা ইংনা চিক্রা পালককদবা হে ঈশ্বর
 কোটি প্রার্থনা ॥

পদাঘাত — মধোংন মীজোন্দা ক্রাওবা পনবা রাই হুজাং অসিদা
 রমাংই দাপুরগী রানি হুযোধনগী মজোন ইবুডা
 যুবরাজ বিহুর বৈষবনি ১০০ গা ৫ গা জুডাইন-
 বোইদবা উরদগী যাত্ত খোক্তনবা, মচা ওইবা হুযো,
 ধন্দা হায়রুরদা চেংনা ঐগী চারপা রানা মীগী
 রাঙাংই হাত্তনা অধিবা রাইহে অসিদা নস্তনা পদাঘাত.
 জৌখি হায়ত্তুনা বিহুর মহা বৈষবনা শাষ্টিনাপুর
 থাদোকধিবা পদাঘাতত্তগীনি ।

পদাতি — মধোংতনা চংপা মীবু অমদি কুরুকৈত্রগী লাজাওদা
 পদাতি খোংমি লানমি হায়রগা ঞংনস্বিবনি ।

পদ্যোনি — ব্রহ্মা প্রজাপতি হিরনাগর্ভ পিতামহ চতুর্মূৰ্খ ব্রহ্মাগী
 মিংঙাক্তনি ।

পদ্যা — লক্ষ্মী কমলা, লবঙ্গা, মানসাদেবী, হায়রিবনি লক্ষ্মী
 মিং ডাক্তনি, ।

পদ্যাসন — যোগিশিংনা যোগ সাধনা তোরিউজা কস্থা মওংবু
 হাইবনি ।

পমপা — উরিষ্যাদেশকী মমিং লৈরবা তুরেনগী মমিংনি
 পমপানদি ।

পম্বোধি — সাগর, সমুদ্র, বারিধি, পায়োনিধি জলাধর, সমুদ্রগী
 মিংমিংনি ।

পর — অম্মা, ইত্তর, তিন্ন, ছব, উত্তর, অনাঙ্গীর, শক্তি
এধান, উৎকৃষ্ট শ্রেষ্ঠ, অধিক, পক্ষাৎ, হারবিনা-
শিংসে অতোঙ্গা খংনিবনি।

পরদারগমন — যুগ্মী হুপিবু খাদোঙ্গা, অতোঙ্গা হুপিবু হুকা
অসি পরদারগমননি।

পরমহংস — সন্ন্যাসি অথোইবনি, যোগীনি, “পরমহংস” গী মতাং
অসিদা বাকম খরদং পরমহংসগী ব্যাপ্তি অথোইরা
কাংঙনি। মতাং অসিদা যোগী হারববনা চপচাবদি
কাংঙদা সঙ্গোম ইশিং হৈজিলগা পিবদা কাঙনা ইশিং
নস্তবা সঙ্গোমতবু থকই হারবদি তুরু (২) বা ইশিং
থনমই অতুগ্না সন্ন্যাসিযোগীনা লাইরিক বেদ
তাবদা মচং ওইবা কানগদবা রাতবু থকংতুনা তাই
হারব্বি। মরম অসিনা সন্ন্যাসিযোগী মন্নিং অসি
“পরমহংস” হারব্বগা খংনিবনি বেদগী রাঙাঙনি।

পরলোকগমন — হারবা রাইহোনা থংহলিল, মৃত্যু-মরন, নিবন,
লোকান্তরগমন নি।

পরশু — কুঠার-কুড়ালি মথোর অসি শিংজংব হারবনি।

পরিব্রাজক — সন্ন্যাসি, মুনি, চতুর্থাঙ্গমী, হারব্বদি, ব্রহ্মচারী, অম,
গৃহস্থ, কান্দ্রস্থ, যতি, অম্মা মন্নি অম্মি
চতুর্থাঙ্গমী, -য়োগীনি।

পরিবদ — সভা-সংসদ, বহুজন মী ময়াম লাকুনা তিবা সভানি।

পরোক্ষ — উহৌদবা-মিংনা শংশংনা উহৌদবা, তশেংবা নস্তবা
খংদবা হায়বনি।

পর্নভোজন — তশেং (২) না মনাতবু খলগা চাবা জীব হামেং।

পর্নশালা — উনা, ঝানাতনা শাবা মুনিশিংগী লৈফম পর্নশালানি।

পরশুরাম — জমদগ্ন মুনিগী মচা শ্রীভগবানগী অবতার মখল
১মনি “পরশুরাম”

পশুরাজ — নোংশাগী মমিং সিংহ-মুগেন্দ্র, কেশর।

পক্ষজ — চন্দ্র-শশধর, নিশাকর, নক্ষত্রপতি থাগী মমিংনি।

পক্ষিরাজ — গরুড, ময়ূর, খগপতি, মথোই অসি গরুড়গী মিংনি।

“প” গী বিচার মতাং অসিদা লোইশিজরে

“ফ” ব্যঞ্জন ময়েক কুননিখোই শুবা

ফরে, ফরেদা, ফরবদি, ফরেনে, ফরসনু, ফত্রে, ফত্ৰবসু
ফরে, ফত্ৰবসু, ফমললবনি ; ফরবনিনা, ফরেদনা, ফরবসিনি ; কন্তে
ফত্ৰসনু, ফত্ৰবনি, ফরে, ফবু, ফমনত্রে, ফনবা হোংনবদা, ফন-
ঝারবনি, ফরনি, ফরে-ফরে, ফুংডাইরেদা, ফত্ৰবা থবকসে ফন-
তোনিংলসু ফত্ৰবথবক্তি ফন অফবসু ওইসনু মতুং থক তোরোইদবনি।
মরম অসিনা হে অঙাংশা ! অহল লমন লাইগুরুগী রা থক থওই-
দবা তোঁগনু, তাকপিরন্বা রাশিং থক অরেন্দদা মাংদবনি। ষ্বেংউ
তাঙ, অহ্ননথিনা চফু অকাইবদা মেনবদি কল্লি চেংলি হায়রিবনি
পাওরৌনি থিনবু চফু মেম্বহৌনবরা প্রমান তোঁবনি, লাইগুরুগী

হাবি সোইগন্দে কানবা রা য়ায়া ঙাংবনি সোইদনা হেঙা
ওইগনবনি ।

ফনীন্দ্র — লিন পুন্নমকি অথোইবা বাসুকি, অনন্ত, সর্প রাজনি ।

ফলদ — উনি মই পিবনি অপায়া, অহাওবা, অথুয়া, মই
মীওইবগীদমক পিবনি মাছুদি, থৈবোং, হৈনিং,
অসিনচিংবা কয়া (২) নি ।

কলপাকান্ত — ফৌ, গেছ, লফু, চানা, অরহর, মুগ, অসিনা-
চিংবা কয়ানি, মই য়ালগা পাখি অহুগী মপুলি
অছুম লোইথবনি ।

ফল্লগী — নক্ষএ অথোইবগী মমিং পূর্বফল্লগী, উত্তরফল্লগী মমিং
লৈবা নক্ষত্রনি ।

ফাণ্ড — ফংবাদদা সিজিগবা ঙাংং ঙাংবা মকুপ-আবিরনি ।

ফাল্লুণ — চহি অমগী থা তরামাথোইগুবা ফাল্লুণ থানি ।
মতাং অসিদা কুননিথোইগুবা ব্যঞ্জন ময়েক “ফ”
গী মথা থোইনা লৈতবা মরমনা মতাং অসিরাইদা
লোইশিঞ্জরে ।

“ব” ব্যঞ্জন ময়েক ২৩শুবা ॥

বসু, বসুদেব, বসুন্ধরা, বসন, বসন্তি, বসন্ত, বয়ুনা (জ্ঞান)
বমন বনমালী, বনবাস, বনমেয় (বনগী পোথোক) বলদেব, বলভদ্র,

কল্লবান, কল্লবান, বকুল, বক (উরক কল্লবান) বননিহাৰী, বহাইয়া, বনলা, বধু (মৌ) বকাচাঁদ, বকরী, বগাস, বলব, বক, বকুল, বই ।

বগীবংশ জাতি মণিং লাকঙমদবনি লোইবা নাইদে পরিবার
পাকচাওই । ব অখোইবনি বিশিষ্টনি কাংবু অচৌবনি ।

যথা — বরমেকো গুনী পুত্রো নচ মুখশতান্যপি ।

একচন্দ্রস্তমো হস্তি নচ তারা গনোহপিচ ॥

অকব মচা ১ মন্তং অফবনি, ভৌইগুম্মং কন্তবা মচা ১০০
চাম পোকপমু ফন্তে । মরমদি ১ মখত্কা থোকপা থান পৃথিবীগী
অমম্বা পুম্মমক মঙান সন্দোকই মঙান পিরিবনি । ভৌইগুম্মং
ব্ৰহ্মানমিচাক লাখ (২) না অমম্বাসি মাংহু ওমদে মঙান পিবা
ওমদে । ধৃতরাষ্ট্রগী মচা ১০০বু পাণ্ডুগী মচা ৫ না জয় ভৌখি ।
বংশাঙ্কচরিত — বংশগী চরিত্র, সূর্য্যবংশ-চন্দ্রবংশগী চরিত্র থোক-
খিবা থৌথোকশিং মমাংদা হৌগুবা পূৰ্ব্ব পুৰুষশিংগী লমচং স্বাক্ষার
শিংনি ।

বংশি — ঐক্যচন্দ্রগী মুরলী সখা, সখী, ধেমু বগু কোনবা
বেগুনি বংশিনি ।

বংশিধর — ব্রাহ্মে অসিনা তাকলি বংশি ধর হাইবসি ঐক্যতবু
খংনগনি ।

বক্র — চুমদবা থোকপা থোইবা তুরেননি অমম্মং শনৈবর-
গ্রহ, মঙ্গলগ্রহ অনি অসি থোইদোক হেনোক

- খেত্র, খোইনা চৎপ গ্রহশিংশী মনুন্দা অখোইবনি ।
- বজ্রজ — সিন্দুর অসি বজ্রদেশনা পুখোফপনি হাইরি ।
- বজ্র — ইন্দ্রবাজগী খুংলাইনি, কুলিশ, অসনি শত--
কোটি মমিংশিংনি ।
- বজ্রপানি — বজ্র পাইবা ইন্দ্ররাজ, দেবরাজনি ।
- বটুকরন — উপনয়ন নোগুন ধাংবা, যজ্ঞোপবীতদান সংস্কারনি ।
- বনিক — পোং য়োহোক, য়োনসিন ভৌবা মীবু বনিক
বানিজ্য কোই ।
- বদরিকাক্রম — বদরিকাক্রম তীর্থ অখোইবনি শ্রীবাসদেবগী তপ-
স্যাভৌকম বদরীনি ।
- বনমালা — শ্রীকৃষ্ণগী খৌরিদগী চরন যৌবা ফাওবা চোংহুবা
মালানি ।
- বনস্পতি — মপান শাংতনা মহৈ য়াষ উ বনস্পতিনি, থৈবোং-
হৈবোং, হৈরিংনি,
- বনীক — চাকনিবা হাইজরগা নিরগা মবুক ধম্মীনি ।
- বরানসী — কাশিগী মমিং চাওনা লৈবা বরানসী তীর্থনি
তুরেননি ।
- বরপাত্র — কন্যাদান ভোগে হাইচুনা নিময়ন ভৌচুনা কৌক-
বদা, বিবাহগীদমজ্জা লাক্কাব জামতানি বরদাত্রীনি ।
- বরফল — অখোইবা ফল কয়গী মনুন্দা য়ুবিনি ।
- বরহা — খা ওইববনু খা অখোইবনি, বিক্কাগী অংশ
অবতারনি ।

- বর্নকবি — নলকুবর মমিংনি ব্রহ্মাগী মচানি ।
- বর্নশ্রেষ্ঠ — ব্রাহ্মন, বিপ্র, দ্বিজ বর্ন পুন্মস্তগী অথোইবনি ।
- বর্নমাতা — ময়েক বর্ন পুথোকপা মমাদি লেখনী, কলম, বর্ন-
তুলিকাসু কোই ।
- বর্নসঙ্কর — মিসিতজাশ্রিত জাতি ১ । ১ গা লৌনরগা পোকপা
মচা বর্ন সঙ্করনি হাইবদি লৌনবা যাদবা জাতি
কয়গী বানি ।
- বলয় — সনানচিংবনা সেম সাব পোং আভরন, অলঙ্কার
অতোপ (২) পা খুজি, নাচি, লিরুচিংব অসিনি ।
- বসন্ত — ঋতু অথোইবা চৈত্র, বৈশাখ থা অনি অসি লৈ শাংপ
মতমনি । অমসুং দুষ্টরোগ, ফড়বা অনাব লাই থোক-
পা লাইনাগী মতমসু ওইবনি ।
- বসন্তদুত — হৈনোনা মপান শাংপ মতম কোকিলনা মথো পোং-
না থোংব মতমনি মরম অসিনা কোকিল হায়ব উচেক
অসি বসন্তগী দুতনি ।
- বসন্তী — বসন্তগী মতম অসি হরিদ্রা য়াঙং শংবা মচুগী মতমনি
হজামপান শাংলি
- বস্ত্র — লম্বিংদগী থোকপা লংনা সাবা ফি সেংনবা, ইন্নবা
ফি মখল কয়ানি ।
- বহুগদ্য — লৈহাওনি মনম মুংশিব কালি জিরানি, মনম মুংশিবনি ।
- বহুধা — বহুপ্রকার, অনেক প্রকার, নানাবিধ, বহুবিধ অয়্যস্থ
ঙাক্তনি ।

বহুব্রীহি — সমাস ব্যাকরন শাস্ত্রী মহুদা সমাস মঞ্চল ৬ লৈ,
হাইরিবা মঞ্চল ৬ অসিগী মহুদা অধোইবা অহেব-
পিব খংনব সমাসনি ।

বহুভাৰ্য্য — ভাৰ্য্যা নুপি য়ান্না লোবা বনিতা কয়্যগী মপুওইবা
ককুটএননি ।

মহমঞ্জুরী — মঞ্জুরী মতোন য়ান্না লোবা শাংপা তুলসীনি ।

বহুমুত্র — মপান য়ান্না থোকপা (যুং য়ান্না (২) না) থোকপা
লাইনা অমনি ।

বহুমুদ্রা — মকোক য়ান্না পানবা নারায়ন-বিষ্ণুনি ।

বক্ষ্যমান — মতুং (২) দা হাইগদবা-মথং (২) লাকদবা বা কয়্যানি ।
অসিনা মরম ওইছনা মখাদা লাকদবা অক্ষর
কয়্যগী শব্দ-বাক্য বারি কয়্য লৈরি, মতাং অসিদা
লোইবা ন্ডে ।

“ভ” ব্যঞ্জন ময়েক কুনমারি শুবা

ভক্ত; ভক্তি, ভাগবত-ভগবান, ভক্তবাসনা, ভক্তপ্রহলাদ ভগিন
ভগিনীমুত, ভগ্যবতি, ভগ-ভগদত্ত, ভক্তধ্রুব, ভক্তি ভব, ভগিন্দ্র
ভগ্যচন্দ্র, ভগিরথ হায়রিবসি ভক্তিগী বাঙান্তনি অমশুং ভাগ্যগী
বা ঙাক্তনি ।

ভক্তরূপে অবতার ভক্তি দিয়েজনেরজন ।

নামরূপে অবতার সবজিবে উদ্ধারলাগি ॥

প্রীধাম নবদীপতা প্রীগৌরান্দ্র প্রভু ওইনা অবতার জৌথিরগা
জিবানিং হাইবদি মীওইবা জিবানিং মফমদা তাংলবা কংওমদবা
হুয়িনামবু য়েনবিবি অমশুং মীওইবা জিব পুম্মকশু লানবিবি
উকায় ভৌবিবিবনি।

অভোপ্পা অমশু — ভক্যভক্ষকয়ো : প্রীতি বিপত্তেরেব কারণম।

শৃগালাং পাশ্ববাক্যোহসৌম্যং কাকেনরক্ষিত : ॥

চিজাক ওইবা শজি অমশুং চাগদৌরিবা লমজুই ২ অসি
মরুপ ওইবা হুংশিনবা হায়বসি অরাবগী মরম অমনি। লমজুইনা শজি
অহু চিজাকনি চাগে নিংলহুনা লাং ১মা থাকই, অহুবু দৈবাগতিদগী
নাহোকপ্রবদা কাক অমনা শজিহুবু ডাকপিথি কনবিথিবনি।

ভক্তা — অন্ন, ওদন, ভাত মথোর অসি চাকপু হায়বনি
ভক্তগী থরায়নি। মঙোন্দা পুক্রিং হাপপ্রবা, তদগত
মঙোন্দা কথোকপ্রবা, অমুগত মতুংইনপ্রবা সেবক
মনাইনি।

ভক্তদাস — চাককী মনাই, চাক্রা মরম ওইবা মনাইনি হায়না
থংনরবা, মনাই হায়বসি ১৫ নি হায়ব্রি হায়রিবা
১৫ অসিগী মমুংদা অথোইবা মনাইনি।

ভক্তিমান — ভক্তিনা তিনবা থাজবা হায়বাসগী অথোইরদি
ভক্তিनि।

ভক্তিযোগ — ভগবান পরমেশ্বরগী মফমদা থরাট হুকচাং স্বাশুনা
য়ান্না কান্না নিংজবা নরুবা ওহাক্ত থাদোক্তবা
য়ান্না থাজবা অসি ভক্তিযোগনি।

- ভগ্ন — ভূমি ওইরকম খুবই ঘোমি, জীলকী, বীজ ইত্যাদি
ভাঙ্গা বৈরাগ্য কীর্তি-মহাভাষ্য কৃতিক মণ্ডল ঐশ্বর্য
খাম্বা কল্পনা করিলেনা, সেরক সাহোকপা সিংহ
জাইবক কবা অসম্ভব সুভাষিতক চন্দ্র-সূর্য্য অসম্ভব
পূর্বকল্পনী নকত্র অসি কল্পকনি।
- ভগবন্তী — গৌরী, সমস্ততা গঙ্গা হারয়িযাশিং ভগবতিসী সিং
ভাঙনি।
- ভগবান — বৃদ্ধ-শ্রীকৃষ্ণ-সূর্য্য ভগবাননি।
- ভগিনী — পোকমিল্লবা ভগ্নী স্বহা, সহোদরা পোকমিল্লবী
হায়বনি।
- ভগ্নাংশ — মণ্ডুম ওইরকমগী খুগাইরবা শরুক খণ্ডিত ককধঃ-
লবা মঃহঃ শরুকনি।
- ভক্তিমা — ভক্তি, হায়বসি হকচঃগী শরুক অসি থেকপা হায়বা
মখলবু হাইবনি লীল্যানি, ইজিতনা খেনবী, থোইনা
চংপনি।
- ভদ্র — কল্যান, মঙ্গল, কঙ্কন, শিবা, খজ্ঞনপক্ষী, বৃষভ
সুঃমরু, বৃক্ষ, শ্রেষ্ঠ, সাধু, মনোজ্ঞ হায়রিবা শকশিং
ভদ্র মঙ্গল খেনবঙাঙনি।
- ভবন্তি — ভৌগোলিক ওইরিবা মণ্ডুম বৃষধান মন্তমনি।
- ভবসমুদ্র — ভবসাগর, ভাষামব, সংসারলমুদ্র মথোর অসি
ভবসাগরনি।

ଭରବର — ଅକିବା ପୋକ ମୁଁ ଅକିବଗୀ ମନକ ଆତୋନବା ସେବ-
ଦକିବା ଅଢକପା ଅମୁକପା କିନିଂଡାଈଓଈବା, ଅକିବା-
କୟାନା ଧନବା ଅସି ଭରବରନି ।

ଭଞ୍ଜ — ଅଧିପତି ପୁରୁଷାକ୍ତି ମମୁ ସ୍ବାମୀ ଯୋକ ଥାକପା ଭୌରିବା
ସ୍ତ୍ରୀ ଭଞ୍ଜାନି ।

ଭକ୍ତକ — ଚାରିବା ଚାଗଦୌରିବା ଅସି ଭୋକ୍ତାନି ଅମସୁଂ ଭକ୍ତକମୁ
କୌଈ ।

ଭାଗବତ — ଅଷ୍ଟାଦଶ ପୁରାଣ ତରାନିପାନଗୀ ମହୁଂ ଶ୍ରୀମଂଭାଗବତ
ଅଥୋଈଷା ପୁରାଣନି ।

ଭାଗୀରଥୀ — ଗଙ୍ଗା, ସୁରଧନୀ, ଜାହ୍ନବୀ, ହାହିରିବଶିଂ ଭାଗୀରଥୀନି ।

ପୁରୁଷାକ୍ତି ଅସି ଭଦ୍ରା ଶ୍ରୀଭଗବାନ ଶ୍ରୀଭଗବାନ ମାନସନା
ସଂସାର କନାନସୁ ସେମଧିଦେ । ଶ୍ରୀଭଗବାନ ଆହୋବସୁ ଲୈରିବସୁ
ଅରୋଈବସୁ ମାତନସେସନି । ଯାଦି କଦାଈଦଗୀନୋ ? କଦୋମଦା
ଲୈବନୋ ? କଦାଈଦଗୀ ଶୌଧିବନୋ ? କଦାଈଦା ଗକମ କୈଦା ଲୋଈବନୋ ?
କନାନସୁ ଶଂଦେ । ଧିବସୁ ଧିରିବନି ବେଦ ଶାସ୍ତ୍ର କୟାନ ଲାଓରି ଅନୁ
ମାନତନା ଅନୁମେୟ ଓଈ ଅସିନା ସିଦ୍ଧାନ୍ତନି ।

“ମ” ବ୍ୟଞ୍ଜନ ଗୟେକ ୨୫ପାରା

ମଧୁ, ମନ-ମଧୁ-ମଧୁବନ-ମଧୁମତୀ-ମଧୁମାଞ୍ଜି-ମଧୁବାଜ୍ୟ-ମଧୁବିବ-ମଧୁମଞ୍ଜଳ
ମଧୁମତି, ମଧୁପାନ, ମଧୁରା, ମଧୁରାନାଥ, ମଞ୍ଜି, ମନ୍ତ୍ର, ମମୁ ମମ୍ମା
ମନାଓ, ମନ୍ତ୍ରପ, ମମାଂ, ମଚନ, ମଚେ, ମବାଈ, ମଶେନ, ମଧୁରା, ମଲ୍ଲୋନ
ମକୁବୋକ, ମନେମବୋକ, ମବୁଧୌ, ମମା, ମମା, ମଧୋଈ, ମଶେନ, ମଚାନି,

মপানি, মনশ্রী, মতা, মতাং, মতেক, মপুম, মমাই, মনিং, মথক, মখুম, মখুল, মরা, মমিং, মরাং. মখা, মতুং, মতো, মওং, মস্তি মজ্জ, মক্ষি, মহিক, মতোতম্ব, মনাই, মতু, মরা, মথং, মনাও মহাশ্রী, মরুভূমি মজ্জলবার, মজ্জল, মস্তুরি, মথেন, মকোই, মরাং কাইনা “ম” গী কাংলুপ মসি ওথোক্কা রামথ্রে মশিং থিঙমজ্জে, অসিনা মরম ওইতুনা “ম”গী মতাং অসিরাইদা ইতি ।

মরুযল্যাং স্থধা রুষ্টি ক্ষুধাত ভোজনেতধা ।

দরিদ্রে দৌষতেদানং সফল পাণ্ডুনন্দন ॥

মহাতারতকী ওইবা রানি যথা—কনাগুম্ব মতিক মগুন লৈব ঋষি অমনা পাণ্ডুনন্দন যুধিষ্ঠিরগী মফমঙ্গা পাওতাক ওইনা পিখিবা রানি । মরুভূমিঙ্গা নোংচুথবা মহাতামতনি মতো অত্থ-গুম্বা মবুক লাম্ব চাকনিবা মীদা নিংখিনা চাক মবুক থম্বা পিজবা হায়বসি করিগা প্রমান ভোরুগনি । মতো অত্থম্বা লাইরবা মীদা সনা লুপা পিবা দান তোঁবা হাইবসে হে যুধিষ্ঠির ! সকল সোই-দনা মইে চাওরিবনি, কানবা রানি ।

অতোয়্যা অরা — মন্তব্যমিতি যৎছ : ঋং পুরুষস্যো পজাযতে ।

শক্যতে নানুমানেন পরেন পরিবনিতুম ॥

অতোয়্যগী রান-ঐ সোরদনা শিরগনি, হাইবা রাসি ভারগা অমদি মুম্বা বিচার ভোরগা মী অত্থনা মহা অরাধ ওইরিবনি । হায়বদি অনা-অয়েক কিবানন্তবা করিগুম্বা অমঙ্গী ইথং-ংহৌদনা জ্ঞানদি ঝাংবা নন্তবা সোইদনা শিবভারবনি । অসিগুম্বা রা অসি

অভ্যুপ কনাগুহ মী অমনা মহাকী মতো অমদি মসিনীদমস্তা
খলুবা ওমলরোইদবনি।

“ম”গী বা অমন্ত — মংপাদ সলিলৈর্ষেয়াং সিন্তানি মন্তকানি বৈ।

মমনৈবেদ্যমশস্তি জ্যেষ্ঠাস্তে বৈষ্ণবা জনা : ॥

হে বৈষ্ণব : ঐবুজিবা মী মখোইনা বিষ্ণুগী পাদোদক
চরনামৃত খকপা অমন্ত চরনামৃত মকোক্তা হাঙ্গা, অহুগা বিষ্ণুদা
কংলবা প্রসাদি নোবৈদ্য খজিক্তং ফংবদা হুগাওজরিবা, প্রসাদি
খজিক্তং ফংজবদা পেনব হুগাইজরিব মীশিং অদো-বৈষ্ণব লেশংলবনি
খংউ।

খোইদোক অমন্ত — মশৈয়ো নচশৌর বানা শ্রেনী ভীর্থ সেবক :।

বোভুঙস্তে বাসয়ে বিষ্ণো : স্বপচাদধিকোহিস :।

স্বন্দপুরানগী — কনাগুহা মীনা একাদশী হুমিত্তা চরা হেস্তবা
হাইবদি চাকুরবা মীদো : শিব উপাসনা শিবনিংব ওইসন্তু, বনাখী
ক্ষেত্রিয় অচৌবন্ত ওইসন্তু, আশ্রমী ব্রহ্মচারি আশ্রমদা লৈবন্তু
ওইসন্তু, অমদি মতমচূপদা ভীর্থ লক্ষাদ লৈবন্তু ওইসন্তু, মী মহাক
অদো বৈষ্ণবকী মসিনীদদি চনস্তে, হাইরিবা মী মখোই অহু ‘জই’
খোংতুনা চাকুরবদগী হেননা ভোমকনি পাঞ্জিমি।

মথ — ক্রম- বজ্র-বাগ হাইরিবনিং অসি যজ্ঞগী মমিং
ওস্তনি।

মঙ্গলঘট — করিগুহ প্রতিকারগী অমদি মঙ্গলগীদমক হাইওর-
বদা ভোমদিবা পূজা ঘটস্তাপন অহু হাইবদি।

লুহোংলমদাই কন্যাগী মমাংদা জৌরিবা ঘট অছমু
খংনগনি ।

মঙ্গলাচরণ — করিগুয়া কর্মগী অহৌবমজ্জদা মঙ্গলগীদমক বেদগী
মজ্জনা অহানবা হৌবা আসি অকবা মঙ্গল ওইনবগী-
দমজ্জনি ।

মঙ্গল্য — মঙ্গলগীদমজ্জা পোং খর মঙ্গলগীবা দধি চন্দন স্বর্ণ-
সিন্দূর সনাখোংনাং হরিখাগোক মঙ্গুর, কলায় হায়-
রিবশিং মঙ্গল বস্তু ওক্তনি ।

মল্লিকানিকা — কাশি কোঁবা পুন্য চেনবা মফমদা লৈবা তীর্থ
বিশেষনি ।

মণিপুর — মীওইবগী মশাদা ঘটচক্র লৈ, ঘটচক্রগী মনুং খোই-
দৌগী ময়াইদা লৈবা নাভি চক্রনি নাভি খোইদৌনি,
দেশবিশেষশু গংনৈ রক্তনা তিন্নবনি ।

মনিমন্দির — রক্ততনা সেমথ্রবা মন্দির, মনিমণ্ডপনি মণিমন্দিরনি ।

মত — সম্মত, অভিপ্রায়, ভাব, আশয়, প্রকার, রীতি, তুল্য,
শাসদৃশ হায়রিবা শব্দশিং আসি মত মানৈ ভাব তিন্নৈ
হায়বনি ।

মতভেদ — মতান্তর অভিপ্রায় মান্দবা ব্যবস্থান্তর মত মান্দব
হায়বনি ।

মথুপুৰী — অখোইবা মন্নিং লৈবা আসি হায়রগা খম্বা মথুরা নগরী
মথুরামণ্ডনবু খংনরি ।

মধ্যম — স্বর তোড়ানবা, রাগ তোড়ানবা, মাঝারি ময়াইদা
লৈবা রাগনি স্বরনি ।

মধ্যমলোক — পৃথিবী-অমনি ধরণী হায়বা অসি স্বর্গ-মর্ত্ত রসাতল
অহমগী ময়াইবুনি ।

মধ্যস্থ — উভয়পক্ষ পক্ষ অনিগী মরক্তা লৈবা হায়বদি অমগী
মিচং মিচংসু নস্তবা হায়বনি ।

মধ্যাহ্নক্রিয়া — স্নান ভোজনদি ক্রিয়া দ্বিতীয় কালীন ভোজনহারবু
খংনগনি ।

মম্বা — শোক-তাপ দুঃখ-খেদ হায়রিবনিং অশাওব খংনৈ ।

মম্বুর — পক্ষি অথোইবনি মম্বিং শিখী কেকী কোঁদ , খুচুম
পেরেসু খংই অপাগাছসু হায় ।

মরা — মৃত, গতাসু-মড়া-শবনিস্তেজ হায়রিবা শব্দিং
অসি শিরবা হায়বনি ।

মহাকায় — মশা-মউ যান্না নোই চাওবা, নদী-শিবগী খোংখোংবা,
শামু, কাষ্টিক পূর্ণিমা অসি খংনগনি ।

মহাপথ — হায়বা লম্বী অসিদা চংখবা লুপা-লুপিদা অমুক
হস্তব্রুবা হায়বনি ।

মহাপ্রলয় — হায়বদি স্বর্গ-মর্ত্ত রসাতল লোক অহম অসি লৈত্রবা
কল্লাস্ত হায়বনি ।

মহাষ্টমী — অষ্টম মাস লাংবন খাগী পানখংলকপা অষ্টনী অসিবু
— খংনৈ ।

মহেন্দ্র — বিষ্ণুবু দেবরাজ ইন্দ্রবু মহেন্দ্রনি, থোইদোকপা চিংবুন্
খংনৈ ।

“ম” মহেশ্বরনি মতিক মণ্ডণ লৈবনি প্রলয় তৌবঙম্বনি অঙক-
পনি, মাবু পুরিং চংনা নিংজবদা মী অছগী অপাশ্বা পিবা ওম্বিবা
দেবতানি ।

“য” ব্যঞ্জনময়েক ২৬ শুবা

যপ, যজ্ঞ, যাগ, যজ্ঞমান, যন্ত, যমুকাশ্মির, যম্বুবান, যমজ-
যাত্রা, যমিন, যন্ত, যান, যমদগ্নি, যব, যবাকুশুম, যজ্ঞশালা, যজ্ঞেশ্বর
যতি, যজ্ঞোপবীত, যত্ন, যথা. যদ, যমূনা, যজুম্বনি, যম্বুদ্বীপ.

মীওইবা হায়বসি মুপী-মুপা খুদিং যজ্ঞতনা শেংবনি, সংস্কারনি,
গর্ভদগী হৌতুনা যজ্ঞতনা মপুং ওইবা থবক্ৰি । করিগুম্বদা মতম ২ গী
ওইনা খুদোংচাদবদগী তৌহৌজ্রবসু করিগুম্বা কান্দদি তৌহৌদবাশিং
তৌদবা যাদে তৌনরিবা ডাক্তনি । যজ্ঞ হায়বসি মী ওইবনা
থাদোকপা যাদে, ঈশ্ববনা মীবু জিববু যজ্ঞ তৌনবা ইনশিল্লি ।
ইবঙো ম্বাক্ৰা থোইনা হেননা পাম্বিবদি যজ্ঞতবু পাম্বিবনি মরম
ম্বাসিনা মীওইবদা যজ্ঞ তৌ হায়না মতম পূম্বমস্তা তাক্ৰি ।

যজ্ঞাত্মরতিরেব স্রাদাত্মতৃপ্তশ্চ মানবঃ ।

আত্মন্যেবচ সন্তুষ্টস্তস্য কার্য্যং নবিহতে ॥

কনাগুণা মীওইবা অমনা পরম্বা ঈশ্বরদা পুষ্টিং চংজবা-
সংসারগী ময়াদা ইন্দিয়া পেননবা নভবা, পরম্বা ঈশ্বরতুনা পেনবা,
করিগুণা অন্নরসনচিংবা নভবা, পরম্বা অতুতবু পেনহনবা গুল্লবদি নিপা
অতু অতৈ কর্ম অমা অমুক তৌরুদ্রবসু ঈশ্বরনা মাবু অতুম পেনবি ।

১মসু— যদ যদাচরতি শ্রেষ্ঠস্তত্ত দেবেতরোজন : ।

স যৎপ্রমাণং কুরুতে লোকস্তদনুবর্ততে ॥

মরম অসিনা অথোইবা মী মহাক অতুনা করিগুণা থবক কয়া
কয়া তৌরিবা অপাশ্বনা মাং থারগা, অতোপ্লা কনাগুণা অমনস
করিগুণা অমত্তা অপাশ্বা লৈতনা ঈশ্বর মানা পেনবিবা কর্ম কয়া
তৌরি । মহাক্কা তৌরিবা থবক মহাজনশিংনা থোইনা ইকাই
থুয়ে । অতোপ্লা কনাগুণাশিংনসু মহাক্কা মতৌ তল্লিংই, মরম
অসিনা মহাক্কা ধর্ম রক্ষাগীদমক কর্ম তৌ ।

অতোপ্লা— যদা যদাহি ধর্মস্য গ্রানির্ভবতি ভারত ।

অভ্যুত্থানম ধর্মস্য তদাত্মনাং শৃজমাং ॥

পরিব্রাজায় সাধুনাং বিনাশায় চ দুষ্কৃতাম্ ।

ধর্ম্য সংস্থাপনার্থায় সত্ৰবামি যুগোযুগে ॥

হে অর্জুন ! ঐ অসে করি করিগুণা মতমদা ধর্মনা ময়াই
চাইথরকুবদা অধর্মনা মপাঙ্গল মথোনা লৈরকুবা মতম অতুদা,
হায়বদি লমচং কত্তবা পাপি ওইবা কয়া কয়ানা ময়াই হাইগংলকপা
অতুগুণা মতম যৌরকুবা ঐ সোইদনা আবির্ভাব ওইরকুগনি

কোঙ্কণি। মতম অহুদা ঐনা সাধু ওইরবশিতব্ কনপে
 ডাকপিগে, সাধু ওইদবা পাপকি কল্প ভৌবা মীতবু মাংহনগনি,
 অমদি ২ শ্ববু মক্স চেৎনা লৈহনগে হায়বগীদমক্ কুগ যুগ খুদিংদা ঐনা
 অবতার ভৌবনি। সংসার অসি লোইবা নাইকবনি, লোইথবদি
 শিথবদি অমুক পোকপা শোইদবনি মায়ানি সংসার অসে।

অমন্তঃ — যং যং বাপি স্মরং ভাবং ত্যজ ত্যক্তে কলেবরম।

তং তমেবৈতি কৌন্তেয় সদাতন্ভাবে ভাবিত : ॥

মরম কয়াসি হায়রগা মখা অমুক হায়রবসি মুন্না খংউ হে—
 কৌন্তেয় ! মীওইবা হায়বসি আরোইবা মতম লাক্ৰবদা হায়বদি
 শিরমদাইকান য়োরক্ৰবদা মী অহুনা পাগ্গিবা অপায়া অমতংদি কন্না
 খনথবনি। মত্দি সনা-লুপা লন থুম জিবপানবা মী-লাইনচিংবা
 অমদি শিরমদাই তং কাল অহুদা শোইদনা খনগদবনি মত্দি দেহ
 অসি থাদোক্ৰিবনি। মতম অহুদা খনথিবা মপুক্রিংদা চপয়ুংনা
 খনথিবা অহুনা মরম ওইহুনা অমুকী মপোক্তা শা-ঙা, জুই, বন, মী,
 মুনি ঋয়িননচিংবা অসি শোইদনা পোক্ৰিবনি, মরম অসিনা শিরম-
 দাইদা হরি শোনবা হৈনবা মীদি ফৈ মতম চুন্নদা হরিনাম কাওদনবা
 নিংগিংগদবনি।

যজ্ঞত — যাগ-যজ্ঞ তৌরিবা ঋত্বিক ব্রাহ্মণ পুরোহিত যজমান
 কনবা তৌরিবা।

যজ্ঞমান — যাগ যজ্ঞ অহুদা পুক্রিং চংশিন্না কার্তা ওইহুনা থবক
 পাংথোক্ৰিবা ব্রাতিবুনি।

যজ্ঞতি — যাগ, যজ্ঞ, মথ, বজ্রন, পূজা মথোয় অসি যজ্ঞগী
মমিংনি। ক্রতুসুনি।

যজ্ঞকুণ্ড — যজ্ঞগীদমক চুথেক মরি নাইনা শেয়বা কুণ্ড গৰ্ভ
কোমনি।

যজ্ঞপুরুষ — বিষ্ণু—নারায়ণ হায়বসি যজ্ঞনা ধরায় ওইরিবা হরি

যজ্ঞভূমি — যাগস্থান, যজ্ঞস্থান, যজ্ঞশালা হায়রিবা অসি যজ্ঞগী
মকম হায়বদি থোইনা হেন্না শেংবা মকম ওইগদবনি।

যজ্ঞাসার — উডুথর হায়বা উ অসি যজ্ঞগীদমক্কা অথল্লাবা উ অমনি।

যতী — জিভেন্দ্রিয়, ব্রহ্মচারী, সন্ন্যাসী, যতুক, শরীচিহ্নবিশেষ
হায়রিবসি হায়বদি কশ্মেন্দ্রিয় ৫, জ্ঞানেন্দ্রিয় ৫,
হায়রিবা ১০ অসি “মন”গা ১১ নি অসি লাকশিনবা
হায়বদি সংসারগী মায়া নি হায়রিবশিংসিগা মরি
লৈনদ্রবা হায়বনি অসিবু জিভেন্দ্রিয় সন্ন্যাসি যতুক
কোই মথোয় ময়ামদগী ভোডানলিবনি।

যথাশক্তি— হেক ওয়িবা মথে হন্না হন্না হোংনবা খাংবা কনবা মভো
অহুগুন্না শক্তিবু হায়বনি।

যথেন্ধিত — যান্না থবাই ৫ অসিনা চপ মুনা নিংগবা করিগুন্না
মখল অমনা নমথবা ওয়রোইদবা অপাঙ্কা অহু
অতোপ্পা উপাই অমনা ককপা ওমদ্রববু হায়বনি।

যত্নপতি — যত্নবংশ—যত্ন শাগৈদা অবতার ভৌবা হান্নবদি
পোকপা যত্নপতি পুরুষোত্তম শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রনি ।

যদৃচ্ছা — মনিং মথা ভৌনা তরু তরুনা নিংলকপগী মতুংইল্লা
ইলাই-লাইনা হেতা ইরা রাদনা ওইখিবা থবকপু
হায়বনি ।

যবীয়ান — ১০ পোকুবনু—৫ পোকুবনু--২ তা পোকুবনু থাইদগী
অরোইবা ইতোন তোনবা অঙাং অতুবু যবীয়ান
কৌই ।

যম — মথা থংবা অরোইবা মায়কৈদা লৈবা যমরাজ
নিংথৌনি ।

যমক — শ্লোক অমগী শক মানবা ময়েক্লা হন্না হন্না হায়বা
অলঙ্কার অথোইবনি মমিং যমক কৌরিবনি । অতোম্মা
অম্ননা গর্ভ অমদা নোংমদা মতম অমত্তদা অঙাং
অনি পোকপা অসিবনু যমক কৌই ।

যমকিঙ্কর — যমরাজগী মনাই কিঙ্করনি ।

যমতুস্ত — যমতুস্তকী মমিং কাক-বায়শ বার্তাহক, মথোয়সিন্ধু
তুতনি ।

যমপ্রিয় — যমরাজনা থোইনা হেন্না পান্না উদি, বটবৃক্ষ অমশ্নং
বটশাখা অসি অপাহনি ।

যমুনা — তুরেন অথোইবনি, মুমিংকী মচানি কালিন্দী তীর্থনি ।

যুগ — অনি তিল্লবা যোড়া লজ্জা ত্রোতানচিহ্না যুগ মন্দি, রথশী
চাকা পুরিবা দণ্ড অনিনি ।

যুগপৎ — মতম অমতনা অমগীশু পুং চপ মান্নবদা তৌবা খবকপু
হায়বনি ।

ব্যঞ্জনবর্ন “য” গী খজিক্তং পুথোকচবা মতাং অসিরাইদা
তেজ্জবে ।

“র” ব্যঞ্জন ময়েক ২৭ শুদা

রক্ত, রঘুমণি, রস, রসমণি, রঙ্গিনী, রঙ্গশালা, রক্তকুণ্ডম,
রক্তচন্দন, রনবীর, রঙ্গনাথ, রঘুবীর, রক্ষা, রতন, রঞ্জনা, রঞ্জিত,
রঙ্গিনী, রক্ষাবন্ধন, রসোইঘর, রসকলা, রসপতি, রসরাজ, রসিক,
রসনা, রস, রঘুপতি ।

র -- রসাবেশ পরিষ্ঠাং জাহারা মুরলীং হরে : ।

হরেতি কীর্তিতা দেবী বিপিনে কেলিলম্পটা ॥

পূন্মকী মবুঙো শ্রীকৃষ্ণা বন্দা শানহিল্লবদা হৈশিংলবী শ্রীরা-
ধিকানা ইবেম্মগী প্রেমরসদা ভাব অহ পুসব চংশিনখিবদগী
শ্রীকৃষ্ণী খুঙগী খাদোকপা নাইদনা পাইরহা বাশি অমতা ডাইবা
অনি অম্বুক শুদবা মুরলীবু হুহুনা পুখি হায়বদগী “হর” হায়বা রাইহে
অসি হায়বদি মিংথে অসি পত্তিত ওইবা জাহামি পুরুষশিংনা খংনি
হায়নকিরনি ।

র — রসতে ভজতোচেত : পরমানন্দবারিধো ।

অত্রেতি কথিতোরাম : শ্রাম সুন্দর বিগ্রহঃ ॥

শ্রীকৃষ্ণ ভজম ভৌরিবা অতং-অখম লৈতমথৈ নিংনরিবা
অক্সা ভক্তশিংনা পুত্রিংদা মুণ্ডাইজনা সমুদ্রগা পান্দমলক্কা মতম
অদুদা শ্রীকৃষ্ণদা শালৈ হায়তুনা শ্রামসুন্দর ইব্ভেভা মাবু নাম অসিদা
“রাম” হায়বা মীংথৈ অসিনা খংনরি ।

র — রময়ত্যাচ্যুতং প্রেয়া নিকুঞ্জবন মন্দিরে ।

রামা নিগদিতা রাধা রামো যুক্তস্তয় পুনঃ ॥

শ্রীমতি রাধানা ইনেন্মা মহাকী প্রেয়া মরম ওইতুনা কুঞ্জবন্দা
শ্রীকৃষ্ণচন্দ্র মুণ্ডাইজলি হায়তুনা শ্রীমতি রাধাব “রামা” হায়না খংনৈ ।
রামা মাগা ধাদনা লৈ হায়তুনা শ্রীকৃষ্ণ “রাম” হায়বা নাম অসিদা
অয়াস্বা ভক্তশিংনা তত্তনা শোনবনি, খংসু খংনবিনি ।

কচ্চিৎ — রূপযৌবন সম্পন্না বিশাল কুল সম্ভবাঃ ।

বিগাহীনা নশোভন্তে নির্গন্ধাইব কিংশুকাঃ ॥

মশক মতো ফজবা মথোন কারকপা অমসুং শাগৈ জাং
অফবদা পোকপা কয়ামসু ওইসনু, বিজ মইতবা, মী মাগী মশাদা
করিগুয়া মখলগী বিজা পক্কাবা মীদো করিগুন্দা লেমদে ফজদে ।
প্রমান ওইনা, লৈনি হায়তুনা ফন ফজরবসু মনম চেন্দবা পজোং
মপানগুশ্বনি- কনানসু পাইনদে চিল্লদে ।

র — রহস্ত্রভেদো যাচঞাচ নৈর্দুর্য্যং চলচিস্ততা ।

ক্রোধো নিঃ সত্যতা দ্যুত মেতন্মিত্রস্তা দুর্ধনম্ ;

শ্লোক অসিনা হায়রিবদি—অরোনবা পাও শন্দোকনবা,
নিছনা লৌশিনবদা পেনবা নাইদবা, মপুক্রিং লেপ্তবা, পুকচেল
পিকপা, যান্না শাওগলবা, ওইরোইদবা, রা ডাংগনবা, জায় শানবদা
পুক্রিংচংবা হায়রিবা মীশিং অসে মরুপ্পি হায়না মীমাংদা ইমান্নবা
তিনবদা অমদি চেকশিনলকপা মতমদা খক তিন্নরোইদবনি, তিন্নদবা
সাদছনা তিন্নরবসু পুক্রিংদদি লাকথোকদবনি ।

রইকাঠ — হায়বা রাইহে অসিনা তাক্রিবদি করিগুয়া সরোবর পুথি
অমা কংপা মতমদা পুথি অছুগী ময়াইদা স্তম্ভ উ অমা
য়ুংলিবছবু খংনগনি মসিবু ময়ুরসু হায়নৈ ।

রক্ত — অঙাংবা হায়বসি শোনিত কুধির (ঈ) কুছুম (চন্দন)
ডাত্র (কোরি) সিন্দুর, হিজুল (অঙাংবা) লোহিতবর্ন
কুশুম্ভপুষ্প অন্তরাগী, অঙাংবা ডাক্তনি ।

রক্তবসন — অঙাংবা ফি সেং-ইনলিবা মী সন্তাসনি ব্রহ্মচারিনি
মথোয়সি ।

রক্তবৃষ্টি — ঈগী নোং চুখবা, শোনিত বৃষ্টি উং-পাং মখল অমনি ।

রক্তমংস্ত্র — মশা পুন্নমক পুমঙাং ডাংবা ডা মখল অমনি ।

রক্তাক্ত — মশা পুন্নমক পুমঙাং ডাংবা ঈশিং হাপতুনা তকলুরগসু
ঈ মচুমক মানবা রক্তচন্দ্রি ।

রক্তাস্বর — ডাংশং ডাংথবা ফী ঈ মচু মান্না ডাংলবা ফী ফল্লবসু
ফল্লথবা ফীনি ।

রঘুকুল — রঘুশাগৈগী অথোইবা ঐরামচন্দ্রনি রঘুনন্দন হায়রগা
রঘুনাথ ঐরাম রঘুনাথ হায়রগসু ঐরাম দশরথি রাঘব
রঘুপতি হায়রগনা ঐরামচন্দ্রনি ।

রঘুবংশ — কলিদাস মহাকবিনা ইশ্রবা, মহাকাব্য গ্রন্থনি রঘু
শাগৈগী বংশ পরিচয় কয়া ভাকপনি ইবিরহনি ।

রজ — ধাতু অথোইবনি, রাংসু ঝংনৈ, রন ভুমি লানফম অমসুং
জগোই ঈশৈ তৌফম ফজনা সেম শারবা মকমনি অমদি
ফজনা লংহল্লবা পোৎসু খংনগনি ।

রজনী — অহিং হায়বা খংনবা শব্দ অসি য়ামই, রাজি, নিশা
যামিনী, নক্স, কয়ানি ।

রজনীগন্ধ — অথোইবা লৈগী মনস্শি, খাবল লৈসু খংনগনি ।

রজনীচর — অহিংদা কোইনা কোয়না চংপা রাক্ষস, নিশাচর, চোর
তক্ষর, প্রহরী মথোয়সিনি ।

রজনীমুখ — অহিংগী মচিন প্রদোব, সূর্যাস্ত, সায়াংকাল, অসিবু
রজনীমুখ কোই ।

রজস্বলা — রজ (ঙ) ধোকপা উবা সুপী ওইবীশিংগী ধর্ম্ম ঋতু মতী
অসি হায়বনি ।

রজোগুণ — বিষয়াভিলাষি ওইবা হায়বদি সনা-লুপা মহাকী ওইবা
লৈতেং ওইবা হায়বনি ।

রক্তি — কামদেব পক্ষী অপাঙ্গদা পুরিং চংবী রাগ অজুরাণ মৈথুন
কর্ম্মব খংনগনি ।

রক্তি ক্রিষ্ণা — জীসংসর্গ জুলাগা মঙ্গ জৌধা মৈথুন কন্দা পুষ্টি লুপ
হায়বনি ।

রত্নসিংহাসন — রত্ননচিংবনা সেমশারবা, থোইনা হেল্লা ফজরবা সিংহা-
সনব হায়বনি ।

রত্নাবলী — মনি কয়া কয়ানা মধং মধং লেংশিংলবা পরেং অমমুং
অথোইবী রাজকন্যাসু থংনৈ ।

রমা — জীলক্ষ্মীদেবীবু হায়বনি “রমা” ক্ষীরদ সমুদ্রগী মচানি
থোইনা হেল্লা ফজবী জীবিকুগীসু থোইনা অচাঘিনী ।

রস — রসনেন্দ্রিয় চারিবা থক্কাবা পোংকৌ অথা-অম্মাক
থুয়া যাকপা থংলিবা ইন্দ্রিয়নি, মীঙইবগী শরীরদ
লৈবা ধাতু মথল অমনি । শৃঙ্গারনচিংবা রস মাপল
থংবনি, অথোইবা ইন্দ্রিয়নি ।

রসাতল — পৃথিবীগী মথা থংবা শরুক পাতালবু হায়বনি ।

রসাল — চু, থৈবোং, হৈনৌ, মথোয় অসি “রস” না তিনবা
পোং ভাক্তমি ।

রামজ্ঞানী — বলরাম কৃষ্ণ মাতা রোষ্টিগীনি, জীরামচন্দ্র মাতা
কৌশল্যানি ।

“র” হাৰা বৰ্ণ অসিগী স্বরদং পুথোকচরিবা অসিদগী মথা অমুক
থোইনা চথজররোই । লোইনদি অসিনা নন্তে, লোইবা নাইদে
কাম্মা স্বাম্ভবনি । ঐগী শক্তিলা লোইনা ইবা ওমগদবা নন্তে, স্বরম
অসিনা মতাং অসিরাইদা লোইসিজরে ।

“ল” ব্যঞ্জন ময়েক ২৯শ্রুবা

লক্ষি, ললিতা, লবঙ্গ, লক্ষা, লক্ষ, লগুণ, ললিতা জিন্দা,
লক্ষি, লক্ষিফি, লক্ষিকাপোন, লগুণ, লমাংদোং, লক্ষো, লক্ষু,
লক্ষী, লমখাং, লংছুম, লম, লমহাং, লখা, লক্ষেল, লক্ষু, লমশাং, লক্ষ
লক্ষোই লফাং, লক্ষি, লমদিং, লক্ষিপুং, লমাবম, লমকোইবা,
মীশিংনা ভারতকী মফম কয়া কয়াদা কোয়না কোয়না চতুনা দেশ
বিদেশকী রাজনিতীগী ওইবা কয়া মমুত তানা খঞ্জিনলি। হায়বিবা
মখোয়শিং অসিনা দেশ অমগা অমগা পাও কয়া লৌনরি মবক
অসিদা লুঙাইবা কয়া অরাবা কয়াশু যাওদবা নন্তে। মীওইবা
হায়বসিদি অরা-লুঙাই কয়ানী মপুনি, পুমমকী মথক্তা অখাংকনবা
হায়বসিশু খাদোঁকফদবা ধর্মনি।

বাক্য অমন্ত— লোভেন বুদ্ধিশ্চলতি লোভোজনয়তে ত্বাম্।

ত্বার্ত্তো হুঃ খমাপোতি পরত্রেহচ মানবঃ ॥

মীওইবা হায়বসিমন্তবু অপাশ্বা হায়বসিমন্তনা বুদ্ধি অসি
চঞ্চলতা ওই হায়বদি ইথক-ইরাংদা তাওতুনতা লৈবনা অমুকশু
অপাশ্বা অতুনা অরাম-খোঁরাংবদা অমুক রাইল্লি। মরম অসিনা
মীওইবনা ইহলোক অমশুং পরলোক অনিমন্তা অরাবা কয়া নংতুনা
মন্তম লেল্লিবনি।

অমনা শ্রীমতি রাধিকানী মফমদা ললিতানচিংবী অয়াশ্বা সখিশিংনা
শ্রীমতি ব্রজেশ্বরী রাধিকাবু সেবা মখল মখল নাইনা তৌজাঁবা

মতমদা সখিমিংড়গী মুঙাইবা পেজবা পোকপা ভাব অছ, তরামা-
খোইগুবা “হরে” হায়বা নাম অসি শোনবদা ভক্তদা মুঙাইজবা
কহা ফাওহল্লিবনি ।

লগুড — দগু, লাঠী, রানা শাবা চৈ চৈগু অমসুং সোংনা শাবা
খুংলাই মখল অমনি ।

লদিমা — লদিমা হায়বা অসি শ্রীকৃষ্ণগী অষ্ট মহিমা হায়বসিগী
মসুংদা অমনি । খজিতুং খংবা, পরিমান চাং হনুবা
হায়বনি ।

লঘু — যান্না যাংবা খংই, হুস্ব—অতেনবা, থর্ব—অনেয়া
সুন্দ—অকুপ্পা অল্প—খজিতুং পাতলা—পাদ্রিক
পাবসু খংনৈ, মরম অসিনা অল্পপরিমান—চাং হনুবা,
অরুদ্বা হনুবা অসি খংনগনি ।

লঙ্কাদাহী — শ্রীরামদাস হনুমান্না স্বর্ণ পুরী লঙ্কা মৈ থাখি হায়বনি,
চাওরবা অমত্তা ডাইরবা দশগ্রীব রাবনগী স্বর্ণলঙ্কা উং
ওইহনখি ।

লঙ্কামরিচ — যান্না ময়্যাক কনবা শাধবা, ময়্যামদগী খোইনা ছেনবা
মরকি ।

লডডুক — খোইদোক-হেন্দোকা ধুমধবা লডডু মখল অমদি
রসগুলা ধুন্নবা লডডুনি ।

লতা — মশা-মরেং অমত্তা য়াওদনা মরি চংপা পাহী অমনি ।

লতাপনস— খোইনা চাওদবা পিকণ, মরি মথল অমদা পানবা
অবুদ্বা মঠে অচৌবা ফল তরবুজমি।

লম্বোদির — মনা মন্তোন শাংবা, মবুক নোইবা চাওবা ত্রীগণেশ
ঠাকুরনি।

লাভ — মূলধন হার। লৈবা সেন মছট অচুদগী ললোন ইতিক
ভৌতনা কদা হোংনচুনা মছদগী ফলকণা অহেনবা
সেন সেনোংবু ঞংনগনি।

লক্ষীনারায়ণ — শালগ্রাম অখোইবা, মখুন অমত্তা লৈবা চক্ৰনা মরি
উবা বনমালানা লৈতেং ওইবা অখোইবা দেবতানি।

লক্ষ্মীনৃসিংহ — শালগ্রাম অখোইবনি, চক্ৰ অনি, বনমালা লৈবনি।

লক্ষ্মীকল — হরিখাগোকী মঠে অসি লক্ষ্মীকল কৌই ত্রীকলনি।

“ল” বর্ন অসিগী বরদং পুথোকচবা মতাং অসিদা লোইজরে।

“ল” ময়েক অসি ব্যঞ্জন ময়েকী ২৯ শুবা ময়েকি।

বঙ্গদেব দ্বন্দ্ব সেই ত্রীনন্দ নন্দন।

বঙ্গদেবদী মতা বাঙ্গদেব ত্রীনন্দ মন্দরি, অমদী ইবদমি,
ঈশানী অমদনি, অমদমিগী খোইনা হেরা চান্দবনি যহাকি তরবুজ
মবাহু পোরি।

“শ” ব্যঞ্জনময়ৈক ৩০ শ্রুবা

শং শান্তি, শক্তি, শক্তিমান, শমি, শত্ৰু, শঙ্কর, শত্রু, শবী,
শাম্, শামতু, শমিক, শান্তিন, শং, শঙস, শঙখজল, শং মজল হায়ব
রাইহ অসি মীওইবা ঐথোয়না যান্না পামজবা রাইহনি । করিগুয়া
অমা নত্রগা থবক অমা হেক লাকপদা জাত কর্মনচিংবা চথোক-
চংলিন অমদি মীওইবা ঐথোয়না নোংমগী ইহান হানবা নোং হেক
জানবদা ফমুংগী হেক হোগংলকপদা পৃথিবী প্রার্থনা ভৌরগা সূর্য্য
সুমিত্তা থুং লোম্বচুনা থুরুমনরিবনি । রাইহ, ওসি সুমিং অসিদা
ওইজ-ওইথক ফংজগে, মজল পিনবিয়ু হে সূর্য্যদেব হায়নরিবনি ।

“শচীরনন্দন এবাবলে সর্বজন”

শরীরস্থ গুণানাঞ্চ দুরমত্যস্তমন্তরম্ ।

শরীরং ক্ষণবিধবৎসি কল্পাস্তস্থায়িনো গুণাঃ ॥

মীওইবগী শরীর হকচাং অমসুং মীওইবগী গুণ হায়বদি দয়া
ভোবা অফবা থবক ভৌরবগী মগুণ, মতীক মজান অনি অসি যান্না
লাপ্পে । মীওইবগী অফবা শিংখানিঙাই ওইবা গুণ মী মশাদা চংচুনা
নথুনা লৈবা নন্তে । ভোঙান ভোঙাল্লি ময়মদি অসিনি মীওইবগী
শরীর “কনমপি ধবসঃ” মিকুগুা শরীর মাংলিবনি, অমসুং মগুণ
মহাক্রা-ভৌরগা থবক—মহাক্রী রিচাগী মগুণ শিংখানিচুমা যুগনা
লোইবা কাওবা লেংদনা অতুমক লৈহৌই, ময়ম অসিনা মিংচং
হায়বসি মত্তম পুন্নমজা ডাকদবনি ।

শত্রুনা নাহি সন্দধ্যাৎ স্তুল্লিষ্টেনাপি সন্ধিনা ।

সুভপ্তমপি পানীয়ং শময়ত্যেব পাবকম্ ॥

করিশুধা মরম অমদগী মরুপ ওইনা তিন্নরবদি, হায়বদি উচিগা
হৌদোংগা তিন্নবা তারবদা মতু ওইথোক্তবনি । হায়বদি তিন্নবা
আরোই মরম অসিনা তিন্নদবা যাদহুনা তিন্নবা থোকুবন্তু মতু থুনা
থাদোকদবনি । প্রমানি মৈদা শাহনবা ঈশিংছ যান্না কন্থা শৌব
মথে শাহনবা ঈশিং মৈছ লৌথোক্রিমথে অহুম শাগনি করিশুধা
মৈছ মুথংপা অমদি মৈছ লৌথোকপা নস্তনা ঈশিং শাবা থক নেম-
থরোই ; মরম অসিনা য়েকবা য়ারিমথে লাপথোকনি ।

শোকস্থান সহস্রানি ভয়স্মান শস্তানিচ ।

দিবসেদিবসে মৃত্যাবিশস্তিনা পণ্ডিতম্ ॥

মৌওইবা হায়বসি শক-চু থেন্নবগী মতু, ইয়া বুদ্ধি-লৌশিংসু
অহুম মথেরে মরমদি অসিনি অপংবা জ্ঞান লৈত্তবা মী কয়া কয়ানা
পুক্রিংদগী পোকখিবা অদ্রাবা লিশিং লিশিং অকিবা ইন্দ্রিয়গী ওইবা
অকিবা ১০০/১০০ অসিনীদমক্তা হুমিং খুদিংগী মৃত ওইবা মী
মকমদা হায়বদি মনগী হকচাংগী অকিবসি লৈতে চংবিদে ।

শ্রবণং কীৰ্ত্তনং বিষ্ণুস্মরণং পাদসেবনং ।

অৰ্চনং বন্দনং দাস্যং সখ্যমাশ্রনিবেদনম্ ॥

ইতি শ্রীমদ্ভাগবত প্রথম স্কন্ধঃ ।

ভক্তশিগী ব্রহ্মদা তাক্রি মন্ত্রদি ভক্তি মথল মাপন অসিগী
চাওরাক্রা মথং মথং তাক্রি, অমন্তুং ভক্তি মাপন অসিনা মশাদা
চংশিনহল্লগা ত্রীকৃষ্ণ উপাসনা ভৌবদা শোভদনা ত্রীকৃষ্ণ ফংগনি কল্পা
হোংনৌ হাংগি ।

পুদম— অহানবা প্রবন ভক্তিদা পুত্রিঃ হকচং য়াওনা অপায়া
পুন্নমক ষাদোক্তনা বৈবাজ্ঞা ওইহুনা তাবিবা হাজবি পরীক্ষিতনি ।
২ শুবদা কৌতন ভৌহুনা মন্তম লৈবা খিবিজ্ঞা লক শোম্মুনা লৈবা
ত্রীবেদম্যাপনমন শুকদেবনি । ৩ শুবদা ত্রীবিষ্ণু মন্তম চুন্নদা
নিংশিহুনা শোম্মুনা লৈবা মৈদগী ক্রিশিগী অত্রাংবা চিংবঙলী
কনবিবিবা ভক্ত প্রহ্লাদনি । ৪ শুবদা ত্রীপাদ সেবা ভৌহুনা মন্তম
চুন্না ষাদোকচদবা ত্রীলক্ষ্মী দেবীনি । ৫ শুবদা ত্রীবিষ্ণু মন্তম
পুন্নমক পূজা ভৌহুনা পেনহনবা অহানবা পৃথিবীগী নিংথো
পৃথুরাজনি । ৬ শুবদা দণ্ডবং ভৌহুনা ব্রজনা কেইনা চংপা লম্বীনা
ত্রীচরন ভাবা উবদা দণ্ডবং হেজ্ঞা ভৌবা অক্রুব বৈকবনি । ৭ শুবদা
ইবুংভো বগি মনাই সেবক ওইনা নহাত্তা উত্তনা ধানদবা ইহুবাগি ।
৮ শুবদা বঙ্গপ ওইনা শয্যা অমদা হিলমিন্নবা চাকলুক অমদা চামিন্নবা
পার্থ অক্রুরি । ৯ শুবদা মহাকী অরৈবা সম্প্রতিদা নন্তনা মলা
কাওবা করিওবা অমত্তা ষাক্তনা লেইনা কথোকপা ওবা বলিরাজ
নিংথোনি । হাজরিবাংশিগী মন্তদা ভক্তি অমত্তব পুত্রিচেন তিনা
মন্তদা মন্তবিক্রম অংই হাংগি ।

লাইনিগিলা মথুলা পনথুবা ভক্ত বৈষ্ণবলিং অসি ভক্তি ২ গী
মথুলা অমন্ত গুহতদা ত্রীকৃষ্ণচন্দ্রব কংথ্রিবা ডাক্তনি । অমবু ওয়বা
হোমনবদা থল্লাই কাওবা থারগে থল্লিহনি, পূমথক অসিবু লোইম
ভক্তি ৯ অসি গুমথিবদি ত্রীমতি রাধিকাদনি, মরম তসিনা ত্রীমতি
রাধিকাসি ব্রজেশ্বরী হায়না থংনি ।

শংস্য — থাগংপদা মতিকচাৰা, স্তুতি ভৌবদা লাইগুৰুগুহা
হাহকুগদবদা মতিক চাৰা বা ।

শকট — চথোক চংশিন্দা ভোংনবা গাড়ি অমদি অতোপ্লা
অমদনা বিমুনা হাংপদা মতিক চাৰবা হিংচাৰা মথল
অমবুশু থংগনি ।

শকটহা — ত্রীকৃষ্ণনা অঙাং ওইরিঙেগী বানি, শকট কোবা
হিংচাৰা অমা হাংথি ।

শকাদ — শক থিং অসি কোবা নিংথৌ অমা পাল্লশ্মী মতম
অহুদগী ওসি ফাওবা চথরক্লিবা চহি অসিগী মিং
শকাদ হায়রিবসিনি ।

শকুনি — উচেকী মমিংনি অমশুং কোরবশিংগী মাতুল (মামা)
শকুনিশু থংগনি ।

শকুন্তলা — মেনকাগী গৰ্ভদা বিশ্বামিত্র মুনিদা শিহুনা পোকথিবা
কন্যা অপোইবীনি ।

শকুন্তলাজ্ঞ — শকুন্তলাগী মচা দুখন্ত নিংথৌগীশু মচা ভরতরাজসি ।

শক্ৰ — হায়বা অসিনা ইন্দ্রবু থাই, অসিদশু নতনা অৰ্জুন
বুদ্ধ অসিশু থাই ।

- শক্রধনু — আকাশতা খোকপা চুমখাবু থংই অমসুং ইন্দ্রধনু
কৌই ।
- শক্রমাতা — উয়ি মখল অমগী মমিং ভাগীলতা, অসিদসু নক্তনা
ইন্দ্রজননি অদিতিসু থংই ।
- শক্রসারথি — ইন্দ্ররাজ শোরারেনগী দোলাই থোবা সারথি
“মাতুলি” থংই ।
- শঙ্কর — শিব মহাদেব মঙ্গল পিনহৈবা অকবা মঙ্গল পীবিবা
হায়না থংই ।
- শঙ্করাচার্য্য — অথোইবা আচার্য্যানি গুরুনি, হায়থ্রবা বাদা অমুক
হোংদোকপা য়াজবা বেদগী রাতমক কোংদোকপা
অদ্বৈত বাদীনি ।
- শচি — ইন্দ্ররাজ শোরারেনগী সুপীগী মমিং ইন্দ্রপত্নী পুলোমজা
কৌভ ।
- শতক্রতু — ইন্দ্ররাজ দেবরাজনা অশ্বমেধ যজ্ঞ ১০০ রক তৌই
হায়তুনা শতক্রতু কৌই ।
- শনি — গ্রহ মাপনগী মনুংদা ৭ শুবদা লৈবা শনি-শনৈশচরসু
কৌই ।
- শব — মৃতদেহ—শিরবা মীগী মশাহু শব কৌই ।
- শব্দ — নাকোং ইন্দ্রিয় অসিনা লোশল্লিবা মথোন, শব্দ-
নিদাদ-নিদদ ধ্বনি, বানি, রব, স্বন, নির্ঘোষ বাক্য
পদ অসি শব্দনি ।

শব্দকোষ— অভিধান হায়বনি করিগুয়া শব্দ অমগী খংদবা য়েংলুবদা

কজনা খংহনবা যচা ডানা শব্দগুগী অর্থ কোংদোকপবু

শমীক — ব্রাহ্মণি মমিং লৈবা শমীক হায়রগা খংনবা তাপসিনি ।

শরৎ — ঋতুবিবেশনি চহি অমগী মহুংদা ভাঅ আশ্বিন ২ অসি
অধোইবনি ।

শর্মা — ব্রাহ্মন জাতিগী সাধারণ ওইবা উপাধিনি “শর্মা”

শর্মা মঙ্গল কোংদোকপা শব্দনি মরম অসিনা তালব্যাশ ভৌদগী
ধোকপা ময়েক ব্যঞ্জন বর্ননি হায়রিবা বর্ন অসিনা মঙ্গলতবু বা ওইনা
পুথোকই । অতুনা মহাকী শব্দশিং য়েংলুরগসু অযাংদা মঙ্গলগী
বাই উক্তা ওইনা পুথোকই ।

“য” ব্যঞ্জনবর্নগী ১৩ গুবা

যট, যড়ভুজ, যটচক্র, যগ্নাস, যষ্টি, যড়ৈর্ঘ্য, যটকোনা যগ্নার্গ
শ্রীভগবান্না যড়ভুজ পাশ্বেম তরুকা লৈতেং ওইবা মুক্তি অমা পুথোকই
অঙকপনি । ফজৈ হুংশি য়েংবদা ভক্তশিংগী ধমোইদা মুড়াইবা
অপেনবা পোকহনলি । হায়রিবা রূপ মুক্তি অসি দেবতা অহমগী
মুক্তি কোংদোকই, মহুদি শ্রীরাম, শ্রীকৃষ্ণ, শ্রীগোবিন্দ অহম অসিগী
রূপ মুক্তিবু পুলগ্না অমতুদা ওইনা উহলি । শ্রীরামচন্দ্রগী লিরংভেন,
শ্রীকৃষ্ণগী মুরলি বাঁসি শ্রীগোবিন্দ প্রভুগী কমণ্ডলু দণ্ড পুন্নমক অসি
অমতুদা রাস্তনা পুথোকপা মুক্তিনি য়েংবদা অঙকপনি ফজবস্তু হায়নিং-
গাই লৈতবনি ।

যষ্টীদেবীধ্যান ভৌবগী মন্ত্র যথা = ওঁ যষ্ঠাং ষাং প্রকৃতেঃ শুদ্ধাং
সুপ্রতিষ্ঠাং সুপ্রভাম্ । স্বপুত্রদাং শুভদাং দয়া রূপাংভগং প্রমুখ
যেত চন্দ্রকবনীভাং রত্নাকর ভূমিতাং । পবিত্ররূপাং পরমাং দেব
সেনায়হং ভজে ।

মন্ত্র অসিনা ধ্যান ভৌরগা পুন্নিগী অপাখনা হান্না পূজা
ভৌগনি, অমুক হন্না ধ্যান অমমুং আরাহন্নচিংবা ভৌগনি । ওঁ ত্রীং
যষ্ট্যৈনমঃ মন্ত্র অসিনা হেক ওল্লিবমথৈ পোং পুমমক লোইনা কংকনি,
পূজা ভৌগনি অমমুং থুকমগনি অসিগী মতুংদদি ব্রতগী রাবী তাগ-
হবনি । মতাং অসিনা অসিমন্তুঃ—

যষ্ঠাং ষা প্রকৃতেষ্যচ সাচ যষ্টী প্রতীষ্টিত।

তন্ত্রাঃ পূজাবিধৌ ব্রহ্মণ ইতিহাস মিমং শুন ॥

যষ্টী হায়বসিগী মরমদা দেবর্ষিনারদ যুনিগী মকমদা ত্রীনারা-
য়ননা হৌদোকথিবনি, তাকথিবনি, মহদি মাতৃকা ১৬ কী মহুংহা
৬ শুবা অসি প্রকৃতিগী যষ্টীদেবীনি, হায়বি । অহুংহা দেবীগী
পূজাগী মরম অমদি লিরবা ইতিহাসকী ওইবা দ্বারি কয়া নারদগী
মকমদা হৌদোকথিবনি তাহনথিবনি ।

যষ্ট্যৈর্ষ্যা — ভগবানবলী ঐর্ষ্যা তরক, ঐর্ষ্যা, বীর্ষ্যা, যশ, জী, জ্ঞান
বৈরাগ্য অসিনি । হায়বসি ৬ অসিগী মিমং “ভগ”
কোই মরম অসিনা ভগবান হায়বনি । মতাং অসিনা
ভগবান হায়বা রাইই অসি ভগবান্দি যাইই ॥ জির

ভগবান, ব্রহ্মাভগবান, ঈশদেব ভগবান, অসিগী মতুং
ইলা ভগবন্তীসু কয়ানি অতু ওইরবদি পুন্নমক মান্নবদি
নভে, মরমদি খেৎনবগী মরমদি সৃষ্টী-স্থিতি প্রলয়
অসিদি অতৈ ভগবান্না ওমদে, বিষ্ণু ভগবানভনা ওমই
খেৎনবদি অসিনি ।

যটপুরুষ — পিতৃ-মাতৃগী পুরুষ ৩/৩ বৃ হায়রনি, মতুদি পিতৃ-
পিতামহ, প্রপিতামহ, মাতা মাতামহ, প্রমাতামহ
ও অসিনি ।

যড়রিপু — মীওইবা হায়বা অসিগী মকমদা য়েব্ববা ও অসি লৈ
মতুদি কাম, ক্রোধ, লোভ, মোহ, মদ, মাৎসর্য্য, অসিনি,
মীওইববু ও অসিনা খুতুম মচল্লিবনি ও অসি থাদোকপা
লাত্বোকপা ওয়বা মীদো বৈরগ্যানি মহাপুরুষনি ।

যড়হু — ঋতু ও—যথা — অরং— স্বেমন্তু— জীত— বসন্ত— গ্রীষ্ম
বর্ষ হায়রিবা ও অসিনা মকম অমদা পুন্ন লৈরিবদি
ত্রীমধ্য বৃন্দাবনভদা লৈবনি ।

“ব” মূর্দ্ধন্য মহাকী পোককম হোরককম কোক্রি মহাকপু
উচ্চারন তৌবাকান্দা স্বর অসি কোক্রা পুথংলি মরম অসিনা ময়েক
অসিগী য্মিং মূর্দ্ধন্য কোক্রিবনি ।

“স” ব্যঞ্জন ময়েক ৩২ ওবা

সন্তান, সমান, সন্ধি, সংযুক্তা, সংস্কার, সম্মেলন, সম্মিধান, সভা
সহদেব, সমুচ্চয়, সঞ্জয়, সপ্তমী, সপ্ত, সমবেতা, সদানন্দা, সনৎ,
সনাতন, সনতকুমার, সভাপতি, সদস্য, সটিক, সন্তি, সময়, সভ্যব্রত
সত্যজিৎ, সমান, সনা, সখি, সমুচিত, সন্দং, সধী, সনাও, সঞ্চয়, সঞ্জ
সম্প্রদায়, সকেৎ, সজাই, সজোই, সস্থি, সনয়ং, সজোম, সধী, সন্তান,
সহম, সংস্কৃত, সংস্কার, সজঠন ।

সংবাই অচোবা থুমোক, উতোং ৬৪ হান্না চ্চা কো ওহোক
ওনসিন ভোনবা থুমোক অহুবু সংবাঠি হায়না চংনরি ওসিনু খংনরি ।
মত্তমগী মতুং ইল্লা অকুয়া মরু-মরাংনচিংবা অনুক লুমই খংনবা কিলো-
গ্রাম লুং অচোবা-মচা কয়া কয়ানি । মচি ওইবা ওল্লনবা লিটর
অতেন-অশাং খংননবা মিটর পৃথকক অসি হৌজিক চংনরিবা মেত্রিক-
সিস্তেম্বি ।

সমানং যেচ পশ্চান্তি স্বাধ্বনাঞ্চ মহেশ্বরম্ ।

কুর্বন্তি পূজামতিংগে জেয়ান্তে বৈষ্ণবা জনাঃ ।

মী অয়াহ্বনা মথোয় পুগ্নমক্কা ব্রহ্মাবু মহেশ্বর শিবমহাদেববু
অমন্তং ঐবু সমভাব হায়বদি চপ মান্নবা মিংয়েংদা অমন্তনি হায়বা,
ব্রহ্মা-বিষ্ণু, মহেশ্বর ভোগানবা নন্তে অমন্তনি খন্দুনা য়েংলিবা খল্লিবা
অতোপ্পনি খনদ্রবা মী মথোয়শিংদো পুকেচেন শেংলবা দৈষ্ণবনি ।

সচ্চিদানন্দ তন্মু শ্রীব্রহ্মেন্দ নন্দন ।

সর্বৈ স্বর্ঘ্য সর্ব শক্তি সর্বরস পূর্ণ ॥

সংচিৎ আনন্দগী মশক ওইবা শ্রীঅঙ্গনি, ব্রজগী অমুবা খানি
শ্রীনন্দগী মচা শ্রীকৃষ্ণনি, ঐশ্বর্য্য তরুণ। লৈতেংবা শ্রীভগবান্নি,
অম্বাখা শক্তিনা তিনবনি রস পুন্নমকী তুংনফন্নি।

“সন্ধ্যা হলে আপনারদ্বারে সবেমিলি কীর্তন কয়েন সবেদিয়া
করতালি।”

সন্ধ্যা ওইরকপা, হুমিৎ তারুণবা মত্তমদা হে ইবুংঙো ! নহাকি
ননাক্ত। ভক্ত-বৈষ্ণব পুন্নমক তিল্লিবনি। কীর্তন তোই—শকই-শোল্লি
নংগী নগুণতব শক্তি ; খুবারা তান থাই, পুন্নমক মুণ্ডাইনরি অরাবা
কয়ানু খনবিদে, হরাওনরি চিংনবা পুন্নমক থাদোকই।

সংকীর্তন হইতে পাপ সংসার মোচন :

চিন্তা শুদ্ধি সর্ব্ব ভক্তি সাধন উত্তম ॥

ভক্ত ওইবশিঃনা হরি সংকীর্তন হরিনানগী গুণ-নাম তন্তনা
কীর্তন তোবা শকপনা মরম ওইছনা সংসারদগী, হারবদি ঐ-ঐগী সনা
লুপা সম্পত্তি মুম, কুপী-অঙাং হায়রিবা সংসার অসিদগী বৈরাজ্য
ওইরকই। অম্বশুং পুক্রিং অসি সেলকই ভক্তিমা চংশিননিংই, হে
মীওইবা থোরাং তো চংলকউ লাও অথিংবা লৈতবনি মুণ্ডাইবা
পোল্লিবনি ॥

সংগ্রাম — যুদ্ধ, রণ, সমর, লড়াই, মথোয় অসি রনভূমি হায়বনি।

সংজ্ঞা — চেতনা, জ্ঞান, নাম, মমিংনি, রাখলবুশু খংনৈ অছগা
খুংনা ইছনা তাকপা খংনববুশু সংজ্ঞানি।

সংসার — মিথ্যা জ্ঞান। মরম ওইছনা লৈরিবা, অমদি গৃহস্থাত্মমদা
লৈরিবা হোজিকী জগৎ অসি সংসারনি।

সংসারসার্ক — যোনি ভোগ — যৈথুনকর্ম্ম অসি সংসারগী লবীনি ।

সংস্কৃত — ভাবা বিশেষ্যসি পুন্নমন্তগী অধোইবনি, দেব ভাবানি,
য়ায়া কজনা সেংদোক্কাবা কনামন্তনা আপত্তি তোঁবা
রাজবা ময়েক্কি শব্দি ।

সংহিতা — রাব্রি, মুনিলা মুন্না থল্লগা লেংথ্রবা ধর্ম্মশাস্ত্র, স্মৃতি ধর্ম্ম
সংহিতাবি ।

সংকর্ষন — আকর্ষন জায়বদি ভগবান বিষ্ণুনা দেবকিগী গর্ত্ত
চিংখোজ্জগা রোহিণীগী গর্ত্তক্কা হান্ন হায়না যোগস্বরাক্কা
জোক্কাবা অহুনা মরম ওইহুনা বলদেববু মপাজল
মথোনা জৈ হায়হুনা বলস্বরম কোন্নিবনি, আকর্ষন
ভৌহুনা পোন্নিই হায়হুনা সংকর্ষন ।

সঙ্কীর্ণন — যান্না চংখোজ্জা দেবজানী নাম উচ্চারণ অমন্ত্ৰঃ শুক্লশিঃ
স্মিচ্চেন্দিং শক্-শোল্লি হায়হুনা সঙ্কীর্ণন কোন্নিবনি ।

সঙ্গম — তুরেনশিং অমগা অমগা তিননবা সঙ্গমি । গজা-যমুনা
সঙ্গমভৌ ৩ অসি তিরৈ হায়হুনা ত্রিবেনী সঙ্গম ভসি
খেন্নিবসিনি । অহুগা জ্রী-পুরুষ ২ মিথুম্মি ভাব
ভিন্নববুন্সু সঙ্গম কোন্নিবনি ।

সত্যযুগ — যুগ যাব্বিগী অহুনায়া যুগ সত্যযুগানি ।

সদায় — হায়বসি, কুপায়িত, দয়ায়িত, কক্কনায়িত মথোয় অসি
সদায়নি ।

সন্ধ্যোজাত — নোরিবা ছৌজিক্তা পোকপদা ঠাইরিবা নোরিবা কোং
কোং শারিবা খিলংলকপদা ঠাইরিবা, অনোবা চহিহু
খংমগনি ।

সনক — জীবিহুগী হৈরা চারুবা উক্কাহু ওইবা ব্রহ্মাগী খতা
মরিগী মনুংদা সনক অখোইবা বিহুগী অচানবনি ।

সন্তিপূজা — ঝরংকী ওইবা মহাপূজাগী মনুংচেম্বা অহমগুবা
পূজা অষ্টমী নবমী ২ গী জিহুবা মতমদা তৌবা
পূজানি ।

সন্তাসি — কাম্যকর্ষ পূজক ধাদৌজবা ৪ শুবা আশ্রমদা লৈবা
যতি কোই ।

সন্তুখতি — শ্লোক ৭০০ না পরিপূর্ণ ওইবা অখোইবা লাইরিক
জীতৌনি ।

সমকস্তা — বিবাহ ভোবদা মতিক চারুবা বস্তানি ।

সম্প্রদাতা — করিগুহা পোং অমবু মাগী ওইজবা মীগী ওখবা হাম-
বদি পিখোকখবা দান ভোখোক্কাইবা অমলুং মানা হেক
পোকচবা মচাহুগী বস্তাবু মতিক চাবা বরদা পানিগ্রহ
ভৌহনা কংখোকপা সম্প্রদানি ।

সন্তসমুজ — লবনসমুজ (ধুমগী ময়াক ম্যওবা সমুজ) ইক্সসমুজ
(চুগী মহিগী মনম অমলুং খরলু ধুখা সমুজ) জুয়াসমুজ
(জুয়াগী মতৌজবা বিহুবা মতৌবা গিহুবা) কুতসমুজ
(খিগী মনম মবা লমুজ) বমিসমুজ (মতৌবা অমলুগী

মনম রাওবা সমুদ্র) হুঙ্ক সমুদ্র (সলোম অনৌবগী
মহাও রাওবা সমুদ্র) জল সমুদ্র (ঈশিং মাত্ৰ ইচম চবা
সমুদ্রগী ঈশিং ইচম চবা মহাও লৈবা সমুদ্রনি)

সপ্তদ্বীপ — দ্বীপ ৭ = জম্বুদ্বীপ, শাকদ্বীপ, শাল্মলীদ্বীপ, কুশদ্বীপ
ক্ৰৌঞ্চদ্বীপ, গ্লক্ষদ্বীপ, শ্বেতদ্বীপ। মীওইবগী দেহদা
জম্বুদ্বীপ শরুদা লৈবনি, শাকদ্বীপনা মীওইবগী ঈদা
লৈ, হকচাংগী শরু তিনফম সংযোগতা শাল্মলী, কুশ-
দ্বীপা মাংস ক্ষতবদা লৈ, ক্ৰৌঞ্চদ্বীপা কোক্তা লৈ;
গ্লক্ষদ্বীপা তু খুদিংদা লৈ, শ্বেতদ্বীপ খোইদোদা লৈ
দ্বীপ ৭ কী লক্ষননি।

সপ্তপাতা — উত্তর গীতাগী মন্তা ত্রীভগবান নিম্নভাগবর্ননা তৌরি-
তল ত্রীপাদগী মখানি; বিভল খোংমিংকী মখকি;
নিভল, ফৈগল্লি স্তম—থুকউনি, মহাতল খুবোম—
রসাতল কটিদেশ থাংনি।

“তল” ত্রীভগবানগী চরণ মথকফাওবা। “বিভল”
জান থুকউ। “হুতল” সন্ধিগী শিত্র অহোবা।
“অভল” গুহ্য অথুগ্না মফম। “তলাতাল” দুপা
ওইবগী খুমম। “রসাতল” কটিদেশনি “পাতালনি।”

সপ্তধাতু — শুক্র, শোনিভ, মজ্জা, মেদ, মাংস, আস্থি, বক অসি ৭
ধাতুনি।

ব্যঞ্জনময়েকী দন্তেস অসিগী শব্দ হারেং করানি অতুবু ঐনা
লোইনা খাউখনি ওমজদবনা খরসিদং পুথোকচরি।

“হ” ব্যঞ্জনম য়েক ৩৩শ্রুবা ।

হ — অহাষমক্কা হরিনাম লৈতেং ওইরি —

হরে কৃষ্ণ হরেকৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হরে হরে ।

হরে রাম হরে রাম রাম-রাম হরে হরে ।

হরি-হরেকৃষ্ণ-হরন-হরিন- হর-হবনীর- হব্যম-হবিষ্যাম-হরিদাস
হরিমোহন হবিলদার, হঙোইবম, হকচাং, হংচীং, হয়েং হঙ্গামমক্কা
হঙোই, হংব, হঞ্জবম, হংবু হংলুরবদি হয়েংনি হংচিংনি
হংলুবনা কানরিবসি খংলেদনা হংগদবনি হংদনা ঐ খংই, হেস্তা
য়াবনস্তে । হংলমদনা অন্তম চংলমলবদি শোইরোইজা হাইবনি,
হৌজিক্তি মন সেংলেদনা খংলে হাইবা নখোইনা মুন্না খংবসু নজনা
নং অমা খিত্তং হৈমনশিংমনথ্রে । হৌজিক্তি হংহেঁরুবগী কানবহু
ফংলবনিনা ঐখোইগী চিংনবসু কোকলবনি চংলসি যারেদনা করে
(২) হংচিং নিকো কাওগনি ।

“হরি হরি বলভাই কর মহাযজ্ঞ ॥

মীপুন্নমকী মকমদা পাওজেক্কারিবদি মতম চুপ্পদা হরি হাইবা
শব্দ অসি কাওরোইদবনি, হরি হরি শোলু ভাই হরি মান পেথিবনি ।
অমুকসু তাও ভাই হরি মান পামজবদি যজ্ঞনি যজ্ঞতবু পামবনি
মরম অসিনা মহারু পেথিববগীদমক যজ্ঞ তৌরসি হরিগী যজ্ঞ (২) ।

হ — হারয়ে নাপ্যেদ যন্ত তুলসী কাষ্টসম্ভবাম ।

মালাং ধন্তে স্বয়ং মুঢ় সঘাতি নরক ক্রবম ॥

কালিভাং পঞ্চমবান ধূলমন্ত্রেন মন্ত্রিতাং ।

গাগত্যা চাষ্ট কুবোবৈ মন্ত্রিতাং ধূপশ্চেচ্চতাম ॥

অপংবা জ্ঞান লৈতবা মীশিংনা তুলসী মাজাবু ত্রীভগবাক্সা
কংপা নন্তনা হেস্তা শিজিলিবা মী অদো সোইদনা নরক তাই
খংগদবনি কাওরোইদবা হানি । অতুগুহ তুলসী মালা অতু অহানবদা
পঞ্চগব্যনা মরম ওইতুনা সেন্দোক্তগা, অতুগী মথক্তা অমুক মূল
মন্ত্রজপ অমুক ভৌগনি । অমসুং অতুগী মতুংদা অমুক গায়ত্রী
জপ ভৌগনি, পুষ্পমককি মতুংদা ধূপকী মৈথুগা শন্নহলগা
মন্ত্রণা মরম ওইতুনা বিক্ মন্ত্রনা পূজা ভৌগনি । অমসুং অতুগী
মতুংদদি ধারন ভৌবা য়ারে মসি বৈকবশিংনখকা খাদোক্তে
নিধমনি ।

হরি

— হরে : সংকীর্তনং পূন্যং মহাপাতকনাশনং ।

সর্ব কাম প্রদং লোকেহ্যপবর্গ কল প্রদয় ॥

হরিনাম সংকীর্তন ভৌব ষক অরেশওইদে খোইদোক হে-
ন্দোক্ত মহা পূন্যগী মন্ত্রকনি, অমসুং মী অতুগী মশাদ লৈবহ পাণ
কবা কোকলিখনি, অতুগী মী অতুগী অপাষ মচা-মরন পি অকন্তু
হিজিটে নত্ৰমবা দিকলনু বৃত্তি করনিবনি ॥

হংসবাহন — ব্রহ্মা প্রজাপতি অসিঙ্গি বাহনদি কাংতনি ভৌম-
বনি কাংত ।

হট

— লৈব রোবগী মকম ওইদিবা বাজাবনি ।

হুতজপ

— ইকাইবা খাদোক্তবা হাইবদি ইকাইবাখংগদবনি

- “দিগম্বরনি” অমদি ধর্মগা মরি লৈনদ্রবা
 বিশ্বাস যাতক পুষ্ট খংনগনি ফলব য়ী ।
- হুভভাগ্য — লাইবকখিবা য়ী পূর্ব জনমদা তৌখিবা পাপ
 অদৃষ্ট ।
- হুমান — হুমানগী মমিং বানর অথোইবা, পবননন্দম
 জুংখিংকী মচা অঞ্জনা মন্দন
- হবনীয় — হোমতৌনকী অয়াস পোং অমসুং হোমগী মতিক
 চাব ঘি ।
- হরিতলী — ছুর্বাতিংথৌবু হাইবনি, বিশেষনা খংহনলিবদি
 সৌরভাজ মাসকী হাইবদি থৌহান থাগী পান
 খংলকপা অমদি শিখরকপগী চতুর্থা মরিনি
 পাষ ৪ নিকোয়দা থোকপা থা নষ্টচন্দ্রনি
 য়েংবাকভে ।
- হরিনেত্র — অর্ডোবা থাশ্বন, শজিগী মমিং, মমিং নাপু মাস্ত,
 মকু মজিং অসি খংনগনি ।
- হরিবাসর — একাদশী অমসুং দ্বাদশী জুমিং অসি হরিবাসর
 কোই ।
- হরিশঙ্কর — ত্রীহরি বিষ্ণু ভগবান চেপখিবা জুমিং হরি
 শয়ন কোই ।
- হরিশচন্দ্র — ত্রিখৌ অথোইবনি ত্রেভাবুক্তা জুর্ধাকপগী
 জুদনিশানতবা ত্রিখৌ হরিশচন্দ্র মহামাজিদি ।

হরি-হর — হরি হর শ্রীকৃষ্ণ অমলং মহেশ্বর মহাদেবগা তং-
খাই (২) নি।

হলা-হল — “হ”নি সমুদ্রনৈবদা অহানব থোকপা কালকুটনি
হলাহল

“হ” ব্যঞ্জন ময়েকী কুন্ত্রাহমদোই শুবা ময়েক অসিগী থোহোক
রাইহে রাতা অঙকপনি হরিগী সিমানা খংব ওমদবঙমই অসিদা লোই
গনি হাইবঙমদ্রে মতাং অসিরাইদা ইতি।

“ক্ষ” ব্যঞ্জন ময়েক ৩৪ শুবা

ক্ষত্রি, ক্ষতা, ক্ষমা, ক্ষনদা, ক্ষত্রিময়ুম, ক্ষেত্রানি, ক্ষত্রিয়
হায়বা জাং অসি লৈরমদ্রবদি লৈপাক কনান ঙাকপগনি।
লৈপাক ঙাকপা লান তৌবা অকনবগী থংক পুয়মক ক্ষত্রিয়শিংগী
থোদাং ওইনরিবনি।

ক্ষ — ক্ষত্রি় রুধির ময়ে জগদপ গত পাং শ্রপয়সি পয়সি
শমিত ভব তাপং কেশবধৃত ভৃগু পতি রূপ জয় জগ
দীশ হরে ॥

(জ) শ্লোক অসি দশ অবতার ৬শুবা অসিনা খংহনলিবিদি

রাধরলৈরে অবতার অসিনা তাকলি শ্রীভগবান মথল কয়গী
অবতার তৌই, ৬শুবা ভৃগুপতিনি, ব্রাহ্মননি সন যাম পামই।
ব্রহ্মা মথোম থোকপি সনবী কয়া লোয়রমই। নোংমদি ইখং
খংহোদনা মাগী সনবীশিং ছরানথ্রে, মানা কনান তৌরিবনো ধ্যান

ভৌতুনা য়েবদা উরে লোয়না খংথ্রে। মতম অতুদা অভিষাপ
 চৈখি, ঐগী সন হুতুনা পুরিবা নখোয় ক্ষেত্রিয়নি ঐ মুন্না খংলবনি
 মরম অসিনা পৃথিবী অসিদা ক্ষেত্রিয় ১মত্তা থংলরোই হায়না
 অকনবা রাশক তৌখি। মরম অসিদগী “পরশুরাম” না পিতৃনত্য
 পালন তৌগে হায়তুনা মথং চাবা থাংশাং, ১মা পাইরগা কোইনা
 চতুনা ক্ষেত্রিয়শিং হাংলকপসি ২১ রকশুনা হাংপনি। ক্ষেত্রিয়শিং
 পোকলকই হাংলি (২) অসুন্না ক্ষেত্রিয়শিং গিরি শুহাদা চঃতুনা
 (১) লোংখি, অতুম ওইনমক থি (২) তুনা ওংপদগী পৃথিবীদা
 ক্ষেত্রিয় ১মা ফাওবা থিবা খংখিদ্দবনি।

মতৌ অসুন্না মতম কয়া হৌথ্রবা মতুংদা ভগিরথ মহারাজনা
 স্বর্গদগী গঙ্গা পুথরতুনা সাগরগী মচা কয়া সর্গতি ওইথ্রবা
 মতুংগী রানি। অতুন্না মথং (২) চথরপনা ভগিরথ মহারাজদগী
 মথং (১) চথরকপসিনা কয়ামুক নিংথৌরেন কয়া চথরকখি।
 অসুন্না চথরকপনা সৌদাস কোঁবা নিংথৌ ১মগী হাক্তক্তা সৌদাসকী
 ভাৰ্যা মদয়ন্তী কোঁই। সৌদাম লমচং ব্যবহার কাইবা মীওইবগী
 লমচং চতুবা মুনি বশিষ্ঠগী মফমদা ব্যবহার কাইরুবদগী বশিষ্ঠগী
 অভিষাপন রাক্সস হিংচাবা ওনখিবনি। অনপত্যনি মচাসু মাগী
 লমচং অতুনা ফংখিদ্দবনি, মদয়ন্তি মচা থোইনা পাস্বিনী, জায়া-পতি
 ২গী মফমদা বশিষ্ঠনা যোগগী শক্তিনা মদয়ন্তী মচা পিখি। অতুবু
 মদয়ন্তি চহি ৭ চুপা গভ' ধারন তৌখিবনি, রা অসি বশিষ্ঠনা
 খংলক্কতুনা নোংমা বশিষ্ঠ লাকখি। বশিষ্ঠনা মদয়ন্তিগী অবস্থা

য়েংলগা মহারা মদয়ন্তিগী মবুক্তা মুং ১মা পাঁইরগা য়ৈবদা খুদক
অতুমক্তদা মদয়ন্তি মচা নিপা ১মা পোকখি, অতঃ অসিগী মমিং
“অশুক” মমিং অসি থোনখি। অশুকনঃ অমুক বালিক পোকই,
বালিক অসি মতম অতুগী নুপি ময়ান্না কোট্টাসন্দুনা পরশুরামগী
অশাওবা ক্ষেত্রিয় হাংপগী অশাওবা অতুগী কনখি। বালিক
ক্ষেত্রিয়নি মরম অসিনা পৃথিবীদা ক্ষেত্রিয় মন্ত লৈত্রিবসি লৈননংগী
কনখিবনি। হায়রিবা বালিক অসিনা মরুওইনা ক্ষেত্রিয় মথং
(১) সন্দোক্তুনা দশরন-ঐড়বড়ি-মথংদা বিশ্বমহ মচা রাজ্যি খহাঙ্গ
অতুগী মথং (২) ক্ষেত্রিয় সন্দোকখিছুনা ওসি পৃথিবী অসিদা ক্ষেত্রিয়-
শিংনা অকনবনি রাশকচেংপনি ভৌগোনিংথুবা হেত্তা ওহা জাতি
অকনবনি। অথাং কনবা ধর্ম লৈবা ঈশ্বর চেংনা থাজবা মরম অতুনা
হরি শ্রীকৃষ্ণনা চানবা ক্ষেত্রিয়কয়ানি।

কনদা — কনদা হায়বসি অহিংগী মমিংবু হায়বনি রাত্রি-নিশা
কনদা — ক্ষেত্রিয়গী গভঁদা ব্রাহ্মনদগী পোকখিবা জাতিবিশেক
দাসীপুত্র বিহুয়।

ক্ষেত্রিয় — চতুর্থ ব্রাহ্মনদগী পুথোকখিবা পোকখিব বন বিশেষ
ক্ষেত্রিয় নিংথো ওইবা ২শুবা বন নি।

কপা — কপাসু অহিং খংই, রজনি—রাত্রি-নিশা অসিনি।

কমতা — হায়বা রা অসি মতিক চাবা তৌবওহা হায়বনি।

কমী — খাংবা কনবা, পুকচেন চাওবা-তিতিক্ষু হায়নৈ।

ক্ষয় — ময়েং তাবা নিলয়-নাশ-রোগবিশেষ রাজ যক্ষাসু খংই

ক্ষয়কাল — যুগ অমা লোইরতুনা মাংথবা যুগপু ক্ষয়কালি।

ক্ষয়পক্ষ --- কৃষ্ণপক্ষ সিংহরকপা থান্ ক্ষয়পক্ষ কোই।

ক্ষয়মাস --- চহি অল্পমগী মনুংদা মলমাস ওইববু হায়বনি।

ক্ষান্ত --- খাংবা কনবা অমসুং পুকচেন চা ওববু খানগনি।

“ক্ষ” ব্যঞ্জন ময়েক অসিগী খবদং পুথোকচবা লোঠবে।

মথন্তগ হাইথবা পনথবা (জ্যোতি) মঙান পুম্নগকী ওইনা
এনা খংজবা উজবা খেংনজরুবা কয়া কোংদোকচখাবে। হায়নিংবা
হাপিংবা কয়া কয়ানি, মথেন মথেনি, অত্‌বু এগী দমন্তদি মতাং
অসিদা লোইশিজুরে। পুম্নগকী অরোইবদা মঙান বয়া কোংদোক-
চখারে মথংদা মিৎয়েং তাবিরসি মঙান পুম্নগকী তিল্লবা মহাপুৰান
শ্রীমন্তগবতকী রাজসি পরিক্ৰিৎকী মফমদা বাদরায়নি শ্রীশুকদেব
মহামুনিংনা লিখিবা রাখনি। মতাংনা ভারতবর্ষ করিদগী খোনথিবা
মিংনো ? অমদি দাঁপ, বস, পর্বত নদ-নদী অসিনচিংবা অমসুং
আকাশ মণ্ডল, ভূমণ্ডল, নক্ষত্রনচিংবা অসিনি অমুক্তং মিৎয়েং
চিংশিজুরি সর্ব্ব ভাবকা।”

ভাঃ - ১ গী : ৬ শ্লোক

শ্রীরাজসি পরীক্ষিৎনা ভগবান শ্রীশুকদেবগী মফমদা হংজখি,
প্রভো। ভারতবর্ষ কোথিবা, অমদি মহাকী (ভরত) কী বংশনা
পাকশন্না চাওখংথিবা বণনা অসি তারগা থোইদোকা পেজ্জখিবা
অমসুং মনুদা পুরিং চিংশিনখিবা। তৌইওমসুং প্রিয়ত্রত উপাখ্যানি
মতাং অসিদা ভগবান শ্রীশুকদেবনা পৃথি মণ্ডলগী প্রসঙ্গসু চাওরাক্কা

ফোংদোকথি। মতাং অসি মহারূ (পরীক্ষিত) না থোইদোরাঃ
 খংনিংখি। মরম অসিদগী ভগবান শ্রীশুকদেবগী মফমদা পরীক্ষিতনা
 খংনিংলিবা পুন্নমক হংজথে। হে ভগবান! মফম অসিদগী অসি
 কাওবা ভগবান সূর্য্যদেবনা মঙান পী, অমসুং মফম অতুদগী মফম
 অসিফাওবা গ্রহনক্ষত্রনচিংবা চন্দ্রদেবগা লোইননা তিনরগা মফম
 অসি ফাওবা মঙান শন্যোকথিবা পুন্নমক অতুগা ভূমণ্ডলগী পাক-
 চাওবগী বা অসি হাননা তাকপিথে। অসিগুয়া ভূমন্দল অসিদা
 স্বায়ত্ত্বমু পৃথ্বী প্রিয়ব্রতনা দোলাইদা তোংলগা পৃথিবী অসিদা
 কোইখিবা, মতম অতুদা দোলাই (চক্র) না কাংখোংনা মফম ৭
 লুনা লুনা তৌখি, হায়রিবা (চক্র) কাংখোংগী মফম ৭ অসিদা
 ঈশিংগী লৈফম ওঠতুনা সমুদ্র ওইখিবা পুন্নমক অসিসু ইবুডো
 নহাক্তগী তাজথে। মফমশিং অতুনা “সপ্তসমুদ্র” ওইখিবা অমদি
 পুন্নমক অসিগী পরিমান চাওবা পাকপা শাংবা পুন্নমক অসিদি
 ঐড়োন্দা শুগাইনা খংহনবিখিজি। মরম অসিনা ঐনা মতু মুন্না
 পংজদে, মুন্না অনুক্তা ফোংদোকপিরো, মতু ঐনা খংগে হায়বগীদমক
 ধোরাংবামা পোকই। তৌইগুস্বসুং মসি অতোপ্লা প্রশ্ন অমা নভে
 মরম অসিনা ঐ অসি মুক্তি কামীনি, অতুগী অনুকুল ওইরগা বিষয়
 পুন্নমক ঐড়োন্দা মুন্না খংহনবিগনি।

মরমদি জগৎ অসিদা স্থার জঙ্গলচিংবা কয়ামুক অসি ঈশ্বরগী
 শক্তিদি ময়ানি, ঈশ্বরগী স্থূল শরীরদা লৈবডাক্রি, ঈশ্বরগী স্থূল রূপ
 অসিদা অন্তকরন লৈবদি নভে, মরম অসিনা যোগ শাস্ত্রদা স্থূল
 বস্তুদগী হৌরগা মুক্ষবস্তু যোগিশিংনা উপদেশ তৌতুনা হায়থরে।

মরম অসিদগী ঐনা মতম অসিদা অসিগুস্থা শ্রীভগবানগী স্থল পদার্থ
খুদীগী পরিমান পাকপা চাওবা অমসুং মহাকী লক্ষণ মশক মওং
অসিনা মরম ওইতুনা চংখোন্না খংজারে। অতু ওইবদি স্তম্ভ
পরব্রহ্মগী ধারনানি অতোপ্পা অমা নত্তে। মরম অসিনা হেগুরো !
ঐগী মফমদা খোজানবিছনা হায়রিবা পুন্মক অসে তরু তরুনা ফোং-
দোকপিয়ু হায়রিবা পুন্মক অসি মপুংফানা খংহনবিরো, স্তম্ভতত
অসিদা ঐ চংসিঞ্জরগে।

ভগবান শ্রীশুকদেবমুনিয়া পরীক্ষকী রাহংদা পেনখিছনা রাহং-
ছুগী মথং মথং উত্তর পিগে হায়না হোগৎত্রে। হে পরম ভাগবত
পরীক্ষীং ! নহাক অসি জগৎকী ভুগোলপ্রনালি পুন্মক অমুক
অখাকপা লৈতনা খংবা পায়্লি, তৌইগুস্থুং নংনা খংনিংলিবা পুন্মক
অতু মৌইবগী আয়ু (পুন্সি) অসি তেনবনিয়া ওইথোক্লোইদ্রা
খল্লিবনি। পৃথিবী অসিদা মসিদগী অতোপ্পা দেশ কয়াসু লৈ,
অতুস্ত মশিং নাইদে, মতম অসিদা ঐনা পুন্মক বন'না তৌবদা
ঐগী বিফল ওইগনি, নহাকীসু বিফল ওইগনি। সাধারণ ওইনা
করিগুস্থা বিবয় অমদা মপুংফানা বন'না তৌদ্রবদি, করিগুস্থা মদুগী
প্রধান ওইবা শরুক খরদি সোইদনা ব্যাখ্যা তৌবা তাবনি, অমসুং
ঐনা নহাকী মফমদা মদুমক তৌগনি, মরম অসিনা মরু মরু ওইবা
অংশগী বিবরণ অসিনা মরম ওইম্বনা পুন্মক অসি নংনা মুন্না খনগ-
দবনি অসি হায়তুনা শ্রীশুকদেবনা অহানবদা মনাক নরু লৈবা জমু-
দৌপুগী হৌরগা পুন্মক বন'না তৌবা হৌত্রে।

শ্রীশুকদেবনা বর্ণনা তৌগদৌরিবসিগী মনুংদা ইলাবৃত বধনী
 শৌইদোকপা বর্ণনা খর উবা ফংই। মনুংদা অয়াহা চিংগী লম উংলি,
 মসিগী মনুংদসু তোঙান তোঙানবা চিংশিংগী চাওবা রাংবা অমমমগী
 তোঙায়া গুণ লৈরিবনি। অসিগী মনুংদা মন্দর পর্বতনচিংবা চিং ৪গী
 মরনদা বর্ণনা তৌরি, হায়রিবা অসি, থোইনা অঙকপা পোকই।
 হায়রিবা চিং মরি অসিগী “উ” (বৃক্ষ) মরি লৈ, মথোয়গী তোঙান
 তোঙানবা উগী তোঙান তোঙানবা জগৎ অসিদা ওইথোক্তবা মগুণ
 কয়া তাক্লি। (হায়রিবা উশিং অসিগী মগুণ হায়রবদা উশিং
 অসিগী মশা পুন্নমকী চাওবা রাংবা মতিক মগুণ য়েংবদা তোঙান্না
 মশক তাকই) হায়রিবা চীং অসিদা হুদ ৪ অসিগীসু বর্ণনা তৌরি,
 অজুসু অলৌকিকনি। হায়রিবা হুদ ৪ অসিগী ঈশিংগী শকুস্তা
 সাধারন হুদগা য়েনেকবদা তোঙায়া মগুণ কয়ানা তিল্লি, মতৌ
 অমুন্না অধ্যাত্মিকগী উন্নতি ওইবা মহাকী শক্তিগী অমসুং ওমথে
 লৈতবনি। অসিগী “হুদ”গি পুন্নমকী শেখনি খংনহুনা বন্ধ
 গনধৰ্ব্বনচিংবা দেব যোনিদা পোকপা প্রানিশিংনা সাধারন চুম্বত
 ঈজুজবদা ঐশ্বর্য্য মুঙাইবা ফংখি, মতৌ অমুম তৌনা অসিগী
 পুন্না চেন্নবা ঈশিংসে “হুদ” পুন্নমকী ঈশিংগী প্রভাবতা য়েনবদা
 যোগগী শক্তি পোকপা অছ নত্রগনা মফম অছদা যোগ তৌরগনা
 অকনবা যোগী ওইনা ঐশ্বর্য্য ফংলগা মশাগী চাওখংপা ওইরিবনি।
 মসিদা অমুক হুদা দেবতাশিংগী শাস্ত্রবদা মতিকচাবা উপবন অমুমুনি,
 মরম অসিনা দেবতাশিংগা দেবীশিংগা বিজ্ঞার তৌরিবনি হাল্লনিংওই
 লৈতনা আনন্দ রসনা ত্রিনবা মতিক-মগুণ কয়া ফংলিবনি।

দেবতাশিংনা মফম অসিগী শাননা লাকই অমশুং মফম অসিদা থোই-
দোক-হেন্দাকপা লুঙাইবা হাখনা দেবতাশিংনা মফম অসিগী মফম
বল্লনা তৌনরিবনি, অসিগী মফম অসি মফম অতোপ্পা কয়াগা
য়েংনরবল অসিনা অথোইবনি, মরম অসিনা হায়রিবা মফম অসিদগী
অমুক অহেনবা অমা অমুক লৈরমখিগদ্রা ? হায়বা উমগদ্রা ?”

স্মেমক চিংগী মাইকৈ ৭ দা চিং ৭ লৈ হায়গে, চিং ৩ অসিগী
মফম মন্দর পর্বতা খাউগা মান্দ্রবা অথোইবা হৈনো পাখী অমা
লৈ (হৌট) হৈনো অসিগী রসনা তুরেন (নদি) অমা ওইনা চেহ্নি,
মচুগী উচেল অচুদা স্নান তৌরগা স্বর্গগী দেবীশিংনা মথোয়গী মশা
অচু সুবাসিত ওই, দেবীশিংগী অঙ্গগদ্র দশযোজন অচুক মতিক
লাপ্পা মনম চংলি । যক্ষ পত্নীচিংবা দেবযোনি রমণীশিংনা থোই-
দোকপা রাখলগা লোহননা মতম চুপ্পা সেবা তৌছনা লৈবা মফম,
উ অসিগী অমদি ফল অসিগী রাগিনি : মতম অসিদা অতোপ্পা
উশিংগী বা অমুক হায়গে, উশিং অসিগী মফম জম্বুৎকসি অমনি,
উ অসিগী (ফল) মই অসিদগী চেতরকপা মফম জম্বু নদী হায়না
চেনথে, মহাকী তৌবঙম্বা শক্তি অঙকপনি । হায়রিবা তুরেন অসিগী
লৈলাই ২ মকী লৈপাক অচু মুংশিং অমশুং সূচ্য কিরনগা তিনখি-
ছনা যান্না নকশিন্নখিবদগী মশক তোঙানবা অমা ওইছনা সনামক
ওইনা পরিণাম তৌখি । সাধারন ওইনা জম্বুৎকসি ইচেন অসিনা
মফম অসিগী লৈপাক অসে সনামক হায়না ধারনা তৌরি, যোৎনা
করিগুবা মও শাছনা শিজিন্নরম্বা তোকথে, অমশুং জম্বুৎকসি

লৈপাক্তবু পান্নথি, মসিগী মরমদা বৈজ্ঞানিকশিংনা আলোচনা ভৌবদা থংই। অশেংবনি মিথ্যা সন্তে, হায়বদি মফম অসি সন! ওইদনিঙাই ওইদে। থোইদোক্কা ভগবান ব্যাসমক্কা হায়থি, “বায়বর্কসং যোগ-বিপাকেন” অসিদা মরম ওইত্চনা বৈজ্ঞানিকী যুক্তিগী মতুং ইন্ন। থন্নথবনি, মফম অসিগী লৈপাক লোয়ননা জম্মুরসগা তিন্নরুবা অমসুং নুংশিং সূর্য্যগী মঙান অসিগা লোয়ননা কন্বা সংযোগ ওইথিবনা বিজাতি অমা ওইথ্রে, মত্তম অসিদা থোইদোক-হেন্দোক্কা সনাগী কয়ামুক ওইবা মওং কয়া পুথোকথি, মরম অসিনা জম্মুফলগী রসদগী পোকথিবা নদী অসি ময়ামদগী তোঙানবা মগুণনি থংনথি।

মতৌ অমুন্না মহাকদত্ববৃক্ষ অমসুং বটবৃক্ষ অনিগীসু অমুক খনগদবা ওই। অসিগুস্তা চিং অসি যান্না থুপ্পনি বটবৃক্ষ অসিগী তোঙানবা অমসু থোইদোক্কা অলৌকিকনি। মসি কল্পবৃক্ষমক্কা মানে কনাগুস্তগী অপাস্থা ভোগ্যবস্ত পিরিবনি। মরমদি মণ্ডোন্দগী কয়ামুক ওইবা (নদী) তুরেন চেষ্টরিবনি মথোয়গী জাতিগী ওইবা শক্তিগী বটবৃক্ষগী থোইদোক হেন্দোপা মগুণ ফোংদোকথি। তশেংনমক হায়রবদা ভোগ্যবস্ত ফংই মসিমক ওইথিবনি, তৌইগুস্তসুং হায়রিবা নদীশিং অসিগী সেবা তৌজবদা, করিগুস্তা কান্দা জরা মরনাদি হায়বদি অহন ওইশিনবা অমদি শিবগী দোষ অত্ করিগুস্তদা ফংলোই মীচুগী মশাদা করিগুস্তা উপদ্রব লৈরোই ভোগ্যবস্ত পূন্মক ময়ং কায়না ফংই, করিগুস্তা মরম অমনা চাননবগী করিগুস্তা অরাংপা অমা লৈরোই।

সুমেরু চিংগী মখেংদা মহাকী মারকৈ পুমমক শিনথুনা কুরঙ্গ
কৌবা চিং কয়ামুক অমসু লৈরি। সুমেরুগী নোংপোক্তা লিশিং
তরানিপান যোজন লাপ্পনি, অরাংদা য়ান্না পাকচাওবা চিং অনি লৈ,
মখেয়গী মমিংনা জঠর অমসুং দেবকুট মমিংনি। অসিগুয়া জঠর
দেবকুট চিং অনি অসি যোজন লিশিং ২ চাওই অমসুং রাংই।
মতৌ অসুয়া নোংচুপ্তা পবন অমসুং পারিপাত্র মমিং অসি কৌবা
চিং ২ মসু লৈরি মখেয়সু যোজন লিশিং তরানিপান পাকপা-চাওবা
রাংলিবনি। অরাংদ পাকপা রাংবা চিং ২ নি, যোজন লিশিং
২ নিনা লোপ্পনি নোইবা রাংলিবনি, মতৌ অসুয়া অমুক হুয়া মখা
থংবা মায়কৈদা কৈলাশ অমসুং করবৌর মমিং অসি কৌবা চিং
১ লৈ, যোজন লিশিং তরানিপান ফাওবা নোংপোক লোমদা
শন্দোকথি অমসুং যোজন লিশিং অনি ফাওবা নোই-রাংই।
মতৌ অসুম তৌতুনা অরাংলোমদা ত্রিশৃঙ্গ অমসুং মকর মমিং
অনি অসি কৌবা চিং অনি লৈ, মসি যোজন লিশিং ১৮
ফাওবা নোংপোকলোমদা শন্দোকথি অমসুং যোজন লিশিং
১ ফাওবা নোই-চাওই অমসুং রাংলিবনি।

পবন অমসুং পরিপাত্র অসিনিচিংবা চিংশিংগী থোইদোকপা
পরিমান চাওবা-রাংবা শাংবা অমুক তোঙান্না ইতুনা তাকক্রে
মরম অসিনা সাধারন ওইনা হাইবদি চাওরাক পবন অমসুং
পরিপাত্র চিং ২ অসিগা লোইননা য়ান্ন নকশিনবনা মরম ওইতুনা
“উদগায়তৌ” অমসুং ত্রিশৃঙ্গ অমসুং মকর চিং ২ অসিগা লোইননা

যায়নকশিন্ন “প্রাগায়তো” অসিগী শরুক ওইনা অর্থ তৌই, অমুক হননা পাকসন্না যুক্তি তৌছনা য়েংলগা মাছু যারে হাইনা পুক্রিংদা লেপকনি। মফম অসিদা টীকাকারশিংনা থোইদোক্কা পাক সন্না ফোংদোকলমদ্রে। চিং ৮ না মাইকৈ মরি অসি কোই-শিন্দুনা লৈ, পুন্নমকী ময়াইদা স্মেরু পর্বতন ডানথোইরি। স্মেরু চিংগী ফজবা লংবা সনা মক্কি মডাননি, মতম পুন্নমক্কা ডান্দুনা লংছনতা লৈ তশেংনমক ঐথোইনা মৈ মক্কি খম্বতাই। মাইকৈ মরিদা মিং ৮ লৈ, মথোইগী পরিমান চাওবা সাংবা রাংবা পুন্নমক মাইনৈ, মতম মতমগী ওইনা থোইনা ফজবনি পুন্নমক চপমানৈ অথোই-অহেন নাইদে অসুন্না পাক চাওই, মতো অসুন্না রাংই মণ্ড অসুন্না নোই-চাওই।

মতো অসুন্না থোইনা হেরা ফজবা স্মেরু চিংগী মথক্কা ময়াই মতদা সনা মজ্জনা সাবা কোন্ডু য়ান্ন লংলবা কোন্ডু অসি পিতামহ চতুমুখ প্রক্ষাগীনি। মহাকী পাক-চাওবনা অয়ুত লিশিং যোজন চাক চাওরিবনি অমসুং মসি মাইকৈ ৪ রি চপ মাইনৈ। মসি মাইকৈ মরিমক সিন থুংনা মাইকৈ ডাকপাশিংগী লৈফম মাইকৈ ডাকপাশিংগী মপু ওইরিবা, মাইকৈ হাইবসি মহাকি লৈফমনি। মথোইগী পরিমান পাকপা চাওবসি, হাইরিবা পুরীসিগা য়েংনবদা অতোপ্পা পুরীগা য়েংনকুবদা পিকই হাইবদি দিসহস্র-যোজনগী ডংখাইনি। ব্রহ্মপুরীগী পরিমানদি অয়ুত সহস্রযোজননি, মহাকী ৪ গী ১ মা পরিমান অতো পুরীগী পরিমান ওইগনি।

মথোইগী চাওবা সাংবনা অপিকপা ওইদ্রবস্তু ব্রহ্মপুত্রীগী মাইকৈ
 মরিদা মথোইগা ষেংনরুবদদি চাংদম্ববা যাবনভে । মর্তো অমুম
 প্রসিদ্ধ ওইনা লৈবনি, সুমেরু পর্বতকী খাইদগী রাংবা মফমদা
 কোলুং মশিং মাপনলৈ, মথোইগী মমিংদি—মনোবতী অমরাবতী
 তেজোবতী সংজমনী কৃষ্ণাঙ্গনা- শ্রদ্ধাবতী-গন্ধবতী- মহোদয়া ১শুং
 বশোবতীনি । হাইরিবা লৈফমশিং অসি মথং (২) ব্রহ্মা অমলুং
 ইন্দ্রনডিংবা মাইকৈ ডাকপাশিংগী লৈফমনি খংনগনি, হাইবদি ১বদা
 ব্রহ্মাঙ্গী কোলুং মমিং মনোবতী ২ শুবা ইন্দ্রগী কোলুং অমরাবতী
 অভ্রমশুবা অগ্নীগী কোলুং তেজোময়ী, মরিশুবা যমগী কোলুং
 সংজমনী, ৫শুবা নৈঋতকী কোলুং কৃষ্ণাঙ্গনা, ৬শুবা বরুণগী কোলুং
 শ্রদ্ধাবতী, ৭শুবা বায়ুগী কোলুং গন্ধবতী, ৮শুবা কুবেরগী কোলুং
 মহোদয়া, ৯ শুবা ঈশানগী কোলুং বশোমতী, অসিদগী অতোপা
 কোলুংগী বা হাইথ্রে, পুন্মমক অসিগী কোলুং পুন্মমক্তি প্রসিদ্ধ নদ্রবস্তু
 ইন্দ্রগী কোলুং অমরাবতী অসিদি চাওরাকু খংনরিবনি মরম অসিনা
 অমরাবতী অসি স্বর্গদা মপুং ওইনা মমিং লৈবা কোলুংনি । সেংন
 হাইরবদা লাইগী লৈফমনি হাইচুনা পুন্মমকু তোঙান খংনরিবনি
 সুখভোগকী মফমনি লোক অসিনা খংনরিবনি, মফম অসিদা
 অচং-চত্ৰ অরালগী মমি ১ মা তাব লৈতে, মসি সত্যনি, অতোপা
 হাইনিংঙাই ১ মা অমুক লৈদ্রবনি । ১ — ২৯”

ଭା: ୧ ଗୀ ୧୭ ଶ୍ରବା

ପରମହଂସ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଶ୍ରୀଶୁକ ଦେବନା ୧୬ ଶ୍ରବା ଅଧ୍ୟାୟଦା,--ବ୍ରହ୍ମାଗ୍ନି କୋନ୍ଧୁଂ ଅମନ୍ତୁଂ ମାହିକୈ ଙ୍କାକପା ଲୋକପାନ ଚ ନଗ୍ନୀ କୋନ୍ଧୁଂ ତାନ୍ନଗା ଅଧ୍ୟାୟ ଅସିମନ୍ତଦା ଆକାଶ ଗଙ୍ଗାନଚିଂବା ତାକେ ହାହିତ୍ତ୍ନା ହୌଗଂତ୍ରେ । ମତାଂ ଅସିନା ଅହାସ ମନ୍ତଦା ଆକାଶ ଗଙ୍ଗା ପୋକପଗ୍ନୀ ବର୍ମନା ପିରଗା ମହାରୁ ହାହିରକହି-ହେ ପରମଭାଗବତ ପରୀକ୍ଷିଂ ! ନହାରୁ ହୌଜିକ ମଥକ୍ତା ହାହିଥବା ନଦୀଶିଂଗୀ ମପାନ୍ନା ମୋକ୍ଷକାମି ଓହିବା ; ମତ୍ତୁ ପୋକଗ୍ନୀ ରାବୀ ଥୋଇନା ପୁକ୍ରିଂ ଚନବଗ୍ନୀ ମଶକ ଓହିବା ଅମନ୍ତୁଂ ମାତ୍ତୁଗା ଲୋଇନନା ବ୍ରହ୍ମାଗ୍ନି କୋନ୍ଧୁଂ ଅସିନାଚିଂବା ଥୋଇନା ପାକଚାଓହି, ମରମ ଅସିନା ବ୍ରହ୍ମାଗ୍ନି କୋନ୍ଧୁଂନଚିଂବା ଅସିବର୍ମନା ତୌଗଦବା ଓହି ହୌଜିକ ମାତ୍ତୁ ହାହିରଗେ ତାରୋ ପୁକ୍ରିଂଚଂନା ।

“ବଳି” କୌବା ଅମ୍ବରପତି ଅମନା ମହାକ୍ଷୀ ତୌବ ଉନ୍ମୁଶକ୍ତିନା ଦେବତା ପୁନ୍ନମକପୁ ମାହିଥିବା ପିରଗା ସ୍ବର୍ଗଗ୍ନୀ ଇନ୍ଦ୍ର ଫାଓବା ଅକି-ତୁଜ୍ଞଂ ପୋକହନଥି, ମତମ ଅତ୍ତଦା ଦେବତାଶିଂଗୀ ମଜ୍ଜଳ ଓହିନବା ଶ୍ରୀଭଗ-ବାନ ନାରାୟନନା କାଶ୍ୟପ ମୁନିଗ୍ନୀ ଗୃହଦା “ବାମନ” ଓହିନା ପୋକଥି । ମତମ ଅସି ମନ୍ତଦା ହିଂଚାବଶିଂସିନା ନୈବଦା ଦେବତାଶିଂଗୀ ଶକ୍ତି ଅସି ଲୈରବ୍ରହ୍ମନ୍ନା ଜଗଂ ଅସିନା ଉପଦ୍ରବ କୟା ତୌଥିବିନି । ମତମ ଅତ୍ତଦା ଶ୍ରୀଭଗବାନ୍ନ କରାଶିଂସ୍ତ ମଂଂ ଅମା ଓହିନା ଅବିର୍ଭାବ ଓହିରଗା ଜଗଂକି ଉପଦ୍ରବତଗ୍ନୀ ଶାନ୍ତି ଓହିନଥି । ଶ୍ରୀଭଗବାନ ମଶାମରୁ ହାହିଥିବା ଅତ୍ତମକ ପ୍ରମାନଗା ଲୋଇନନା ହାହିରିବସିନି ଯଥା-“ସଦା ଯଦାହି ଧର୍ମସ୍ୟ ସ୍ଥାନିର୍ଭବତି

ভারত অভ্যুত্থান মধ্বম্য তদাত্মনঃ সৃজাম্যহং” ॥ মাহুগী চপ
চাবদা শ্রীভগবান্ন বলিগী প্রভাব খংলছুনা নেম্ম-পিরু বামন রূপ
লৌরগা বলিগী যজ্ঞদা উপস্থিত ওইরগা খোংফম অল্পমগী লম
ভিন্কা তৌথি।

বলিনা পংথিবনা খোংফম অতম লমপিগনি হাইনা স্বীকার
তৌথৈ। মতৌ অসুম্ম শ্রীভগবান্ন খোংফম অল্পম মরম ওইছুনা
ত্রিভুবন আক্রমণ তৌরগা বলিবু থিংছুনা থমথি। মতম অসিদা
বলিনা ইবুংগো মহাকী শ্রীচরন কমলদা চংজথি, অসিগুয়া শ্রীচরনগী
খুজিন্না মথকলোমদা ব্রহ্মাণ্ড কটাই হাইবদি মথক্কা য়েংবদা খাং-
গুম্ম উরিবা আকাশসি থিনগাইথি অমসুং মাহুদগী শেংলবা জল
ধারা অমা চেনথি মছু থোইদোক হেন্দোর পবিত্রিনি, মহাক
হেক শোরুকুন্দা জগৎকী মখল-মখা অয়াস্ব পাপকয়া লোইনা
মাংথি। মতম অসিদা মহাকপু জাহুবী নত্রগা ভাগীরথী অসিনা
চপচাবা মিংদি নন্তে মরমদি জহু মুনিনা থকপদগী “জাহুবী” মমিং
অসি ওইরকদৌরিবনি, ভাগীরথ মহারাজনা মহাকসু পৃথিবীদা
পুরকুবা মতুংদা “ভাগীরথী” মমিং অসি ওইরগদৌরিবনি। মতম
অসিদদি অহাষ ওইনা মহাকী মতিক চপ চাব মিংনন্তে। অসি
গুয়া জল ধরা মতম কয়া অমা হৌত্রগা আকাশ মার্গদা অবতীর্ন
ওইগনি। ভগবান্ন বিষ্ণুগী চরন্না থিনগাইবদগী চেষ্টরকপনি হায়ছুনা
মহাকী মমিং “ত্রিবিম্বপাদোভবা” ওইবনি হায়বনি। আকাশতা
শ্রীভগবান্নগী চরণ নক্কুবা মরমদা বিষ্ণুপাদ মমিং অসি হায়বতনি।

অসিগুপ্তা ঈশিং অসি লোইননা ভগবান শ্রীবিষ্ণু উপাসনা
 তৌবদা ভক্ত অহু শ্রীবিষ্ণুগী চরন্দা হেমা নকসিল্লি হায়তুনা পরমভক্ত-
 শিংনা ইশিং অসিবু থোইনা ব্যবহার তৌনরিবনি। রাজা উত্তান-
 পাদগী মচা ধ্রুব শ্রীভগবানগী অথোইবা ভক্তনি, মহাক্সা শ্রীভগবামগী
 ভক্ত ওইরবসু হেক্তা উবা ফংবদি নভে। অসিগুপ্তা পরমভাগবত
 ধ্রুবসে শ্রীভগবানগী মফমদা সাধারণ ওইদবা য়ান্না ইকচিল্ল ভক্তি-
 যোগদা চংশিনখিছুনা ভাবমুগ্ন ওইরবদা ঈশিং অসিদা ভক্তিগা
 লোয়ননা স্নান তৌখি, য়ান্না পিপাসাগ লোয়ননা ঈশিং থকগি, নিয়ম
 কাইদনা ঈশিং অসিদা আশ্রয় তৌখিবনি। মত্তম অসিদা মহাক্সা
 (ধ্রুবনা) ভগবান নারায়নগী মফমদা অকনবা উৎকণ্ঠাগা লোয়ননা
 অতংপা লৈতনা চেংনা মমিং অনি উইশিল্লগা অমসুং মমিং অসিদা
 প্রেম ধারা তন্তনা শিল্পরকই, অতোপ্পা রাখল অমা ষাওদনা অকস্মা
 ভক্তি যোগতুনা মরম ওইবদগী মহাক্সী মশাদা সাত্ত্বিক ভাব ফোং-
 দোতুনা মতু চপ চপ য়ুংনা চুংখি। মথংদা সপ্তর্ষিশিংনা মতন
 পূনমক্তা ঈশিং অসিগী মতিক মগুন মুন্না খংখি, অমসুং জলধারা
 অসিবু ভক্তিগী মরমদা মুন্না খংই, অমসুং হায়রিবা ঈশিং অসিদা
 স্নান তৌবা জল পান তৌবা অমদি মফম অসিদা স্তমিং খুদিং
 পদিক্রমা তৌবা অসি ঋষিশিংনা আত্মাগী পেনবা মুণ্ডাইবনি কৃতার্থনি
 হায়না পুঞ্জিৎদা চেংনা খাজনখি। যুম্মুশিংনা মুক্তিৰ সর্বেবাংকুটনি
 ঋতুনা সংসারবু খাদোক্সগা, মশাবু করিসু লৈতনা মুক্তিগী মসীদা
 চংশিল্লি। মতো অসুম তৌতুনা সপ্তর্ষিশিংনা জল ধারা অসিদা

সিদ্ধি ফংই খংলুনা ইহলোক পরলোক বিষয় পুন্নমক খাদোকুগা
জল ধারা অসিবু সেবা তোই, মশাগী জটানা ঈশিং অসিবু ধারন
ভৌবসি ঐখোয়গী কর্তব্যনি খনথি ।

অসিগুয়া জল ধারা সপ্ত ঋষিশিংনা পুন্নমকুগী অহেনবা
ঈশিংনি খংনথিবনি মসিবু খাজদবা লানগনি । তশেংনমক ঈশিং
অসিগী মগুণ অভকপনি, মসি হেত্তা হায়জিনবা নত্তে, করিগুয়া
মতমদা খাদোকুগাই, মহাকপু সেবা তৌজবদা হায়নিংঙাই লৈতনা
কানবা পি, অথোইবনি চেংনা খাজগদবনি, মরম অসিনা ওসি কাও-
বদা ঋষিশিংনা তীর্থ অসিগী সেবাদ মমাই থক ওহোত্তে । ঈশিং
অসিবু সেবাদা অহঙ্কার পক্তবা অমসুং ভগবদ ভক্তদা অবির্ভাব
ওইবা ঋষিশিংগী মখোয়গী ওইবা অসাধারণ ভগবদ ভক্তি ফংতুনা
অনুয়া পুন্নমক মাংখিচুনা ভক্তগী মডান ফংই ।

অসিগুয়া জল ধারা অসিনা সুমেরুগী মথক্তা লৈরগা ব্রহ্ম-
লোক্তা তারগা মরি থোক্তা ঋইদোখি, মরি অসিগী মনিংদি —
সীত্তা, অলকানন্দা, বংস্ক ভদ্রানি । মরি অসিগী মনুংদা করম্বনা
করম্বা মাইকৈদা চংখিচুনা সমুদ্রনা তিনথিবা, করম্বনা জলধারান
মরম ওইচুনা করম্বদেশবু সেংদোকথিবা, পুন্নমক অসিগী মরম
পুন্নমক মথক্তা অনুবাদকশিংনা যান্না শেংনা মমুং তান হায়থ্রে ।

মতাং অসিদা জলধারা (গঙ্গা) গী রা লোইথরে ; মতো
অসুম তোঁনা অমুক হন্না সুমেরু পর্বতগী ওেখরকলিবা তুংনে

কয়ালী বা হাইরগে, মশিং নাইদে মখোয়গী থোইদোকপদি গল্প-
 গুম সেংবদি নন্তে, হায়রিবাশিং অসিদা আশক্ত ওইদবদি নন্তে ।
 মখোয় অসে করিৎস্বা মফমদা মখোয়গী বিশেষতা, অতোপ
 (২) পা মফম কয়াদগী কলকপা ঈশিংনি হায়না পুম্মক্কা থংনৈ ।
 অহানবদা বর্ষ কয়ালী বা হায়থ্রে, পুম্মক অসিগী মম্বং ভারতবর্ষ
 কর্মক্ষেত্রনি । অসিগুম্বা ভারত বর্ষসিদা পোক্কা জীবনা কর্ম
 কয়া তৌরিবনি, হায়রিবা কর্মহুগী ফলা ফলনা মরম ওইছনা অতোপ
 (২) পা বর্ষদা কয়ামসু পোকলুরিবনি । মরম অসিনা শ্রীভগবান্ন
 কর্মগী অথোই অহেন থংহনগে হায়বনীদমক্তা ভারতবর্ষসিদা মখল
 মখা অয়াস্বা অবতার তৌরগা জগৎ অসিদা কর্মগী উপদেশ কয়া
 পিরি । শ্রীভগবান্ন উপদেশ পুম্মকি মম্বুদা মরুওইথুবা গীতা
 তহুগী উপদেশনা ভারতবর্ষদা থোইদোক হেন্দোক্লা শন্দোকলি ।
 যহাওইসম্ব, অতোপ্পা বর্ষগা য়েনবদা ভারতবর্ষ অসি পুম্মক্কাগী
 অহেনবা বর্ষনি । মরম অসিনা কনাগুম্বজীবনা মতম অহুদা কর্মগী
 মখা পোন্দুনা অফবা মী ওইরিবনি মতম অহুদা কর্মগী মতুংইনা
 জীবনা চাওখংবা অকনবা তপস্যা তৌগে থল্লকই, অহুওইরবদি
 জীবনা পূর্ব জন্মদা তপস্যা থরদি তৌরকই, মরম অসিনা অসিগুম্ব
 ভারত বর্ষ অসিদা পোকপা হায়বসি কৃতার্থ ওইরে, অতোপ্পা ভারত
 বর্ষ নন্তবা বর্ষদা পোকলুবনা অসিগুম্বা কর্মজন্ম শুভগতি অসিদি
 ওইথোকলোই, পুম্মক অসি হায়রবদি ভারতবর্ষদা পোকচবা
 হায়বসি সম্ভাবনানি মতিক চাই ।

অতোপ্পা বর্ষ কয়া লৈখে, মথোয়শিং অহুদা সুখ কয়া
ফংলিবনি, মতোঅসুন্ন নববর্ষগী বা কয়া (২) ঐনা মমাংদা হাইথ্রে ।
অসিগুয়া বর্ষ মাপন অসিদা ভগবান পরমেশ্বরনা মখল মথা
অয়াস্বা মুক্তি ওইরগা প্রতিমা খুদিংদা নিজ আত্মপ্রকাশ তৌতুনা
মী পুন্নমকি মফমদা অমত্তা ওইবা উৎকর্ষনি হায়বসি সিদ্ধাস্ত
ওইহনখি । পুন্নমক হায়বদি প্রতিমা মুক্তি খুদিংনা মরম ওইতুনা
শ্রীভগবান্না মফম পুন্নমকি মফমদা খোজান কয়া (২) তৌবিখি ।

রথজ্ঞা হাইথ্রবা বর্ষশিংগী মমুংদা ইলাবৃত বর্ষগী বা অমুক
হননা ময়ামদগী হেন্দোকপা ১মা, উৎলতুনা মতাং অসিদা উবা
ফংই, মতুদি অমত্তা ওইরবা ভগবাম শঙ্করনা থোইদোক্কা কনা
য়াওদনা পার্বতীগা লোয়ননা মখল মথা অয়াস্বা সানবা অহুদা
পুন্নিং চংখি । হায়রিবা অবস্থা অসিদা ব্রতধারী ঋষিশিংনা মফম
অহুদা চংলুরে পার্বতীনা ওকখিতুনা হৌগতুনা চংখি, মাতু হেক
উবদা শঙ্কর বিলাশ ভঙ্গ ওইবদগী মহাদেবনা শাপ তৌখি । মফম
অসিদা কনাগুয়া পুরুষনা হেক চংলকলবদি, মথোয় অহু নুপি
সোইদনা ওনগনি, অসি হায়না শাপ তৌখি, অসিগুয়া শাপ
অসি মী পুন্নমক খংনখি । বা অসি মহাদেবগী লেয়া মাংদ্রবা
রানি খংবদগী পুন্নমক নুপি ওইখিনি কিনবদগী মফম অহুদা
কনাসু চংনখিদে । (বা অসি নবমস্কন্ধগী অহাষমন্তদা বন'না
তৌরি; মফম অহুদা থোইদোক্কা পাকসন্ন খংবা ওনগনি)
মফম অসিদা রাজা সুহান্না ১সু: মহাকি অমুচরময়ান্না খংদতুনা

চংলুবদগী মুপি ডাক্তা ওশোকপ্তে, অসিগুপ্তা মতাং অসি নবস্কন্ধদা
মচাতানা ফোংদোকলি ।

হায়রিবা মফম অসিমন্তদা ভগবান শঙ্করনা মতম পুন্নমন্তা
চিংনবা লৈতনা পার্বতীগী লোয়ননা লৈথি, শানথি, ১মুং
পার্বতীগী নশিং লৈতবা অমুচরিশিংগা তত্তনা লৈমিনথি ।
মরুওইনা হায়বদি মফম অহু, স্বীলোক হায়বস্গী মমুংদা কনা-
গুম্বশিংনা খংদবদগী মফম অহুদা হান্না তুপানি অহুব মুপি ওইবা
ফংথিছুনা পার্বতীগী অমুচরী ওইছুনা মফম অহুদা কয়া লৈথে ।
মফম অসিদা শঙ্কর নত্তনা কনাগুম্বা পুরুষ অমা লৈন্তে.
মফম অসিগী থোইদোকপা তোপ তোপা মগুগনি, চিংনিঙাই
১মা লৈত্রবনি, । মফম অসিদা ভগবানগী সঙ্কর্ষন মুক্তিনি, অসি-
গুম্বা সঙ্কর্ষন মুক্তিনি প্রলয়কারী ভগবানগী মুক্তিসিনা জগৎ সংহারগী
প্ররর মূর্ত্তি অসি তামসী মুক্তিনি । মতৌ অমুম তৌনা শঙ্কর
ভগবান্না সমাধদা লুপসিনথিছুনা মখাদা লাকদৌরিবা স্তোত্রবাক্য
অসি পাঠ তৌরগা অতংপা লৈতনা পরম পুরুষ শ্রীভগবানব
অকনবা ধ্যান তৌথি । মরম অসিনা হে রাজন মতৌ শুমতৌনা
মতম অসিদা বর্ষকয়াগী মরমদা ঐনা নংগী মফমদা হায়থ্রিবসি
নংনা মুন্না ভাব তানা খংলবনি । ১-১৬

ভগবান শঙ্করদেবা ইলাবৃত্ত বর্ষদা লৈরগা শাস্ত্রধর্মরূপ শ্রীভগবানব
নিংছুনা স্তুতি তৌথি, মাহুমক শ্রীশুকদেবা মহামুনিনা ফোংদোকপ্তে ।
ভগবান সঙ্কর্ষন অসি শ্রীবাসুদেবমকী রূপতিশেষনি মসিমক অহানবদা

ফোংদোকথুবনি, মরম অসিনা পরমাত্মরূপী শ্রীভগবানগী মতিকমণ্ডম
 তৌবঙম্বা শক্তি পুন্নমক থোইদোকা লৈ হায়বসি ফোংদোক্কা
 শঙ্করনা স্তুতি কয়াসি তৌরিবনি। অহানবমক্কা “নমোভগবতে”
 অসিনাচিংবা অংশন মরম ওইতুনা ভগবান সর্বশক্তিমান, অনন্ত
 শক্তি ঈশ্বর ফোংদোক্কাবনি, পুন্নমক অসি হায়বগা; ভগবান পুন্নমক্কা
 য়েংনবদা মহাক্কা পুন্নমক্কাগী অহেনবনি অমুক হুনা গুণশিংগী মনুংদা
 অয়াস্বা অথোইবনি হায়নরিবনি। সাধারন ওইনা পুন্নমক্কাগী অহে-
 নবনি হায়বসি খংদতনা অল্পবুদ্ধি ওইবা মীনাদি খংবদা রাগনি
 খংঙমগদ্র ৭

শ্রীভগবান সংসার অসিদগী তোঙানবনি, অমুকস্থ সংসার অসি
 লেংদনা লৈনবস্তু তৌরিবনি, অসিগুণা নথোয় পুন্নমক্কা শ্রীভগবান্দা
 সাধারনগী ওইদবা ভক্তি যোগ ফংলগা কৃতার্থনি, মথোয় অসি
 সংসার অসিগী অরাবা কয়াগী শরুক যাওদ্রবনি হায়তুনা ভগবান্না
 মথোয় পুন্নমকপু সংসার অসিদগী মুক্তি পীথবনি। তৌইগুম্বা
 বহিমুখ জীবনদি পরমার্থ পদার্থনি খলগা মথোয়না মপুক্রিংদা চপয়ুংনা
 ধারানা তৌবদি নন্তে, মথোয়নদি বিষয় স্তম্ভগীদমক্কা পরমার্থ
 খল্লিবনি, মথোয় অতুদি সংসার অসিদা লৈবগা হুনা হুনা পতিত
 ওইতুনা লৈগনি। শ্রীভগবান্না মথোয় পুন্নমক অসি সাংসার
 অসিদা অমুক লাকহল্লিবনি, মথোয় অতু করিগুম্বদা মুক্তিগী মঙান
 কংদনা মখল মখা অয়াস্বা যন্তুনা তৌতুনা বিষয় ভোগ তৌতুনা
 মথোয়গী জিবন অতু অরেগদা মতম হৌখিবনি। ঈশ্বর সর্বৈশ্বর্যশালী

ইবুঙোমক্কা মথোয় পুন্নমকপু মতো অশুয়া খল্লি, মথোয়গী নিয়ম তৌরি, মরম অসিনা নিয়ম অসিগী মখাদা থল্লিবনি ।

শ্রীভগবাননা মরম পুন্নমক্কা শিনথুনা লৈবনি মহাক সংসারগী ঙাংমদা লৈবনি মহাক করিগুয়া পোং অমদি সংসার অসিগা তিন্নবসু নন্তে, মহাক অসে কবিগুয়া অপায়া অমসু লৈতে অমসুং ঐথোয়গুয়া করিগুয়া অমোংপা অমা লৈতবনি । ঐথোয়না করিগুয়া পিকথবা পোং অমগীদমক্কা পুক্রিংনা কন্না নিংই, তৌংগুসুং ভগবানদি য়ায়া সেংবনি, পুক্রেনে চাওবনি মরম অসিনা ঐথোয় পুন্নমক্কা মহাকপু থঙইদবা তৌরুদনা মতম চুপ্পদা অথোইবনি মাতনি খন্দুনা সেবা তৌগদবনি ।

রাখল কয়াসু খল্লি, মাছুদি শ্রীভগবান রুদ্রবল দেবওইনা সুরা ১সুং মদানচিংবা থক্কা সাধারণ মত্ত ব্যক্তিগী মতোগুম মিং ডাংলুনা মরম অসিদা সাধারণগী ওইনা খন্দুদা করি থেল্লা লৈবগে ? মদানচিংবদগী পোকলকপা বিকার মঙং ১সুং হেন্দোকপা খুদম করিস নন্তে সংক্ষেপওইনা থংবনি মরম অসিনা অসিগুয়া ধারনা অসি মুচ ওইবা মীগীতা ওইবনি, মাছুমক খনবগীদমক ভগবান রুদ্রনা উক্তবিষয় অসিদা লৈরগা স্তুতি তৌছনা হায়খি, মাছুদি সুরা ১সুং মদ্যনা ওইখিবনি সাধারণ ওইনা হায়বনি, মসিমক তশেংবদি সুরজানিত বিকার নন্তে, নাগবধুশিংনা ভগবানগী মফমদা থোইদোক্কা পুক্রিং চংই মথোয়গী মফমদা আসক্ত ওইরগা মথোয়না মুক্কা ওইছনা লৈ, অসিগুয়া তৌবঙুয়া বিভূতি অসি টংকে উছনগে হায়বগীদমক শ্রীভগবানগী অসিগুয়া রক্তনেত্রান

খংহনবনি। নাগবধুশিংনা মতো অন্ত্তৌনা শ্রীভগবানবু পরম উপাদ্য খংলছনা মহাকী সেবাদা মী অছদা মহাকি পুত্রিং হকচাং পুন্নমক হাপচিলি, মতো অন্ত্তম তৌবনা তশেংনা ভগবান্না রক্তরূপ উৎপনি। বিবেক শালী ওইবা পুন্নমক্কা মতোশ্তম তৌবনি খংলগা খোইদোক্কা আনন্দ উপভোগ তৌছনা লৈখি, ১মুং খংদবা কনাগুহনা অসিগুহা রক্তবর্নবু সুরাজনিত দোষনি হায়না খংনৈ।

শ্রীভগবানগী বিড়াটদেহসে ওমথৈ লৈতবনি, মহাকি সীমানা ওমথৈ খংবা ওমজা? অসিগুহা পাক চাওরবা ভুমগুল অসি ঈবুঙো মাগী মফমদা পিকপদগী অমুক পিকপনি প্রমান ঐগী মফমদা সস'প হুদাম মক অসি যান্না পিকপনি, অছগুহা মহাকী মফমদা ভুমগুল অসিগী পরিমান যান্না পিকই। মহাক অসি মিৎ ১০০০/১০০০ থোং ১০০০/১০০০ নি মহাকি স্বরূপ ধারণা তৌবদা দ্বুত্র বুদ্ধি ওইবা মীওইবগী পক্ষদা মপুং ফাবদি ওইথোক্তে! মহাক্কা ব্রহ্মাণ্ডগী মশক ওইবা জগং অসি সেন্ননি, বিষ্ণুগী রূপতা জগং পালন তৌবনি রুদ্ররূপতা জগং অসি অমুক মাংবনি, মরম অসিদগী মহাকপু পুন্নমক্কাগী অহেনবনি খন্নুনা পুন্নমক্কা প্রনাম তৌগদবা ওই। অসিগুহা শ্রীভগবানগী ধ্যানধারণা অসিনা মরম ওইছনা মতম অছদা ভগবানবু প্রত্যক্ষ ওইনা ফংলবা মতম অছদা খংগদবনি মাছদি ধারণাছনা মরম ওইছনা সংসারগী ভববন্ধন অসি লাইনা ককখংলি, অছ নত্রবনি করিগুহা উপাইনা সংসার অসি লাইবা ওইথোকলোইদবনি ভক্ত ওইদবা মী অদো মতম কুইনা সংসারগী অরাবনা চাত্তুনা লৈ, মরম অসিনা মতম চুপ্পদা নিংগদবা

ওই, শ্রীভগবানগী মঞ্চল মখা অয়াস্বা স্ততি তৌরগা শ্রীশঙ্করনা
ইলা বর্ষদা মতম কয়া লেনখি।

ভা : ৫গী ১৮ শুবা

শ্রীশুকদেব মথকি অধ্যায়দা রুদ্রনা করি ভাপ্তা শঙ্করন মুক্তি
সেবা তৌখিবা মাছ বিশেষ ওইনা সন্দোক্রগা, হৌজিক ভদ্রা-
শ্বনচিংবা বর্ষদা (লৈপাক) ভগবানগী ১মত, ওইবা প্রধান মুক্তিবু
আরাধনা তৌখিবা, অতুগী বর্ননা তৌব মতাংনি। অসিগী মনুংদা
অহানবা মক্তদা ভদ্রাশ্ববর্ষগী রারী পাকসন্না পুথোকথে। ভদ্রাশ্ববর্ষদা
ভগবান হয়গ্রীব মুক্তিবু সাধারন ওইনা পূজা তৌখিবা; অসিগুদ্বা বর্ষদা
অধিপতি ভদ্রাশ্ব ১শুং মহাকি মতুং ইলা অতোপ তোলা পুন্নমক্কা
মকম অতু মক্তদা লৈরগা মথোয় পুন্নমক্কা হয়গ্রীব মুক্তিবু শ্রীভগবান
পুরুষোত্তমগী মুক্তিমক্কা খংলছনা পুন্নমক্কা ধ্যান ধারনা তৌছনা
লৈখি। শ্রীভগবানগী গুণ কয়ামকম লৈ মথোয় পুন্নমক্কা হায়রিবা
গুণশিং অতু খংনা হয়গ্রীব মুক্তি ভগবানবু স্ততি তৌখি; ১শুং
পুরুষোত্তম ভগবান মহাক্কা জগৎকি স্থিতি, স্থিতি, সংহারগী কারন্নি
হায়ছনা খংনে ১শুং প্রতিপাদন তৌছনা পুথোকখিবনি। অসিগুদ্বা
হয়গ্রীবা মুক্তি অসি নিম্নাঙ্ক নরাকারনি ১শুং লেংজুমদগীদি মঙক
খাংবা শগোনগী মঙংমক্কা মরম অসিদগী অসিগুদ্বা মুক্তি অসি
হয়গ্রীবা হায়না খংনখি। মতৌ অমুম তৌনা হারিবর্ষ (লৈপাক্ত)
দা শ্রীভগবান্না নরসিংহ রূপ ওইরগা মক্কাওইবা পুন্নমক্কা পূজা
তৌনখিবনি।

প্রহ্লাদা অসি নরসিংরূপধারী ভগবানগী অহানবা উপসকনি
ভক্তনি মনাইনি । দৈত্যহিরণ্যকশিপুনা মতম অসিদা পাঙ্গল
খোনাগা লোয়ননা হোগংলকটে অমসুং ভগবানগী ভক্ত মহাকী মচা
প্রহ্লাদগী মফমদা খাংবদা দারবা অত্যাচার কয়া তোরবসু মণ্ডোন্দদি
করিসু ওইথিদে, ভগবান নারায়নগী নাম শোঞ্জবদা অরাবা অছ
লাইনা খাংখি, মতম অসিদা দৈত্যগী প্রতাপ অসিনা জগং অসিদা
উপদ্রোপ কয়া হোগংখি, অসিগুস্থা পাপতা পুত্রিং চংলবা দৈত্য
হিরণ্যকশিপুগী মাংননবগীদমক ভগবান্না নৃসিংহরূপ পুথোক্কাগা,
মহাকপু (দৈত্য) বু মাংহল্লাগা ভাশেংনা নিজভক্ত প্রহ্লাদ ডাকপিনবা
ভোখিবনি । মতৌ অসুম তৌহুনা বিশ্বজগং অসি শান্ত ওইখিবনি,
অসিদগী তৌহুদা প্রহ্লাদনা অসিগুস্থা নৃসিংহগী মশক ওইবা
ভগবানবু মতম চুল্লদা উপাসনা তৌহুনা লৈ, অমসুং মহাকী মতুং
ইল্লিবা অনুচর কয়াসু লখী অসিদা হায়বদি প্রহ্লাদগী মতুং ইনখি !
মতৌ অসুম তৌনা নরসিংহরূপী ভগবানবু পূজা ভৌবতনা ভক্ত
প্রহ্লাদগী অমকপা লৈতবা ভগবৎ ভক্তিনা অমসুং মহাকী চরিত্রনা
খোউদোক্কা দৈত্যকুল খোইনা পবিত্র ওইখিবনি ।

খোইনা মঙ্গল ওইরবা প্রহ্লাদ চরিত্রগী মনুংদা ময়ামগা
মাল্লদবা খেনবা খর লৈ, মফম অসিদা প্রার্থনা শ্লোক খুদিংদা মুন্না
খল্লাগা খংবা ওয়দনি । প্রহ্লাদ নরসিংরূপী ভগবানগী মফমদা
প্রার্থনা ভোখিবা অহুদি হে ভগবান । ইবুঙো নংনা জগং পুন্নমকপু
মঙ্গল ওইবা পিনবিয়ু; হে সর্বহিত কারিন ! জগং অসিদা কস্তবা

দৈত-দানব ক'য়া লৈরি, মথোয় অসিনা অনিংবগী মথাপোয়া
 অতোয়গী মফমদা ওং-নৈবা অসি থক্ তোক্তে, মরম অসিনা মথোই
 অসি তুচ্চনিংঙাই ওইবা থবকী মথাদা লৈরি ; মতম অসিদা
 মথোয়গী কতুবা স্বভাব বাবহার অসিদগী জগৎপু ঙাকপিয়ু। মতম
 অসিদা মথোয় পুন্নমক অসি হায়বদি দৈত দানবশিং অসিনা থুদোং-
 চাবা লৌছনা লৈরে, অতু ওইরবদি মথোয়গী রাখন পরিবর্তন তৌবিসু,
 অতু ওইরবদি মথোয় অফবা রাখল ফংলগা জগৎ অসিগী অপকার
 (কতুবা) দগী পুন্নিং ওল্লতুনা মজল শরুক ওইরবা অতু ওইরবদি
 মথোয়দা লৈবা পাপকী শরুক মাংখিছনা পুন্নমকী মফমদা অচৌবা
 উপকার অমা শোইদনা ওইগনি। মতম অসিদা ঈবুঙো নহাক্সা
 রাখল অসিদা পুন্নমকী থমোয়দা কতুবা লৈহল্লবদা পুন্নমকী থমোয়দা
 তম ওং মাংখিনি, অতু ওইরবদি পুন্নমক নঙোন্দা ওংশিল্লতুনা জিবনা
 কানবা ফংগনি। মরম অসিনা হে ভগবান ! জগৎ পুন্নমক অসি
 নহাক্সাদমক্তা নহাক্সাবু খন্দুনা পাপকী শরুক মথোয়গী থমোইদা
 লৈররোই, মথোয়না পুথিবা মফম থুদিংদা শেংলবা তপস্যা কুঞ্জ অমা
 ওইরগা স্বর্গগা য়োনবদা অথাইবা অহেনবা অমা ওইগনি, মতুমক
 ওইহনবিয়ু। নহাক্সা মফমদা ভক্ত পুন্নমক অফবা ফল ওইগনি,
 মরম অসিনা ইহলোগ পরলোক অনিমক্তা নহাক্সা শক্তিগী মথা
 পোন্দুনা লৈগদবা ঙাক্তনি। মরম অসিদগী অতুম অতুম্বা কনানা
 কল পাংগী রাখল থাদোক্তুনা নহাক্সা ভক্তি ভাবতা চংশিল্লকনি,
 মতুমক ওইহনবিয়ু, হেনরসিংহদেব ! নহাক্সা নিংবা কনাগুস্থনা

অকিবগী শরুৎ লৈরোই, মরম অসিদগী অসিগুহনা জীবনা উৎকৃষ্ট
ওইরবদা নিশ্চল বুদ্ধি শক্তি ওইরহুনা কল্পিগুহনা নির্দিয়া ওইরোই-
দবনি ।

কেতুমাল বর্ষদা (ঐলপাক্তা) মতৌ অমুম ভৌনা ভগবান
পুরুষোত্তম কামদেব ওইনা লৈ । কামদেব শব্দগী অর্থনা, মহাক্সা
মখল মখা অন্নান্না অপাখা পোং পুম্মক পুথোকই অমসুং উপাসনা
ভৌরি, মথোয়গী সর্বপ্রকারবস্তু হায়বদি অপাখা পোং পুম্মক
লোউনা ফংই, মরম অসিনা মুক্তি অসিগী কামদেব মুক্তি, মসে ভগবান
পুরুষোত্তমগী মুক্তিনি । অতুঃক ওইসহু থাঃজবনা শ্রীভগবানব মত্তম
অসিদা জগৎ অসিদা সর্ব শক্তিমাননি হায়হুনা পূজা তৌনরিবসিনি ।
মখল-মখা নিংহুনা উপসনা তৌই, অতুঃ ওইরবস্তু সর্বপ্রকার ফল অতুঃ
অতুমক ফংই, মসি জ্ঞানীশিংগী সিদ্ধান্তনি । ভগবান্না লক্ষ্মী দেবীগী
অপাখা অতুঃ ফংনবগীদমক কামদেবগী বিগ্রহ মুক্তি অসি লৌবনি ।
অসিনা মরম ওইহুনা ভগবান্না লক্ষ্মীদেবীব পেনহনখি, অহি-চুংখিন
অনিমক্তা দেবতাশিংগী মুত্তাইজবা পেনহনবা ওইহনখি । লক্ষ্মীদেবী
অসি থোইদোক-হেন্দোকপা সমাধি যোগগা লোয়ননা দেবতাশিংগসু
লোয়ননা অসিগুহা রূপ অসি উপাসনা তৌখি । অসিগুহা যোগ
সাধনা অসি অলৌকিক হায়বদি জগৎ অসিদা ওইবা নন্তবা, লৌকি
লোক অসিদসু ওইবা নন্তবনি, মরম অসিনা, লক্ষ্মী অমসুং উক্ত-
দেবতাশিং অসিস্ত লোক অসিগী নন্তে অলৌকিকনি, মতৌ অতুঃগুনা
যোগ সাধনাসু অলৌকিকনি ।

লক্ষ্মীদেবীনা কামদেব ওইনা শ্রীভগবানবু স্তুতি তোরগা মহাকী
 কয়ামুক ওইবা গুণ প্রকাশ ভৌদনা স্তুতি কয়া ভৌখি । মত্হুদি হে
 ভগবান । ঐনা ইবুঙো নহাকপু সেবা ভৌজরি, ঐ করিগুয়া ফল
 অমা পামজদে, নহাকী সেবাতবু পামজবনি, কনাগুয়া রমণীশিংনা
 করিগুয়া ফল অমগীদমক নহাকপু সেবা ভৌবনি, মথোয় অত্থ খোউ-
 দোফা পংলবনি । মথোই অত্থনা নহাকপু থাদোফা মত্তম অত্থদা
 অতোপ্পা পতি পামত্থনা, অতোপ্পা পতিত্থ অত্থম ফংই, অত্থ ওইরবাদ
 মথোয়না মথোয়গী নুঙাইবা অত্থ মপুং ফাবদি নত্তে । মরমদি লাংগী
 নোংদমদগী ওইরকপা মখল কয়গী অরাবা সোইদনা লাকই ।
 জগৎ অসিদা সম্পত্তি কয়ালৈ, মখল মথা অয়াথা সম্পত্তি অত্থনা
 মরম ওইত্থনা নহাকপু ত্তলোফা থমই, মরম অত্থদগী নহাকপু পতি
 ওইনা কামনা তোরগা পতি ওই, নত্হুগা করিগুয়া মখল অমা ওইনা
 ফংলিবনি মথোয় অত্থ জ্ঞান লৈবা মীনি । মথোয়না নহাকপু ফংল-
 বদি অত্থদগী হেনবা অমা অমুক লৈত্রবনি অত্থনা জগৎকী বস্ত্ত পুন্নমক
 করিগু কামদে মরম অসিনা হে ভগবান । ঐনা নহাকী সেবাতবু
 পামজবনি নহাকপু সেবা তোরগা লাইবক ফবা ওই নহাক অসি
 ঐগী পত্তিনি মসিনা ঐগী কুত্থার্থনি, ঐগী অমুক করিগুয়া অপায়া
 অমা লৈজত্হে, নহাকী কুপাতবু পামজবনি । নহাক্সা ভক্তবু চানবিবা
 অত্থগুম কুপা ভৌবিবগা লোয়ননা মথোয়গী মকোক্তা নহাকী অকিবা
 কোকহনবা ওয়া খুৎনা শোকপিরগা মথোয়বু ধৌজানবিবা ঐগী
 ইকোকথক্তনু অত্থগুনা শোকপিরগা ঐগী কুত্থার্থনি, ঐগী জীবন

অসি ধ্যানি ঐনা করি অমুক হায়গনি, ঐনা ভক্তিগা লোয়ননা
খুকমকরি ।

মতৌ অন্তম তৌহনা রম্যকনামবর্ষদা ভগবান্না মস্যেক্রপ ধারন
তৌখরে । চাক্ষু মনুগী অরোইবদা পৃথিবী অসি প্রলয় সাগরদা
লুপথখরে, মত্তম অসিদা ভগবান্না পৃথিবীগা লোয়ননা লুপথবা বেদ
পুন্নমক উদ্ধার তৌনবা মস্যেক্রপ ধারন তৌরগা বেদ উদ্ধার তৌখি ।
অমসুং বৈবস্বত মনুগী অধিপতি মনুগী মক্ষমদা ইহান হান্না কোং-
দোকখিবনি । হায়রিবা মনু অসি রম্যকবর্ষগী অধি পতিনি, মনু
অসি সাধারণ ভক্তি যোগী সগায়না অসিগুহা মস্যে মুক্তি ভগবানবু
আরধনা তৌহনা লৈথ্রে । শ্রীভগবান্না মস্যেক্রপী ভাগী মণ্ড
মতৌহু ওইরগা মহাকী মক্ষমদা করিগুহা খংদবদি নভে, ভগবান
জগৎকী অজ্ঞানি জগৎ অসিদা করিগুহা স্থাবর জঙ্গম পদার্থ পুন্নমক্তা-
লৈবনি, পুন্নমক শ্রীভগবানগী মক্ষক ভাক্তনি মী-শা উচেক অসিনচিংবা
উ-ব্রা চিং পুন্নমক অমসুং তিন-কাং থরায়পানবা পান্দবা চেতন
অচেতন পুন্নমক শ্রীভগবান্দগী ওইবা ভাক্তনি । শ্রীভগবানগী শক্তিনা
অথোই-অহেন নাইবনি, ভগবান্না অসিগুহা মস্যে মুক্তি অসি
ওইরগা জগৎকী ১ তা ওইরবা মক্ষ ওইথবা বেদবু উদ্ধার তৌখিবসি
থোইদোকপনি চিংনিভাই ওইদে । মরম অসিদগী ভগবান্না নিজ
স্বরূপু অতি প্রিয়নি খনখি, মসি পুথোকে খংহনগে হায়বগীক্ষমক
“ভগবতঃ প্রিয়তমঃ মাংস্যমবতাররূপম” অসিগুহা অসি লৌখিবনি ।
ভগবান মনুনা অসিগুহা মস্যেক্রপ অসিবু আরধনা তৌখি, মত্তম

অসিনা মহাক্স (মহু) রা স্ততিরাব্যাপ্রয়োগ ভৌতনা লৈখি, অতুনা
মরম ওইতুনা ভগবানগী মুক্তি অসি মখল-মখা জয়ান্না অপাংক্স
পিবনি, মসি সাধারন ওইদবা পুন্নমজ্জগী অথোই-অহেনবনি হায়বসি
ফোংদোকই ।

প্রলয় কান্দা পৃথিবী অসি রসাতন্দা লুপথখি, মতম অতুদা
মহাক্সা লোয়ন লোয়ননা জগৎ ওষধি পুন্নমক হায়বদি ফো-গেজ-চানা
লফু লফোই জীবগী হিংনবনি পুন্নমক অসি লুপ্তিবনি । মতম অসিদা
পৃথিবীগা লোয়ননা ওষধিশিং অসি মতম অমুক যাম্বসি ঈশিংদা
লৈখরে, অতু ওইরবদি মরু-মরাং পুন্নমক অসি মাংবা তারে । মরম
অসিদগী ওষধি পুন্নমক মাংদনবা ওাক্সগা অমুক হুনা লাকদোরিবা
প্রানিশিংগী মজল অমসুং জীবিকানি, অতু ওইরবদি মতম খরগী
মহুন্দা মরু-মরাংশিংগা লোয়ননা পৃথিবী উদ্ধার শোয়দনা তৌগদবা
ওই । অসি খলতুনা ভগবান্না ওষধি মরু-মরাংশিংগা লোয়ননা
পৃথিবী উদ্ধার ভৌখি । মরম অসিদগী জগৎকী থোইদোক-
হেন্নোকপা উপকার ভৌবিরিবা শ্রীভগবানবু থুরুমজ্জরি শ্রীভগবানগী
প্রভাবনা প্রানিশিংগী প্রানবায়ু নিয়ম নাইনা চেলিবনি অসি ফাওবা
শ্রীভগবানগী কুপানা নিয়ম কায়দনা প্রানিশিংগী প্রানবায়ু হুংশার
হোন্দোক-হোজিন ভৌল্লিবনি, অসি ফাওবা জীবনা হিংতুনা লৈ, মখং
মখং কর্ম ভৌই, অমুক হুনা ঈশ্বরগী কুপানা ভৌরিবা থবক অসিদগী
লেপখিবদা জীবনা হিংবা অসি থাদোক্সগা শিরে খনরিবনি মরম
অসিনা হেভগবান ! জগৎ জীববু হুঙাইবা পিষিবা নহাকপু হুনা
হুনা থুরুমজ্জরি ॥

মতো স্নানম স্নোহনা হিরণ্যম বর্ষদা ভগবান্না কুর্ষ্ম অবতার
ওউথ্রে। মংস্য মশক মুক্তি অতুনা চাওরবা ধবক পাংখোন্ধিবা
ভগবানগী মুক্তি অহু অতিপ্রিয়নি। অশুয়া অসিগুয়া কুর্ষ্ম মুক্তি
অসিসু ভগবানগী পরমপ্রিয়নি। মরম অসিদগী ইবুঙে মহাকী
মফমদা থওইরুদবদি লানগনি। ভগবানগী মুক্তি মথল যামই,
পুয়মকী মনুংদা অতুম অতুয়া মুক্তি খুদিং মংস্য কুর্ষ্মনচিংবা মওং
উংথ্রে, মংস্যাদি (ভা) গী সাধারন প্রানিগী মওংনি অহু ওইরবশু
মখোয়দগীদি জগৎ অসিদা খোইদোক-হেন্দোকপা গুণনি হায়বসি
খানগনি।

পিতৃগনগী অধিপতি অর্য্যমা অসি কুর্ষ্মরূপকী উপাসকনি।
অসিগুয়া রূপ অসি অখোইবনি খংহল্লাগা, মপুং ওইবা পরব্রহ্ম খংই,
মতাং অসিদা হাওথ্রে মতুদি, হে ভগবান কুর্ষ্মরূপিন! নহাকী ময়া
শক্তি নহাকী অসিগুয়া বিশ্ব প্রপঞ্চ জগৎ অসিদা খোইদোকী ডাল্লি।
নাম-রূপা মরম ওউহুনা নহাকী তাকলি, করিহুয়া মিং নত্রগা মশক
মরম ওউহুনা খংহল্লি মসিদা চিংনিঙাউ লৈতে। অতুনা ঐখোয়না
খংই, মিংনা অমশুং মশক খংবা ওমই মহু তশেংনা মাসাগী প্রভাবঙী
হেনবনি অউত্তে করিসু নত্তে। তশেংবদি সাধু সঙ্গদগী প্রভাবনা
নহাকী কুপানা জীংন তত্ত্বজান ফংবনি। মতম অসি নংগী মায়া
অসি মাংথুগা দৃষ্টি গোচরনা নংবু উবা ফংই মতম অতুদদি নংগী মিং
রূপ অমা অমুক লৈতে হে ভগবান। সৌজানবিহুনা অসিগুয়াহু
বুদ্ধি ওউবশিংগী মোংলবা বুদ্ধি অসি স্নাহল্লাগা শুবুদ্ধি পীনবিধু।

অহু ওইদ্বয়দি অসিগুণা পাবয়ব্রহ্ম কুর্ষ্বরূপ অসি উপাসনা ভোবনা
 ঐশ্ব্যয় কুভার্থনি নিংজরে ।

উদ্ভবকুলবর্ষ অসিদা ভগবান্না বরাহ রূপ লৌথ্রে । বর্ষবাশি-
 শিগা লোয়ননা ভগবত্তী পৃথিবী অসি মথোয়গী উপাসকি ।
 অতোপ্পা পুন্নমক মফমদা ভক্তি থাদোপ্পা, অমত্তা ওইবা মুক্তি অসিদা
 চংশিল্লগা পৃথিবী অসি মহাক্কী উপসনা হৈশিংবা অচুনা মরম ওইচুনা,
 শ্রীভগাবান্না বরাহরূপ শৌরগা প্রলয় সাগরদা লুণ্ঠনা লৈরিবা
 পৃথিবীবু ইব্বো মাপ্পী য়াতোন্দা হাপ্পগা ডাকশেন্দুনা পুথংথি ; থবক
 অসিদা উদ্ধার কারীবু অতোপ্পা রাখল অমা থল্লুবা সৈত্তনা ভক্তি
 ভৌজরি ॥

ভাঃ ৫ গী ১৯ শুবা

শ্রীশুকাদেবনা মহাকৌ অধ্যায়না উত্তরকুরুবর্ষদা শ্রীভগবান্না
 করত্বা ক্রান্তা। বিরাজ ওঐষিবা অমসুং কনা কনানা মহাকপু আরাধনা
 তৌথিবা, অমুগ্না বর্ননা তৌরগা হৌজিক কিমপুরুষবর্ষ অসিদা ভগবান্না
 করত্বা রূপ (শকফম) লৌরিবা কনানা উপাসক (ভক্ত) ওঐ হায়বা
 ব্রাহ্ম অসি শনৈদাক্ষা হায়বা হৌগৎথ্রে । কিমপুরুষবর্ষ অসি কিম্নর-
 শিংগী লৈকম ওঐ মরম অচুনা ভগবান্না শ্রীরামচন্দ্র ওঐনা অবতার
 তৌথি । শ্রীরামচন্দ্রগী প্রধান উপাসক (ভক্ত) দি ক্রুদ্রগী অবতার
 ওঐনা হুম্মান্নি । শ্রীরামচন্দ্র বন চংপদগী হৌচুনা হুম্মান অতৎ

অধম লৈতবা সেবা তৌব কং বৈবনি সংযমি অথোইবনি মহাবীর
 হনুমান মতম কুইরনদগী ভক্তিগা লোয়ননা শ্রীরামচন্দ্রগী মফমদা
 চংজগিবি-; অতোপ্পা অমনদি হেক কংবদা রাগনি, মরম অসিনা
 মহাবীর হনুমান রাম ভক্তিগী আদর্শনি, মহাক অসি অমুক চাংদগ্নিঙাই
 লৈত্রবনি । অ সংহা মহাবীর চাংদগ্নিঙাই লৈত্রবা ভক্তিগা লোয়ননা
 মহাবীর কিপুরুংবা ফাওবিবা শ্রীরামগী মুক্তিগী মফমদা চংজাখি ।
 অমসুং জগৎ শিনথু না রাম ভক্তিগী আদর্শ ফোংদোকখি । মহাক্রা
 (হনুমান) রামচন্দ্রগী মফমদা আরাধনা তৌনা তৌনা স্তোত্র পাঠসু
 তৌখি, মহাক্রী মগুণ শিনথুনা শনোকই ভক্তিগী খোইদোক-
 হেনোকপসু উংলি । গন্ধর্ব্বশিংনা ভগবান রামচন্দ্রগী মফমদা
 ভক্তিগা ঈশৈ শকখি, অমসুং হনুমান ভক্তিভাব পুথোতুনা থুন্মবা
 ভগবদকী মিং অসি ভাবদা খোইদোক্রা পেনখি ।

ভক্ত অথোইবা হনুমান ভগবান শ্রীরামচন্দ্রগীদমক্কা স্তোত্রপাঠ
 তৌখি, মহাক্রী রাখল অঙকপনি যান্না বাংখবা রাখনি । হনুমান্না
 হায়জখি, হে ভগবান ! ইবুঙো মহাক্রী মিংচংনা জগৎ অসি শনোক-
 খুবনি করিগুয়া অমকপা অমা লৈত্তে । হে ভগবান ! ইবুঙো
 মহাক্রা পরংব্রহ্ম স্বরূপ ওইতুনা মর্ত্তলোক অসিদা নরাকার (মানুষরূপ)
 ওইবিবগা মখল-মখা অয়াস্বা জগৎ অসিদা ওইখোক্তবা থবক কয়া
 তৌবিবি, পুন্নমক অঙকপা ওইথরে । পিতাগী রাশক ডাকপদা
 বিন্দনা ফংলগদবা রাজসিংহাসন অমসুং লোক অসিগী খোইদোকপা
 সম্পত্তি অমসুং জমথৈদগী হেনোকপা রাজ্যগী শুখ পুন্নমক অসি মতম

খরগী মনুদা খাদোক্রমগা তমথিরবা অন্নাবনা তিল্লবা বনবাস
 ভৌখিবা, অশুম্না বন লাকপদা স্ত্রীবনচিবা অথোইবা বানর কয়্যাব
 অথোইবা মরূপ ওইখীবা অমসুং থুল্লবা ফত্রবা চাণ্ডালব পৰমমিত্র
 ওইনা আলিঙ্গল তৌরগা জগৎনা খংবদা উম্মোইদবা থোইনা পুকচেন
 চাওবা ফোংদোকথি । মথংদা মত্তমগী মতুং ইয়া অতোপ্পনা (বাবছা)
 হুতুনা পুথবা স্বামীগী স্বরূপ ওইবী সীতা উদ্ধারগী থোবাংদা সমুদ্রদা
 পন থিংলগা (লম্বী শেয়গা) লঙ্কাপুরদা চংলগা জগৎ অসিগী মাংনবা
 ভৌরিবা লঙ্কাপাত রাবনবু বধ ভৌরগা মশামক্সা অলৌকিক ঐমান
 ভৌখি । ভৌইগুম্বসুং থবক অসি পাংথোক্কে হায়বগীদমক মনুষ্যদেহ
 অবলম্বন ভৌখিবনি, মসি অরাইবদি নন্তে অসিগুম্বা থবক কয়্যাসি
 পাংথোকপা অসিনা মরম ওইতুনা লোকশিক্ষাবিধানন্দ ইবুঙো নহাক-
 কীদি কর্তব্যনি । গুরুজনগী আদেশ পাওতাক ডাক্সা চংপদা মশাগী
 মুডাউবদি তুচ্ছনি, থবক পাংথোক্কেবদা অতোনববু মরূপ ওইগনি,
 মরমদি ভাশেংনা হায়বদা কনাকুম্বা অতু নিচ নন্তে মী পুন্নমক ব্রহ্মগী
 স্বরূপনি, মরম অসিনা কনাবুসু চিংরোইদবনি, পুন্নমক ব্রহ্মগী
 স্বরূপনি খন্দুনা উপসনা ভৌরিবনি, অতু ওইরবদি ঐগী অপাশদো
 শোইদনা সিদ্ধ ওইগনি । মতো অশুম্ন ভৌতুনা কনাকুম্বনা শাস্ত্রবু
 নিন্দা ভৌরবদি পাপ পুগনি, মসি মাংনববা ভৌবসি অনিবার্যনি,
 ওইথোক্কাবা পোংপু ওইনবা ভৌবসি মাংনবগী মশাক্সি । পুন্নমক
 অসি জগৎ অসিদা খংহন্নবগীদমক রামমুন্তি ওইয়গা রাবনবধনচিবা
 অথোইবা থবক কয়্য পাংথোকথি । হে লোকশিক্ষা গুরো ! নংনা

তৌরিবা খবক পুন্নমক অফবা ঙাক্তনা নহাক্সা মতম অহুদা খবক
পুন্নমক লোকশিক্ষাগীদমক্তনি, অপংবা মীনদি নহাক্সি মাইওক্তা
শিংনরি মথোয়না খংদ্রি নিস্কলঙ্কনি হায়বসি। নহাক্সি নিস্কল
শ্বরূপনি অশাওবা লৈতে অরাবা লৈতে, অহু ওইরবদি করি তৌছনা
সীতা বিরহদা রাবনগী মফমদা সাওরিবা মসি মতিক চাদে নহাক্সে
লোকশিক্ষাগীদমক্তনি।

জগৎ অসিদা মীওই অনি উবা ফংই, মাতুদি ধর্ম লৈবা
১ম ভক্তি লৈবা ১ম, অনি অসিবু শিক্ষা পিগে হায়ছনা ভগবান
শ্রীরামচন্দ্রনা মীওইবগী রূপ লৌবনি ইবুঙে মহাক্সা ধর্ম ১মুং
প্রেম অসি ফোংদোকখি। রামচন্দ্রনা গুরু অজ্ঞা পালন তৌই
মুনি ঋষিশিংগী যজ্ঞ ঙাকপনাচিংবা খবক্সা মরম ওইছনা মশাগী
ধর্মসু ফোংদোকখি, ধর্মগী মরমদা মী পুন্নমকি মফমদা উপদেশ
করা পিখি। পতিব্রত ওইবা ভাধ্যা সীতাবু রাক্ষস রাবন্না
পুখিবা মতুংদা অরাবা কয়াবু খাংখিবা মসি পুন্নমক লোইনা উখি,
পতিব্রতা ওইবী নিজভাধ্যাবু ধার্মিক পুরুষনদি উপেক্ষা তৌরোই,
মহাকপু অরাবদগী কনবিগে ১মুং ঙাকপিগে হায়না হোংনরম-
লোইদ্রা, অসিনা মরম ওইছনা জগৎ অসিদা কনগুসনা হী
সাহচর্যাদা জগৎকী অরাবসে হায়বা ওমদবনি। অসিনা মরম
ওইছনা তব্বু যান্না মুন্না অনুসন্ধান তৌরগা সীতা মায়ারুণ্ডা
সামান্তরানি, মরম অসিনা শ্রীরামচন্দ্র শেংলবা পরমব্রহ্ম শ্বরূপ ওই-
রবসু অরাবদি খনখি। মরম অসিদগী সংসার অসি মায়ানি মায়া

খাদোক্রগা খবক তৌগনি, অহু ওইরবদি অরাবা করিসু লৈরোই.
অনেম অরাং অরা-লুংঙাই ১মন্তনি খনগনি, অহুমা তৌরবদা সংসারগী
ভবসাগর অসি লাহোকপা উমগনি।

হে জীব! শ্রীভগবান পেনবিবরব অহু ওইরবদি মহাকি
কৃপানা মী অহু পোকপগী মই য়ালবনি। মহাকি কৃপান খোইদোক
হেন্দোকপা জগৎ অসিদা করিগুয়া অথোইবা পোং শোয়দনা
ফংগনি। নহাক্সা ঐ শাগৈ জাং অকনবদা পোকই হায়ত্না নাপন
খক তৌরোইদবনি মাছ খ্যাদোকদবনি। কুলগী শাগৈগী ফজবা
মতিক মগুন কয়া ১মদি করিগুয়া পোং জগৎ অসিদা খোইদোক্সা
অহেধনি হায়না নাপন তৌরবদি মাছদা ভগবান্না করিসু পেথিরোই
অত্না শাগৈগী শীল স্বভাব ওইদে। ইবুঙো মহাক্সা অবতার
কয়া (২) তৌথরে মাছদি — মংস্য-কুশ্ম-বরাহ অসিনাচিংবা মখল
মখা অয়ায়া অডকপা রূপ ১সুং বৃন্দাবন্দা গোপ শাগৈদা পোক্সা
ভক্তগী মফমদা মশামক ফোংদোকখিদে, তৌইগুশ্বসুং মুন্না খন্বরগদি
মাছ উবা ফংই খংই—ভক্তি হায়বা অসিতনদি খংই ১সুং মহাক্সসু
খোইনা পেনবিবিবনি।

নহাক্সা নিচ জাতিদা পোক্সবসু মীনা তুকচনিংঙাই ওইবা খবক্তি
খক তৌরোইদবনি মরম অত্না নহাক্সা শ্রীভগবনগী মফমদা ভক্তি
লৈখিবনা ১মন্তা ওইরবা পরম-স্বরূপ ভগবান্দা চংজফমনি খংনা
চংজখিবা, মহাক্সী সেবাদা থরাই যাওখিবা খন্দুনা অমুক্তা ঝেসি,
নহাক্সী মফমদা শ্রীভগবান্না ইলাই লাইনা কৃপা পিবিখি। অসিব

চুলভ নত্রাও, লমচং ফত্রবা চাণ্ডান্না ভগবান ভক্তিনা মরম ওইছনা
অরাধনা তৌজৈ পুত্রিং ২ লোংদনা ভগবানগী চরন্দা চংজখিবা অছনা
মরম ওইছনা মহাকি মফমদা ভগবান্না কুপা তৌবিছনা মহাক
অছবু নিজপরমমিত্রিনি হায়না আলিঙ্গল তৌবিখি। মাছদি ঐখোয়না
খংই (হুম্মান অসিনচিংবা) তুচ্চনিঙাই ওইবা বানরজাতিনি ১সুং
করিশ্ব খংদনি অছব ভক্তিগী প্রভাবনা ভগবান্না ঐখোয়বু নিজ
আত্মীয়গননি হায়না যাবিখি। ভক্তিদগী রাজা বলিনা শ্রীভগবান
ফংখিবা ওঠথোক্কাবা নত্তে, মহাকি কুপানা অযোধ্যা বাসীশিংনা
শ্রীরামচন্দ্রবু উক্তবদা স্বর্গমক্সি খন্না খুরুমজৈ।

শ্রীশুকদেবনা অসুন্না মথক্কা হায়ত্রবা ইলাবতনচিংবা বর্ষগী
(লৈবাকি) উপাশ্য দেবতা ১সুং প্রধান উপাশ্যদেবতাগী বারি
থোকখিবা খৌদোকশিং হায়রগা হৌজিক ভারতবর্ষগী মরমদা
খৌদোকপা বিবরণশিং ফোংদোকুবগীদমক। ভারত বর্ষগী তপশ্চারি
ওঠরিবা নরনারায়ন ২ গী মরমদা হান্না ফোংদোকথ্রে। শ্রীভগবান্দগী
তোড়ানবা নত্তবা জগৎ অসিদা খংহনগে হায়বগীদমক নর ১সুং
নারায়ন ১ গী মথক ওইরগা করিগীদমক অশুক কষ্টতপস্যা তৌরিবা
করস্থা মওন্দা অকনবা তপস্যা তৌরগা জীবনা খৌদোকপা ফল
ফংলিবা, মসি ফোংদোককে হায়বগীদমক, বদরিকাশ্রমদা লৈরগা
চাংদমনিঙাই লৈতবা তপস্যা তৌরিবা ১সুং তপস্যাচুগী ফলনা
খন্নাঙ্গান ঐশ্বর্যনাচিংবা অখৌইবা গুণশিং ফোংদোকখি। মাছদা
মহাক্সা নিজ প্রয়োজনগী সাধন নত্তে, মরমদি ভগবান বাসুদেব
পূনব্রহ্ম পূনাত্মানি, মহাকী করিগুস্থা অপায়া লৈতে।

ভগবান নারদনা ঋষিগী দশক মণ্ড ওইনা অমুভব তৌখি
 ১মুং তত্ত্ব অচ্ খংলগা বন ধর্মগী আচার ১মুং আশ্রম ধর্মগী
 আচার পালন তৌবদা অচ্গী মতুংদা তারতম্য নাইদনা মুনিশিংগা
 লোয়ননা সাংখ্য ১মুং যোগনা মরম ওইছুনা অথোইবা ভক্তি
 লৈখি। অমুয়া ভগবান উপাসনা তৌবদা মথোয়না পঞ্চরাত্রশাস্ত্র
 সাংখ্য শাস্ত্র ১মুং যোগশাস্ত্রনা মরুওইবা প্রকৃতি পুরুষনচিংবা
 তদ্বশিং ফজবা মণ্ডনা মচাতান সৃষ্টিগী মরমদা মপুং কান খংলি
 ১মুং যোগশাস্ত্রনা যোগিশিংগী নিয়ম পদ্ধতি পুথোতুনা খংলনি।
 অসিগুয়া সাংখ্য শাস্ত্র ১মুং যোগ শাস্ত্রনা শ্রীভগবানতবু ফোঃ-
 দোকপনি। ভগবান পুরুষোত্তমা কপিলমহাশি ওইনা অবতার
 তৌরগা সাংখ্য শাস্ত্রগী পাওতাক প্রদান তৌখিবনি, মাছুদা আশ্রমনা
 চিংবনা মই (২) আক্রমণ তৌনদনা জগৎ অসিদা প্রচার তৌখি,
 ১মুং যোগশাস্ত্রসি ভগবান্না পতঞ্জলি ওইনা অবতার তৌরগা
 ফোঃদোকপি।

মরম অসিনা “ভগবত প্রোক্তভ্যাং সাংখ্য যোগাভ্যাং” অসি-
 গুয়া অংশসিগী প্রমাননি। মফম অসিদা আশঙ্কা ১ম ওইরবদি
 ভগবানতনা সাংখ্য শাস্ত্র-যোগ শাস্ত্র ২নি অসিগী উপদেশ তৌখি,
 মসি করিনো? মসিগী উত্তর খন্দুনা য়েংবা তাই। অসিগুয়া কপিল
 সাংখ্য শাস্ত্র ১মুং পাতঞ্জল সাংখ্য শাস্ত্র ১মদি যোগ শাস্ত্র হায়রিবা
 শিং অসিগী মতশিং য়েংলগা খংবা উমগনি। কপিল মুনি ভগবাননা
 অহাছদা সৃষ্টিতত্ত্ব পুথোকখি হায়ছুনা সৃষ্টিগী মরমদা ঈশ্বরগী মরমদা
 খোইদোকপা প্রয়োজন লৈত্রবস্তু ঈশ্বরনদি খংবিারবনি ১মুং যোগমার্গদা

ঈশ্বর ঐখোয়গী খোইদোক উপযোগীনি হাইনা, পতঞ্জলি যোগ শাস্ত্রদা মহাকপু ঈশ্বরনি হাইনা খংন্থে। মসে সৃটিগী মরমদা পাতঞ্জলি যোগশাস্ত্র কাপিলেয়াংখাগী মতুং ইল্লা মসি খনবতাই। মসিদা সাংখ্য শাস্ত্র-যোগশাস্ত্র লোইননা পঞ্চরাত্রগী মরমদা দেবযি নারদনা বর্ননাগা লোইননা উপদেশ তৌথ্রে।

নারদ ঋষিনা ভগবান নরনারায়নগী মশক ওইবা বাসুদেব ক্রীকৃষ্ণ অথোইবা পুরুষনি হাইনা খংখি, অমসুং অশ্বিনা খংবসিনা মহাক্রা ইবুঙো মহাক্রী থবক পুন্নমক অমদি গুণাবলি কোংদোকগা স্তুতি তৌখি। মহাক্রী খৌরাংনা অহেন অথোই নাইদনা ঋষি পুন্নমক অমত্তা ওইবা লম্বিদা মতুংইনহনখি।

শ্রীভগবান দেহ পুন্নমক অন্তর্যামি ওইনা লৈখি অমসুং মহাক্র অন্তর্যামি ওইনা লৈরগা পুন্নমক মরমদা নিয়মতৌরিবনি। তৌ-ইগুশ্বসুং দেহ অতুনা ফংলিবা অবা বুডাই পুন্নমক মডোন্দা শোকপদি ওমদে। সাধারণ ভাবতা ঐখোয়না খংই, অতোপ (২) পামফদসু উব ফংই, মসি সোইজবনি; মাতুদি পাত্রদা পোং লৈ, হাইবদি পাত্রগা পাত্রিগা মই (১) সংসর্গ তিনবা মহৌশানি। মসিদা চিংননিঙাই ওইদে তৌইগুশ্বসুং আত্মা দেহগা লোইননা লৈরিবনি, দেহগী জীবাগী অরাম - খৌরাংবা অতুনা পরমাগ্না দদি শোক্তে মরম অসিনা সাধারণ বস্ত্তিং তেংনবদা পরমাগ্না পুন্নমকগী বৈশিষ্টনি।

নরনারায়নরূপী ভগবান ঈশ্বর মহাক্রী উপাসনাদা পুক্রিং চংলিবা নারদ তমসুং অতোপপা ঋষিশিংগী উপাসনানা মরম ওইতুনা

ভারত বর্ষ অসি অতৈ বর্ষদগী অথোইবনি হাইথি । মতো অশুম্না
মকম অসিদা মখল মখা অয়াস্চিং লৈ, মথোইগী মওং মতো
লক্ষনমুন্ন খংথ্রে । অসিগী মনুংদা মলয় পবর্বত মখাদা অথোইবা-
চিংনি, অসিগুস্থ পবর্বত অসিদা মনম লুংশিৰবা চন্দন বৃক্ষ কষা
লৈ, হাইরিবা চন্দনবৃক্ষ অসিদা মল্লকল্লবা লিনশিংনা উথুদিং য়েং-
সিন্দুনা লৈথ্রে । মথোইগী লুংশিবা মনম অতুনা মকম অতুদা
হৌরিবা উশিংদা হুংশিংনা সন্দোকখিচুনা উপম্মক চন্দন ওইপরে
চন্দনউগা মান্নথরে । মৈনাক পবর্বত তিমালয়গী অথোইবা মচানি,
উকুনা মহাকী মশা ককথি, মরম অতুনা মশা কননবগীদমক সমুদ্রদা
লুথুনা থৈথি মসি অতোপ (২) পা পুরান্দ ইথ্রে । ঋষ্যমুক
পবর্বত অসি রাজা বালিনা তান্নোথবা সুগ্রিবগী লৈফমনি ।
মহেশ্ব পবর্বত লক্ষাগী মনাক্তা লৈবনি মসি লক্ষাগী বননা তৌবদা
খংবা ওমগনি, অসিগুস্থ মহেশ্ব পবর্বতগী মরমদা রামায়ন্দসু রাম
মুন্না সুগাটিনা আলোচনা তৌবা উব ফংগনি ।

বিক্রা পবর্বত ভারতবর্ষদা সুপ্রসিদ্ধনি মমিং লৈবচিংনি ।
নরানসি চংপগী লয়িদা মেঘমালা ওইনা আকাশ পকু ব্রাংনউই ।
ঋষ্যমুক গিরি ভল্লুক (শওম) শিংগী লৈফমনি হাইনা খংনৈ ।
চিত্রকূট পবর্বতদা রাম-লক্ষ্মন অমশুং সীতা মত্তম কুইনা মকম
অসিদা লৈথি অতুগা মহাককী মমিং রাম গিরি হায়নসু খংনৈ ।
মেঘচূট কাব্যদা মহাকবি কালিদাশনা চিং অসিগী মমিং রামগিরি
হাইনা ইথবনি । গোবর্দ্ধন পবর্বত বৈষ্ণবশিংগী মফমদা অতিপ্র-
সিদ্ধনি । রৈবত পবর্বত দ্বারকা মনাক নকু লৈবচিংনি-অথোইব-
চিংনি । মাঘকাব্যদা চিং অসিগী থোইদোকপা মসিগী বননা

উবা ফংগনি । ইন্দ্রনীল পর্বতদা অর্জুন ইন্দ্রগী তপস্যা অহ
শক্ষাৎ ওইনা ফংখিবনি, মমৈথংদা মহাকী থোজাননা মহাদেবগী
মফমদা আরাধনা তৌবগা মহাকপু পেনবিখিছুনা মমাং মক্তদা
পশুপাত খুলাই অসি ফংঙিবনি । ইন্দ্রনা আরাধনা তৌবা মফম
অথোইবা মফমনি হাইছুনা মফম অহ ইন্দ্রকীল হাটনা খংনখি ।
চিং শিংগী মমুংদা চিং পুন্নমক অমমম মমিং লৈবা অথোইবা
চিং ডাক্তনি, অতো অম্মনা নদ নদী পুন্নমকন্ত আলোচনা তৌবদ
অহেস্থ অথোইবা লোইনা খংব ডাক্তনি । রাখল লৈবা য়াম উবা
ভগবৎ ভক্তশিংন মথোইগী নিজবুদ্ধিগী মতেংনা অমদি অতোপা
গ্রন্থশিংগী উপাইনা মুন্ন খংখিবনি । অসিগুস্থা চিং পুন্নমক নদ-
নদীনা চিংবা অসিনা মরম ওইছুনা কজহলবা ভারত বর্ষসে কশ্ম-
ক্ষেত্রনি । মসে বা অসি হুনা (২) না হাইখিবনি । অসিগুস্থ
ভারতবর্ষসিদা পোকচবা মীনা মহাকী অধিকারগী মতুংইনা কশ্মতু
তৌরগা, পুনাগা লোইননা সাধারণ ওইদবা ভগবত ভক্তশিং মুক্তি
পিরিবনি মরম অসিনা ভারত বর্ষ কশ্ম ক্ষেত্রনি, ভগবানমকী
জন্মভূমিনি ॥

শ্রীশুকদেবনা ভারতবর্ষগী মরমদা মখল-মখা অয়াস্থ বখ-
সিংগী মরমদা অথোই অহেন কয়াম সন্দোকা হাইথে । জগৎ
অসিদা জীবনা অক-ফল্ভাগ তৌরিবা অসি মহাক (২) কী
মতিক চাব কশ্মগী অমুস্থাননি । অসিগুস্থা ভারতবর্ষসিদা মীশিংন
তৌরিবা কশ্ম অহুনা মতুংইনা অপাশ্চ ফলিবনি, তৌরিবা কশ্ম

অতুনা মরম ওইতুনা ভারতবর্ষসিদা পোকচবা পামনরিবনি ।
 মীওইবতা নন্তনা দেবতা পুন্নমকসু ভারত বর্ষসিদা পোকপা
 (অবতার) তৌবা পামনথি । দেবতাশিংনা হাইথি অসিগুহ
 ভারতবর্ষ অসিদা মথোইনা (দেবতা) শিংনা পোকুগা দেবতা-
 শিংতুনা শ্রীভগবানগী মফমদা সাধারন ওইনা ভক্তি যোগ ফংবদা
 কৃতার্থ ওই, ভগবানসু থোইনা পেনথি । দেবতাশিংসু ভারত-
 বর্ষদা পোকপসি থোইদোকু সার্থকনি, ভগবান্দ হাইজথি মথোই-
 পুন্নমকসু ইবুডো মাগী থোজান ফংথি, ভারতবর্ষ অসিদা পোকলি-
 বসি ঐথোয়গী কৃতার্থ মপুং ফারবনি । মতম কুইনগী মমাংদগী অপাশ্ব
 অসি ইলমদ্রবদি অরাবনি । করম্ব কান্দ ঐথোইগী অপাশ্বসি
 ফংলমদ্রা : ঐথোই তকম্ব অপস্যান লাই ওইবা ফংলি অঙকপনি ।
 অপংবা খংদবনা খুতুম চল্লবদি দেব (লাই) ওইবগী ব্রত কয়া
 দান কয়া তপস্যা কয়ামুক তৌবতাবনি, হাইবদি ভারতবর্ষসিদা
 পোকপনা ওসি ঐথোয় অফবা রাখল অসদি মখল মখা অয়াস্ব
 ভোগকি অধিকারি ওইরগা নুঙাইবগী ওমথৈদা ঐথোয় লৈরি ।
 অতংপা লৈতনা সুখাভাক লৈরগা মথং (২) পুক্রিং নুঙাইনা
 লৈরিবনি নুঙাইবা অতুনদি মমৈথংদা শান্তিদি ওইথোকলোই,
 মরমদি অচাকপা মৈদা থি হৈজিনবদা মৈতুনা থক তুমিনা লৈতবনি
 মথং (২) মৈচাক হেঙ্গলকপা মশান তাবনি । মতৌ অশুয়া বিষয়
 ভোক্তা হৈনথবদি ভোগ অতুনা শান্তিদি ফংবদা রারগনি । মরমদি
 দেবতা ঐথোইগী দেবজন্ম অসি অরাবনি খন্দুনা ফন্তবা ওইনা
 অমুক খলককনি ।

কস্মক্ষেত্র ওইবা ভারত বর্ষ অসিদা নরজন্ম ওইনা পোক্রগা মী অতুনা অথোইবা ওইরবনি, অতুবু মুট (অপংবা) ওইবা মীনা পরমার্থ অতু কাওথোকখিছুনা মুঙাইরবা লৌকিককি বিষয়ভোক্তা মুঙাইনা মতম লেনথোকই। নিস্কাম ভাব অসি অফবনি খল্লগা অমশুং মাছুবু মতমচুপদা খল্লগা, সকামি অমনা মহাকী অরোইবা মতম ফাওবদা মহাকু খনখিবা রাখন, মথোয়গী উপকরন হাইবদি সকামিছুনা ভগবান্দ কংখিবা অতু অরেশ্বর মাছু খক অরেশ্ব ওইদে মাছুনা জন্মান্তরদা অমুক ফংলিবনি, অমুং মী মী অতুনা জ্ঞান লৈবদি জীবন অতু রান মতম লেলিবনি।

মরম অসিনা ত্রে জীব। লাইবক ফব ওইছুনা ভারতবর্গী কস্ম ক্ষেত্র অসিদা মীওইবগী মপোক ফংলি। মাছুগী মতিচাবা বাস্তব তৌবগা সার্থকনি, শ্রীভগবানগী কৃপান তৌজখিবা কস্মনা মীওইনা পোক্রগা জ্ঞান শক্তি ফংনবা হোংনগদবনি। অসিগুস্থা ব্যাবহার অসি যাওজবদি চুমদবর অচুম্বনি খন্দুনা মতম শাংনা মহাকী (শ্রীভগবান) গী সেবা থাদোকবদি, অমুকহন্ন কুমি কীট-নাংচিংবগী মপোক অমুক ওইবোইত্রা? মরম অসিনা নহাকু জ্ঞান শক্তি ফংনবা হোংনগদবনি। অফবনি-ফত্ববনি রাখল তৌরগা ফত্ববদে থাদোকনি অফবদে লৌসনগনি অতুওইরবদি মী অতুগী শক্তি নই য়ালে। অসিগুস্থা শরীর মপোক ফংলগা শ্রীভগবানগী সেবাদ ব্রতী অমা ওইবদি নহাকী নখুংনা হরিগী মন্দির মার্জন তৌবা মতিকচাই নহাকী নখোংনা শ্রীহরিগী মন্দির পরিক্রমা ১মদি।

সাধু সঙ্গ তৌবা চংপদা সিজিনৈ মই য়ালে কানরে । নমিং
অতুনা শ্রীভগবানগী শ্রীমুক্তি দর্শনাসিজিনৈ, নাকোংনা শ্রীহরিগী
কীর্তন শ্রবন তৌই তাই, ইন্দ্রিয়না গুণ কীর্তন তৌরিবনি,
নাতোনা ইবুঙাগী নিশ্চল্য তুলসী পত্নীগী লৈগী মনম লৌই,
মতৌ অশ্রু “মন” না ধ্যান তৌরবদি নরজন্ম ওইজবগী কানরে ।

নহাকু মতম অমদা যাগ-যজ্ঞনচিংবনা অতোপ্প দেবতা কয়া
পূজাতৌই, হবিদান তৌই অন্যদেবতাগী মন্ত তৌরগা পুডোদাশন-
চিংবা পোংনা অনাদেবতা পূজা তৌবদা, পুক্রিংনা পাম্বগী মতুং-
ইনা ইন্দ্রনাচিংবা পূজা তৌবদো শ্রীভগবান পুরুষোত্তম নারায়ননা
পেনবি । অসিগুম্ব ইন্দ্রনাচিংবগী উদ্দেশ্যদা হবিনা চিংব হবনীষ
দ্রবানা দান তৌরি মাছুদা পুরুষোত্তম শ্রীনারায়ননা থোইদোক
পেলিবনি । মথন্তা হাইরিবা মন্তগী উপাইনা কংথ্রিবা পোং
শ্রীভগবান নারায়মকু হকথেননা লৌরিবনি । রাফম অমা হাইব-
গে কনাগুম্ব সকামী অমনা মতম পুম্মন্তা হাইবদি ইহলোক
পরলোক অনিমন্তা কর্ম অতুনা মুঙাইবদো কুইনা খক লৈতবনি ।
মরমদি মহাকী কর্মগী ফল অছ চারবা মতুংদা অতোপ্প অমা
করি তৌসিগে খলসি । পিক্রবা তিনদগী চাওরবা ইন্দ্রফাওবদা
সম্পত্তি অতুনা থোইদোক মুঙাইনা মতম লেলি । সম্পত্তি হাইব
লন অসি হাইবদি সনা লুপা লম কয়া অসি করিগুম্ব কান্দ মাং-
খি মাসি সোইবনি । তৌইগুম্বসুং নিস্কাম কর্ম তৌরিবা মৌ
অতুনা নিস্কাম কর্মগী ফলনা শ্রীভগবানগী পরম পদরী সোইদনা

কংই । করিগুণা কান্দা অমাংবা লৈতে, মরম অসিনা সকাম অমসুং
নিষ্কাম ২ নি অসিগী মনুংদা নিষ্কামকস্মনা অথোইবনি । মরম অসিনা
ভারতবর্ষ অসিদা নবজন্ম ফংলগদি জ্ঞান শক্তিগী পাঙ্গুনা নিষ্কামকস্ম
অথোইবনি হায়বসি খনগদবান ।

মরম পুন্নমক্তা মফম খুদিংদা ভারতবর্ষ অসিদা পোকপনা
সকাম অমসুং নিষ্কাম কস্ম অনিমক্তা অধিকারি ওইরিবনি হায়রিবা
অসিদা নিষ্কান্না সাধনা তৌবদা অথোইবনি । মরম অসিনা অসি-
গুণা ভারতবর্ষ অসিদা পোকপনা পেল্লোইজা ? দেবতাশিং
ফাওবনা ভারতবর্ষ অসিদা পোকপা পাল্লিবনি । বর্ষ পুন্নমক্তগী
হেনবনি খংলছুনা শ্রীভগবান্না ভারতবর্ষ অসিদা মখল মখা অয়াস্বা
অবতার মীন কুস্ম বরাহ নৃসিংহ হায়ছুনা অবতার তৌরিবনি ।
মরম অসিদগী পুন্নমক্তা য়েংনকবদা হায়বদি অতৈবর্ষগা য়েংনবদ
অথোইবা বর্ষদি ভারতবর্ষনি হায়বনি চিংনিঙাই লৈত্রবা রানি ।

ভাঃ ৫ গী ২০ শ্রুবা

শ্রীশুকদেবনা হায়খি—হে পরীক্ষিৎ মহারাজ ! জম্বুদ্বীপকী
বর্ননা অসিগী মতুংদা প্লক্ষদ্বীপশিংগী চাওবা-রাংবা শাংবা অমদি ফজবা
অসিনা মরম ওইছুনা বর্ষসিগী তোঙানবা বর্ননা তৌরগে মুন্না তারে ।
যথা—সুমেরুচিংবু মানবা জম্বুদ্বীপা কোইশিল্লি, অসুম ভৌনা জম্বুদ্বীপ
পরিমান ওইবা লবন সমুদ্র অসিনা অমুক জম্বুদ্বীপপু কোয়লিনুনা

লৈ। নগরশিঙা লৈ মফমগী ওমথৈগুম মপানলোমদা কোমশিল্লি, অম্মা লবণ সমুদ্রেস অমুক য়েবদা শরুক ২ পাক চাওটে প্লক্ষদীপা জম্বুদ্বীপু কোমশিনথৈ। জম্বুদ্বীপুতা চাওরনা জম্বুবক্ষ অমা হোরি, প্লক্ষদ্বীপকী পাক-চাওবগুম মচাকসু চাওরিবনি। পান্থী অসি মন ময়নে অমসুং প্লক্ষদ্বীপকি মতং ইনা প্লক্ষদ্বীপ মচাকী মমিংনি। অসিগুম্বা প্লক্ষদ্বীপ অসি সপ্তজিহ্বা অগ্নিগী মতৌংমনি। দ্বীপ অসিগী অধিপতি প্রিয়ব্রতগী মচা ইধ্বজিহ্বনি, দ্বীপ অসি বর্ষ ৭ থোকা থায়দোকুগা দ্বীপশিং অসি নিজপুত্রশিংদা পিথোকই মশামক (ইধ্বজিহ্ব) না মতুংদা মচাকী আত্ম সমাধিনা মরম ওইনা পোখাথরে বর্ষশিংগী মমিং শিব, বয়স, সুভদ্র, শাস্ত্র, ক্ষেত্র, অমৃত, অমসুং অভয়নি, বর্ষ ৭ অসিগী অমুক চিং ৭ অমসুং তুরেন ৭ পুষ্পমক অসি লোইনা মমিং লৈবা ওক্তনি। হায়রিবা বর্ষ ৭ আসগী চিংসু ৭ নি মমিংশিং—মণিকুট, ব্রজকুট, উল্লাসেন, জ্যোতিগান, সুবর্ন, হিরণ্যটীৰ বেঘমাল, অসিনি, অসিগী মথংদা তুরেন ৭ কী মমিং—অরুনা নৃম্না, অঙ্গিরসী, সুপ্রভাতা, ঋতন্তরা, অমসুং সত্যন্তরানি মথোয় অসি অতিপ্রসিদ্ধনি। হায়রিবা মহাদীশিং অসিগী ঈশিং অসি হেক শোকপদা, থকলুবদা মনাক্তা লৈছনা সেবা ভৌবদা বজোগুম অমসুং তমোগুম মাংলিবা ঈশিংনি। মহুদি হংস, পতঙ্গ, উদ্যায়ন অমসুং স্ত্যঙ্গ মমিং অসি কোবা চিহ্ন ১০০০ পুন্সিবা লাইমকা মান্নবা মগুং লাই মক্কা মানবা মচা পোকপা ব্রাহ্মনচিংবা বর্ন মধিগী মশক ওইবা স্বর্গগী মশক ওইবা ভগবানগী মশক ওইবা সূর্য্য দেববু আরাধনা ভৌছনা

লৈখ্যে । পদ্মপুরুষ ভগবানমকৌ গুণ চেনবা পেনবি হৈবা ধর্মগী
মপু ওইবা সূর্য্যাদেবব ঐশোয়না খুমজরি চংজরি ।

অসিগী মতুংদা প্লক্ষদ্বীপচিংবা দ্বীপ ৫ গী খোইদোকপা বা অমা
হায়রগে প্লক্ষচিংবা দ্বীপ ৭ অসিদা মথোয় পোকপনি, মথোয় পুন্নমক
মশক চপ মাইয়ে যথা— আয়ু, ইন্দ্রীঃ ৬জঃ সহঃ বলঃ বুদ্ধঃ বিক্রমঃ
অসিনি মথোয় পুন্নমক চপ মাইয়ে চংখংপা মগুণ লৈবা মাইয়ে,
অথোই-অহেন নাইদবান । খোইদোক-হেন্দোকা প্লক্ষদ্বীপ অসি,
চুগী রস যাওবা সমুজনা কোইশিল্লি, মসিদগী দ্বিগুন হেন্না পাকচাওবা
শাল্লদ্বীপ অসিবু খোইনা পাক-চাওবা সুরাময় সমুজনা কোইশিল্লগা
লৈখ্যে । প্লক্ষদ্বীপ অসিগা মায়না চাওবা শাল্ললী বৃক্ষ অমা হৌজিক
লৈ । শাল্ললি বৃক্ষ অসি ভগবান শ্রীবিষ্ণুগী স্বরূপনি অবয়বনি
ছন্দন মরম ওইতুনা স্ততি তোরিবা পক্ষিরাজ গরুড়গী লৈফয়ি
প্রসিদ্ধনি, অসিগুয়া শাল্ললি সিনা শাল্ললি দ্বীপ অসিগী মকম
পুন্নমক শাল্ললী দ্বীপ হায়না থংনরিবনি । দ্বীপ অসিগী অধিপতি
প্রিয়ব্রতগী মচা বজ্রবাল্লনা মহাকী মচা ৭ তা মহাকী মমিংনা তিনবা
বর্ষ ৭ খাইদোকুনা পিথোকথ্যে, বর্ষশিং অচুগী মমিংদি—সুরোচন
সৌমনস্য রমনক, দেববহ, পারিভজ, অপ্যায়ণ অমসুং অভিষ্ঠাতনি ।
বর্ষ ৭ অসিগী পর্ষতম ৭ নি—সুরস, শতশৃঙ্গ, বামদেব, কুন্দ, কুমুদ,
পুষ্পবর্ষ অমসুং সহস্রপ্রতিভিনি, অসিগীসু অমুক মতুং ইল্লা অচুমতী.
সিনীবাণী, কুহু, রজনী, নন্দা, বাকা, তুরেনশিংগী মমিংনি ।

অসিগুহা বর্ষ অসিদ লৈরিবা। পুরুষ পুন্নমক জ্জতিথর বৌধ্যথর
অমসুং ইন্তদ্বর—হায়রিবা মমিংসিনা খংনরগা সোমদেব ভগবান্না
বেদ ময়গী অধিষ্ঠাতা ওইবা ত্রীভগবান বিষ্ণুবু দেদোক্ত বিধান
কাইদনা পূজা তোখি। সোমদেবনা শুক্রাপক্ষ কৃষ্ণাপক্ষ অনিমস্তা
মথং মথং বিষ্ণুগী মঙান্না মরম ওইতুনা পিতৃলোক অমসুং দেবলোক
অনিমস্তা অন্ন চাননতা চিজাক অসি বিভাগ ভৌতনা পি, অসিনা
মরম ওইতুনা মথোয় পুন্নমক নিংদৌগুহনি মথক্তা হায়গ্রিবা শাল্লগী-
দীপকী মতোহুম সুরাসমুদ্রগি অহেনবা য়েবদা শরুং অনিগা পাক-
চাওবা মাইনৈ হায়তুনা পরিমান পুথাক্রিবা হৃত সমুদ্রনা কোইশিনবা
কুশদ্বীপ অমা লৈ। কুশদ্বীপ অসি লাইমক্লা শেমখিবা কুশ ঙাক্তা
হোবা অতৈ নাপি অমা য়াওজবা মফম্মি। কুশ ঙাক্তা হোবা মফম
অসি কুশদ্বীপ হায়না খংনরি। মফম অসিদা চংলুবদা মফম অসিগী
শেংলবা মুংশিংনা পুন্নমক্তগী হেন্না লংলবা মৈগুহা মঙান অমনা
মায়কৈ পুন্নমক্তা সন্দোকখিবা সি উনরিবনি।

হেরাজন! দ্বীপ অসিগী অধিপতি প্রিয়ব্রতাত্তজ (ইথজিহব) গী
মচা বসু, বসুদান, দৃঢ়রুচি, নাভিগুপ্ত, সত্যব্রত, বিশ্র, অমসুং
কামদেব হায়রিবা মচা ৭ অসিগীদমক তোঙান তোঙান্না খায়দোক্লগা
চপ মাননা য়েস্তোকপিথরে। অতুগী মতুংদা মহাক (ইথজিহব)
নশামক্লা অকনবা তপস্যা তোখি। মচাশিংগী অধিকার ওইরবা
বর্ষশিংগী মমিং—বক্র, চতুঃ শৃঙ্গ, কপিল, চিত্রকূট দেবাণীত, উর্দ্ধ-
রোমা অমসুং দ্রবীন মমিংশিংনি। অসিগা লোয়ননা নদীশিং

বর্ষশিংগী সিমানাসু লৈরিবনি—রসকুল্যা, মধুকুল্যা, মিত্রবিন্দা
ঐকলিন্দা দেবগর্ভ, যুতচ্যুতা অমসুং মন্ত্রমালা নদীশিং অসি
থোইদোরা অতিপ্রসিদ্ধনি। হায়রিবা মচা ৭ অসি লোইনমক
কুশদীপ্তা লোইনা লৈথ্রে, মথোয় পুন্নমক্কা মমিং লৈরবা তুরেনশিং
অসিদা স্নান তোঁবা থকলুবা অসিদগী মথোয় পুন্নমক্কা রাখল অসিনা
মরম ওইছনা কুশল, কোবিদ, অভিযুক্তা অমসুং কুলক মমিংশিং
অসি কোঁবা মমিং লৈরবা যাগনচিংবা ক্রিয়া অমদি শ্রাঙ্গদগী
কংলকপা জ্ঞানগী মতুংইরা অগ্নিমক্কা স্বরূপ ওইবা ভগবান পরমেশ্বরগী
মরমদা অকনবা তপস্যানা অচেংপা ধারনা তোঁখিবনি।

হে অগ্নে ! হে মৈ কোঁবা লাই ! নহাক অসে পরমেশ্বরগী
স্বরূপ ওইবা লাক্কাং বাসুদেবগী হব্যবাহীনি যজ্ঞতবু পান্দিবনি, যজ্ঞ
অসিদা যজ্ঞেশ্বর বিষ্ণুগী মরমদা নহাক্কা পেনবিনবা তোঁরিবনি।
অসিনা মরম ওইছনা ইবুঙো নহাক্কা পেনবিরগা পেঞ্জরিবনি। যজ্ঞ
অসিনা মরম ওইছনা দেবতাগী শরুক যজ্ঞসিনা পিরগা, পরমপুরুষ
ভগবান জীবিষ্ণুর পূজা তোঁই। যজ্ঞ অসিনা মরম ওইরগা অগ্নি-
দেবতা পূজা তোঁই, অসিনা মরম ওইরগা প্রধানদেবতা যজ্ঞেশ্বর
ইবুঙো মহাক্কা পেনবীখি। কুশদীপ অসিবু য়োদকমর সমুদ্র
অসিনা কোইশিল্লি, মথংদা শরুক অনি হেরা পাক চাওবা ক্রৌঞ্চ-
দীপ্তা মপান্দা চপমানবা চাংদা কীরোদ সমুদ্রনা অমুক কোইশিল্লি।
পবর্বত অসিনু ক্রৌঞ্চনামক পর্বত হায়রগা অহুম খংনৈ, অসিওবা
চিং অসিগী চিংখাং (নিতম্বা) অসিদা কুঞ্জ কয়ালৈ, দেব কাস্তিকী

অস্ত্রপ্রহারনা নৈখায়রবদা অতংপা লৈতনা ক্ষীরদ সমুদ্রগী ঈশিংনা
শেংদোকই । জলাধিপতি বরুণনা মফম অহু ডাতুনা অকিবা করি
অমা যাওদনা কার্তিকী খুংলাই অহুনা মফম অহু অকি অখং লৈতে ।
ক্রৌঞ্চদ্বীপকী মপু প্রিয়ত্রতগী মচা ঘৃতপৃষ্ঠনা দ্বীপ অসি মহাকী মচা
৭ তা তোঙান তোঙাননা য়েহোকথ্রে । অশ্বম্বা পিথোক্লয়গা
মহাক্রা পরম মঙ্গল স্বরূপ ওটবা পুন্মকী আত্মা সংসারগী ভববন্ধন
মাংহনবা ওম্বা ত্রীহরিগী চরন্দা চংজথ্রে । আত্মা মধুকহ, মেঘপৃষ্ঠ
সুধমো, ত্রাজিষ্ঠ হোহিতান্ অমশ্বং বনস্পতি, মথোয় অসি ঘৃতপৃষ্ঠগী
মচা ডাক্তনি । মথক্কা হায়থবা পুরুষশিং অসিগী অমুক গুরু-বর্দ্ধমান
ভোজন, উপবর্হন, নন্দ, নন্দন ঽসুং সর্বতোভদ্র মথোই ৭কী মিংনি ।
অহুগা অভয়া মূর্ত্যোঘা, আৰ্য্যকা, তীর্থবতী, রূপবতী পবিত্রবতী
অমশ্বং গুরুঅসিনা মথোয়গী প্রসিদ্ধনদীনি । মথোয় পুন্মক্কা বর্ষসিদা
লৈরগা তুরেনশিং অসিগী শেংলবা লুরবা ঈশিং অসিদা স্নান তৌবা
থকলুবা অসিনা পুরুষ, ঋষভ, দ্রবিন অমশ্বং দেবক মমিংশিং অসি
কৌহুনা জলাঞ্জলি অসিনা অর্ঘনচিংবা দান তৌরগা জলময় ভগবানগী
আরাধানা তৌহুনা লৈখি । অসিগুম্বা নদীশিং অসি অচম্বা অমত্তা
নস্ত্রে মমিং লৈবা ডাক্তনি অফাওবনি ।

হে জল ! নহাক অসি ঈশ্বরগী মফমদগী মতীক নগুণ সামর্থ্য
ফংথবনি নহাক্রা তুলে'ক, ভুবলোক, সুলে'ক, ত্রিভুবন অসি শেং-
হয়গা শেংদোকপিরগা নহাকপু শমনজবদা ঐথোয়সু অমুক পবিত্র
ওইরবনি । নহাক্রা ঐথোয়গী পাপ পুন্মক কোকপিরবনি । ক্ষীরোদ

সমুদ্রগী মতুংদা অমুক মাইকৈ মরি কোইশিন্দুনা শাক মমিং অসি
কোঁবা তুরেন ১ লৈ মহাকী পাকচাওবনা দ্বাত্রিংশৎ লক্ষ যোজ্জনি ।
মসিনা অমুক দধিরসময় ওইবা সাগর অসিনা অমুক কোল্লি, সাগর
অসিগী পরিমানদি শাকদীপকা মাসৈ মসিসু দ্বাত্রিংশৎ লক্ষযোজ্জনি ।
শাক দীপতা শাক কোঁবা “উ” লৈ হৌই মমিং অতুম হাঙ্গনৈ
অতোপ্লা মমিং অমা লৈতে । শাক বৃক্ষ অসিগী মনম যান্না হুংশি
দীপ অসি মতম পুন্নমক্কা সুবাসিত ওইনা লৈ, হাঙ্গরিবা দীপ অসিদা
প্রিয়ব্রতগী মচা মেধাতিথিনা অধিপতি ওই, মচাশিংগী মমিংগী মতুং
ইন্না বর্ষ ৭ খায়দোক্কাগা মথং মথং পুরোজব, নামোজব, বেপমান,
ধন্নানীক, চিত্তরেক, বল্লরুপ, অমসুং বিশ্বাধার অসুন্না বর্ষ ৭ কী মচা
৭ অধিপতি অমমম ওইহল্লগা মশামক্কা লেমহৌরিবা পুলি
অসি শ্রীভগবানগী মনাক ওইবা তপোবন্দা অকনবা তপস্যা তৌথি ।

মথক্কা হায়গ্রবা বর্ষ ৭ অসি মগুণ লৈরবা পর্বতশিংগা লোইন-
ছনা লৈবা ডাক্রি, তুরেন ৭ অসিসু মতিক-মগুণ লৈবা তুরেন ডাক্রি,
চিংশিং অমদি তুরেনশিংগী মমিংশিং—ঈশান, উরুশৃঙ্গ, বলভদ্র,
শতকেশ্বর, সহস্রশ্রোতা, দেবপাল, মহানস হাঙ্গরিবা চিংশিং
থোইদোক্কা মমিং মগুণ লৈবা ডাক্রি । অনঘা, অয়ুর্দা, উভয়পৃষ্টি
অপরাজিতা, পঞ্চনদী, সহস্র স্রুতি নিজধৃতি তুরেনশিং অফাওবনি,
হাইরিবা চিং তুরেনশিং অসি মগুণদি অমগা অমগা মান্দে বৈল-
কননি । ঋতব্রত অমসুং দানব্রত অমুত্রতনচিংবা মমিংশিং অসিনা বর্ষ
বাসি পুন্নমক্কা প্রনায়ান্নচিংবা তৌছনা রজগুণ তমগুণ মাংহল্লগা অকনবা

সমাধিগা লোয়ননা বায়ু রূপি ভগবান্দং চংজথরে । অসিগুয়া বায়ু
রূপি ভগবান প্রনালি মতুং ইন্না মশাগী তৌবদম্বনা মরম ওইহুনা
মমুংদা চংশিল্লগা জীব পুয়মকপু পালন তৌথি । উরিবা জগং
অসিগী মখাদা লৈরগা শংশংনা অন্তর্য্যামি বায়ুরূপি ভগবানগী
মফমদা ঐথোয়বু ডাকপিয়ু হায়জথি ।

অহম তৌনা অমুক দধিমন্দোক কোবা সাগরগী মতুংদা শাক
দ্বীপকা য়েংনবদা শরুক অনি হেন্না চাওথবা মাইকৈ মরি থুংবা
মানরবা ঈশিং য়ান্না থুয়া সাগর অসিনা মপানগী শরুক কোইশিহু
পুফর কোবা দ্বীপ অমা লৈ । দ্বীপ অসি মৈগী মতৌগুম লংই,
সনাগী থম্বাল মনানা লক্ষ অমা ওইহুনা চাওথবা থম্বাল অমা
লৈ । থম্বাল অসি ভগবান কমলাসন ব্রহ্মাগী আসন ওইনা সেম-
শ্রবনি । দ্বীপ অসিগী মনুংদা মানসোত্তর কোবা চিং অমা লৈ । মসি
অযুতযোজন রাংই অমমুং পাক চাওই । নোংপোক-নোংচুগা
বর্ষ অনি লৈ, মসিনা মথোয়গী চিংগী অরোইবনি অমমুং মফম অসিগী
মাইকৈ মরিদা ইন্দ্রনচিংবা মাইকৈ মরিগী লোকপাল কোমুং লৈ ।
মরিসিগী অমুক মথক্তা সুমেরু লৈ সূর্য্যগীরথনা চহি চুগা কোইহুনা
দেবতানিংগী লুংখিন অমমুং অহিং হায়না খাইদোক্লি, হায়বদি উত্তারা-
য়ণ দক্ষিনায়ন অসি কোইনা চংতুনা সূর্য্য দেব লৈরিবনি । অসিগুয়া
দ্বীপ অসিগী মপুদি বিতীহোত্ব কোই । প্রিয়ব্রজগী মচানি, মহাক্কী
মচা রমনক অমমুং ধাতক ২ অসিনা বর্ষগী অধিপতি ওইরগা মখা-
মক্তি ময়্যাস্বগী মতৌগুম ভগবানগী উপাসনানচিংবদা পুন্নিং লুপথিহুনা
অকনবা তপস্যা তৌহুনা লৈথরে ।

অসিগুপ্ত বর্ষ অসিদা মথোয় লৈখি। পুরুষশিং অসি ব্রহ্মাগালোগ
অমত্তদা লৈবগী ফলনি। সকাম কৰ্ম্মনা মরম ওইছনা ভগবান ব্রহ্মাবু
ধারনা তৌরগা মখাগী বাক্য অসি উচ্চারণ তৌছনা লৈখি। অত্ৰ-
গুপ্তা ব্রহ্মাবু কৰ্ম্মছনা মরম ওইরগা নিংলিবনি, অমসুং অপায়া অত্ৰ
ফংলগা মথোয় পুন্নমক্কা পরমেশ্বর রূপ অত্ৰ লেংদনা থমখি। মহাক
অসি অমত্তনি অনি অমুক শুদবনি, ব্রহ্মজ্ঞানগী এক মাত্রসাধনি।
অসিগুপ্তা ব্রহ্ম মুক্তি অসিবু মীওইবনা সেব্য-সেবকী ভাবতা
তোড়ান্না পূজা তৌনৈ অসিগুপ্তা শ্রীভগবানবু ঐথোয়না হন্না
হন্না খুরুমজরি।

উক্ত হাইথ্রবা শুদ্ধোদ সাগরগী মনুংদা লোকালোগ কৌবা
চিং অমা লৈ মহাক অসি মাইকৈ অমরোমদা সূর্য্যগী মঙান
ফংই অমরোমদা ফংদে। মরম অসিনা মহাকী মমিং লোকালোগ
কৌরিবনি। অসিনা মরম ওইছনা সূর্য্যালোক যুক্ত প্রদেশ সূর্য্যালোক
শূন্য প্রদেশ ২নি অসিগী মরাইদা সূর্য্যদেব লৈরিবনি। মান সোত্তর
পর্বত অমসুং মেরুপর্বত ২ গী মরক্তা অত্ৰকী মতিক পাব চাওই
রাংই পৃথিবী অসি শুদ্ধোদগী মখাদা লৈ, মসি আদর্শ তল মক্কা
মাননা সেমথ্রব স্বর্ন ময় ভুমিনি, লৈপাক অসিদা করিগুপ্ত পদার্থ অমা
থমখিবা ব্রহ্মগা লংথোকখিবা অত্ৰ অমুক উব ফংদে, মরম অসিনা মফম
অসি থাদোকনৈ। অসিগুপ্তা চিং অসিনা বর্ষ ২ গী ময়াই মক্তদা
লৈরগা সূর্য্যগী মঙান ফংবা সূর্য্যগী মঙান ফংদবা দেশনি হাইনা
খাইদৌজুনা লৈ, মরম অসিদগী মফম অসিবু লোকালোক হাইনা

মমিং ধোনখিবনি । পরমেশ্বর ইবুঙো মশামরু লোকালোক কোঁবা চিং অসি “ভু ভুব : স্ব : ” হাইন খংনরিব ত্রিভুবনগী ওমথে সী-মানানি হাইনা ব্যবস্থা তৌপ্রবনি । অসিগুম্ব চিং অসিনা প্রতি বন্ধক ওইনা লৈবনা সূর্য্যাদগী (মুমিং) তগী হৌতুনা ফ্রবনক্ষত্র লোহ জ্যোতিসশিংগী মঙান ময়াম অসিনা ত্রিভুবনগী মখা ফাওবা সিন থুংডি অসিগী মখাদদি করিগুম্ব কান্দ মঙান অসি চংত্রে । মাছুদি চিং অসিগী রাংব চাওবা হেনমনখিবনা ফংদবনি ।

পণ্ডিতশিংনা পরিমান তৌই, চিং অসিগী মশক মওংনা চিংবা অসিনা মরম ওইতুনা পরিমান অসি ভুবিন্যাসনি হাইনা খল্লগা লৈত্রে । মথক্তা লোকালোক কোঁব চিং অসি পঞ্চাশং কোটি যোজননি ভুগোল অসিগী ৪ গী শরুকনি, হাইবদি সার্কদশ কোটি যোজন ওইনা রাংবনি মসি ব্যাসনদি মুন্না গংগনি । চিং অসিগী মথক মাইকৈ ৪ দা জগৎকী গুরু আত্মঘোনি ব্রহ্মান লোক পুন্নমক অসি লেংদনা লৈনবা ঋষভ পুঙ্করচুড়-বামন অমসুং অপরাঞ্জিত কোঁবা মাইকৈ ৪ ডারুবা শামু ৪ থমত্রে । মহাকী অংশদগী পুথোক-খিবা মাইকৈ ডাকপা শামু মরি অসিনা মহেল্লনা চিংবা মাইকৈ ডাকপশিংগী মখল মখা অয়াস্ব শক্তি হেনগৎনবগীদমক অমসুং জগৎ মঙ্গল ওইনবগীদমক, মহাবিভূতি অধি পতি অন্তর্য্যামিভগবান পরম পুরুষ পরমেশ্বর বাসুদেববু বিষ্ণকসেনানচিংবা অথোই ২ বা মনাই কয়ান কোইসিন্দুনা অমসুং ইবুঙো মহাকী অথোইবা খুংলাইনা লৈতেং ওইবা পাদ্যোম ময়ামনি, অসিনা হাইরিবা চিং

অসিগী মাইকৈ মরি মন্ত্ৰা ধৰ্ম্ম-জ্ঞান বৈরাগ্য অমসুং ঐ স্বৰ্ঘ্য
অসিন তিষ ইবুঙো মহাক্ক লেংদনা লৈথ্রে । হাইবদি ত্রীভগবানগী
অলৌকিক ওইবা ঐশ্বৰ্য্য অসিনা তিষ মুক্তি মাইকৈ পুন্নমক
সিনথুংনা লৈথি ।

ত্ৰীভগবান পরমেশ্বরগী যোগ মায়া শক্তিনা মথল মথা অয়াস
লোক যাত্রা অসি সেমথ্রে ; পুন্নমকপু ডাকপিগে হাইবগীদমক
ইবুঙো মহাক্ক বিগ্রহমুক্তি অসি লৌথিবনি । লোকালোক পবৰ্বত
অসিদা, লোকবৰ্ষ- অমসুং অলোকবৰ্ষগী ময়াই মন্ত্ৰদা পাকচাওনা
লৈরিবনি । অহুদা অলোকবৰ্ষগী পরিমান হাইথরে, মরম অসিনা
লোকালোকপবৰ্বতকী মপানগী শরুত্তা প্রদেশ, অসিগী মতুংদা
ষোগিশিংনা শেংলবা অথোইবা মফম অসিদা চংকদবনি হাইবসি
অয়াস পণ্ডিতশিংনা হাইথবনি ।

ব্রহ্মাণ্ড কটাহগী ময়াই অসি মন্ত্ৰদা সূৰ্য্য দেব লৈথ্রে, ভুলোক
অমসুং ভুব-লোক ময়াইদনি, অসিগুয়া ময়াই অসিগী শরুত্তা সূৰ্য্য
অমসুং ব্রহ্মাণ্ড কটাহ অসি পঞ্চবিং শতি কোটি যোজন পাক-
লিবনি । সূৰ্য্যনা শিরবা চেতন ফংদ্রবা অচেতন পদার্থ ওইবা
অণু কোষদা চংসিনথগা মহাকী মমিং মন্ত্ৰণ্ড, অমুক বিরাট ব্রহ্মরূপা
মহাক্ক অমুক চংসিলগা হিরন্য গৰ্ভ হাইনা থংনথি ।

অসিগুয়া সূৰ্য্যন মাইকৈ অহাংবা আকা শ পৃথিবী-স্বৰ্গ অমসুং
মোক্ষ স্থান-নরক-অতলনচিংবা (পাতাল) অমসুং অন্যান্য অতোপ

(২) পা প্রদেশ কয়া খাইদোকথ্রে । দেবতা-শা-ভা-মী মপুরুচংপা উচেক হাইবদি আকাশদাচংলিবা থরাই পান্থশিং মখল-মবা অয়াস্থ থরাই পাষ জীব পুন্নমকী (১মদি জিবনা মহারু ভৌবা পাপকী কন্ম'না অতোষ নিচ ওইনা পোকথ্রবা পুন্নমকসু) সূৰ্য্য মুমিং অসিনা আত্মানি অমসুং মিৎকী অধিদেবতানি, মরম অসিনা উপসনা ভোগদবনি । উক্ত মথক্তা হাইথ্রবা থবক মরম পুন্নমক অমুস্কান তৌরগা হাইবদি মুন্না থলুরগা বিচার তৌরগা থরমথৈদি থংবা ওমই, অতোপ্পা কয়া বর্ননা তৌরবা মতুংদা লোকালোক চিংগী মরমদা অমসুং ব্রহ্মাণ্ড কটাহসিগী মরম অসি থলুরগা অসিদি গুস্তোক্ক ফক্তথ্রবনি অতি বমনীয়নি ইতি ।

ভাঃ ৫ গী ২১ শুবা

শ্রীভূদেবনা ২০ শুবা অধ্যায়দা প্লক্ষনচিংবা দ্বীপ ৬ অমসুং লোকপালনাচিংব চিংগী থোইদোকপা বর্ননা তৌরগা চাওবা শাংবা ফক্তবগা লোইননা ভুমগুলগী পাকপা শাংবা বিবরন হাইথ্রে । অস্তুরীক্ষ অহাংবা অসিগী থোইদোকপা পরিমানদি হাইদে, তৌই-গুস্তমসুং অসিগুস্ত ভুমগুলগী ওইফম থোকপা অমসুং মান পরিমান বর্ননাগী মরমদি স্বর্গগী পাকপা শাংবা অত্ননসু অত্নম থংবা ওমগনি । মরমদি শগোল হরাই মঙ্গল হরাই উরি হাইরিবাশিং অসিগী তংখাই অমগী পরিমান থংলগা অতোপ তংখাই অমগিসু থংব ওমগুম থংলিবনি । তংখাই অমনা ভুমগুলগী শরক্ক অতোপ্পা

তংখাই অমনা স্বৰ্গ মণ্ডলগী পাকইবা শাংলিবা শৰুকনি, ২ অসিগী
ময়াই শৰুক হাংলিবসি আকাশনি শুন্যনি ২ অসিনা থক খানি
হাইবসি তৰু (২) খংলে। ২ নি অসিগী ময়াই অসিদা ভগবান
সূৰ্য্যদেবনা লৈরগা ভুবন পুন্নমক মঙান শন্দোকই অমসুং মহাকী
লংলংবা নঙান্ন মফম পুন্নমক মঙান পিথ্রে। স্থাবর পুন্নমক জঙ্গম
পুন্নমক অসিদসু নন্তনা পদার্থ পুন্নমক সূৰ্য্যগী উপাষ্টতনা হিং-
লিবনি অমসুং ধারণা তৌরিবনি। তশেংনমক উব ফংই মাতৃদি
উপাষ্টিশিং অসি সূৰ্য্যগী মঙানতনা হৌবা ওমলিবনি অমসুং
নোইরিবা চাওরিবা উপাষ্টি অসিদা নন্তনা মী ওইবা জীবশিংগী
মফমদসু নোইরীবা চাওরিবা জ্ঞান লৈবা অসি সূৰ্য্যগী মঙান
নমি হাইবসি খংগদবনি।

অসিগুস্থ সূৰ্য্যদেবসে আকাশ অসিদা ভোঙান (২) ব মতমদা
মখল মণা অয়াস্থ গতিদা আশ্রয় তৌরগা লৈখি। সূৰ্য্যগী গতি
অসি অতি সুক্ষ্মনি য়ান্ন লুই খংবদা রাগনি, অতুম ওইনমক
চিংনবদি তৌরোইদবনি। দার্শনিকশিংনা হাইখরে, ভোঙান (২) ব
মফমদা ভোঙান (২) ব মতমদা কৰিগুস্থ পোং অমব মফম অমদা উই
অমসুং খংই মসি গতিনি। কৰিগুস্থ উচেক অম মতম অমদা হৈনৌ
পাষ্টিদা তোংবা উরগা মথংদা অমুক থৈবোং পাষ্টিদা উব ফংই,
মসিবু মহাকী ধোইদোকপা গতি ন্দ্ৰাও; মতৌ অসুন্ন অযুক্তা সূৰ্য্যবু
অকাশদা উব ফংই, মধ্যাহ্ন কালদসু অতুম্ উরিব ন্দ্ৰাও, অসিনা
মরম ওইতুনা খবতাই মসি মহাকী কৰ্মনি হাইনা হাইবদি সূৰ্য্য

গতি অসি হেলোক ৮৭পা নন্তে, মরমসিনা সূর্য্যগী গতি অসিগী
মরমদা অমুক হরা চিংনরোইদবনি ।

অসিগুস্থ লুমিং (সূর্য্য) গী সফার (গতি) সিনা উত্তরায়ন,
দক্ষিনায়ন অমসুং বৈষুবত হাইনা খংনবি । মসি হাইবদি সূর্য্য
গতি সফারসিনা অমুক যথাক্রম নাইনা মন্দ-ক্ষিপ্ত অমসুং সমানা
হাইবা মমিং অসি অমুক ওইথরে । অতিগুস্থ গতিভেদগী মতমদা
সূর্য্যদেবনা কাগংপা-কুমথবা অমসুং মানবা মফমদা অমুক লৈথে ।
অসুন্না গতি অসি তোঙার মতমদা অহিং-লুংথিন ২ অসি চপ
মাননা লৈব নন্তে । করিগুস্থ কান্দ সূর্য্যদেবগী গতি ভেদনা মরম
ওইতুনা লুংথিনগী মতম শাংই, অহিংগী মতম তেলি, করিগুস্থদন
অমুক অহিংগী মতম শাংই অমসুং লুংথিনগী মতম অমুক তেলি,
অমুক হরা করিগুস্থদা অহিং লুংথিন (২) মক চপমানন লৈরিবনি
হায়বদি অহিং-লুংথিন অনিমক চপ মাননবা অথোই-অহেন নাইদনা
লৈ । মকর রাশিদগী হোরগা ৬ শুবা রাশি হায়বদি মিথুন রাশিদা
সূর্য্যান দেবনা লুমিং কয়ানিমুক লৈ, হায়রিবা মতম অসি লুংথিনগী
শকুক অসি মথং মথং নাইনা মতম শাংবা হেল্লি, অসুম
তোঁনা অমুক অহিং খুদিংনা মথং মথং খজিক খজিক তেন-
শিল্লিকই । দক্ষিণায়ন মমিংনি, থুনা ৮৭পা সূর্য্যদেবনা কুমথবনি ।
মতোঁ অসুন্না সূর্য্য দেবনা কর্কট রাশিদগী তরুকশুবা রাশিদা
ধনুরাশিদা লৈবা মতম অসি লুংথিন খুদিং খজিক খজিক তেনশিল্লি
অমসুং অহিং খুদিং মতম শাংদোকলৈ । উত্তরায়ণ অমসুং

দক্ষিণায়ণগী ময়াইগী গতি অসি মাননা লৈ। শম্মা হায়রবদা মূলগী মতুং ইন্না হায়বদা মতুদি সূৰ্য্যনা লৈবা অত্ৰুককি মতম, অসে নুংখিনগী মতম শাংই, মতম অসিদা থা খুদিংগী অহিং অসি পুং ১/১ গী মতম তেনশিল্লি অমসুং মতম অসি বৃশ্চিক রাশিদা সূৰ্য্যনা লৈখি, মতম নুংখিন্দা পুং ১/১ গী চাংদা ময়েং তাই। য়েব অমসুং তুলা রাশিদা সূৰ্য্যনা লৈবা কান অসি অনিমক হায়বদি অহিং-নুংখিন অনিমক চপ মাইনৈ।

মতৌ অসুন্না সূৰ্য্যগী মন্দ ক্ষিপ্ৰ অতপ্প-অথুবা ১সুং মানবা গতিগী মতুংইন্না সূৰ্য্যদেবনা কোটি মাপন লক্ষ ৫১ যোজনগী পরিমান অনি কোঠরগা মান সোত্তর গিরি কোয়রগা লৈখি। মেকগী অৱাংদা মান সোত্তরচিংগী অৱোইবা ফাওবদা লক্ষ ১৫ দগী হেনবা কোটি অজুংগী পরি মান ওইবা মফম অসি ফাছুনা লৈ হাসবসি খংনগনি।

অসুন্না মানসোত্তর পৰ্বত্তা মেরু পৰ্বতকি নোংপোক থংবা শরুত্তা ইন্দ্রগী কোনুং লৈ, মহাকি মমিং দেবধাগী কোই। মসিগী মরমদা অসুন্না খংনৈ মাছুদি ইন্দ্রগী কোনুং অসি সাধারন ওইনা লাইপুন্নমকি লৈফমনি। মখোইগীসু তোঙান তোঙানবা কোনুং লৈ তাকলিবনি, মখোয় পুন্নমক্কা (লাই পুন্নমক্কা) ইন্দ্রগী কোনুং অসি মখোয়গী লৈফম ওই, মরম অসিনা থোইদোৱা ইন্দ্রগী পুরীবু দেবতাশিংগী লৈফম ওইনা থংথ্ৰে। মতৌ অসুম তৌনা মখা থংবা মাইকৈদদি সংঘমী হাসনা খংনবা যম রাজগী কোনুং লৈরিবনি।

মেরুগী মাইকৈ মরিদা মতম খায়দোজুনা পুরী পুন্নমক
 অসিদা উদয় মধ্যাহ্ন-অন্ত ১৫ঃ নিশীথকালনি ঋনৈ। মতম
 অসিদা মফম অসিদা সূর্য দেববু অহানবা উবা মতম অসি হুমিং
 থোকপা, অমুক হুমিংপু কোকথক্তা উই মতম অসি মধ্যাহ্ন, মতম
 অমুক হুমা মতম অসিদা হুমিংনা তাথগা মফম অতুদা অন্তময় ১৫ঃ
 পরদোষ মতম অসিদগী অমুক হোরগা অমুক হুমা হুমিং উবা
 ফাওবগী মহুং অসি অহিং অহিংগী ময়াই চংলকপা নিশীথ অমসুং
 অর্দ্ধরাত্রি। হুমিংনা অমুক থোকলকপা কাল অসি অহানবদা মী
 পুন্নমক্কা তৌগদবা ক্রিষ্ণাক্ষদা পুক্রিং চংসিল্লি, মসিনা অমুক হুমিংনা
 ভীরবদা পোথারে অহিংনা থেংথরকপদা মপং ফানা পোথারে,
 মরম অসিনা জীবনা অহিং হুংথিন ২মস্তা প্রবতি-নিবত্তি তৌতুনা
 লৈরিবনি।

মথোয় হারুবিদি দেবতাশিং মেরু পৰ্ব্বত্বে লৈ, মথোয় পুন্নমক্কি
 মথক্তা সূর্য্যদেবনা হুমিং চুমা ময়াইদা লৈরগা মঙান পিরি, মরম
 অসিনা সূর্য্যদেবনা মতম পুন্নমক্কা সুমেরুগী নাকন্দা কোইতুনা
 লৈ, মতম অসিদা সূর্য্যগী মঙান মেরুগী নাকন অতুনা মরম ওইতুনা
 মঙান ফংদে, সুমেরুদা লৈশিংনা কব্রিগুয়া পোং ১মা শোকপুবা
 ওমদে। অমুক হুমা নক্ষত্রাভি মুখ ওইবা গতিগী মতুংইমা সুমেরুব
 ওই ওইনরগা চংলি, মতম অসিদা য়েংওইননা হুংং হুনা অকুয়া
 হুংশিংকী লৈবা অতুনা মরম ওয়তুনা হুমিং থুদিং দক্ষিণ ভাগ
 ওইনা লৈখি। মরম অসিদগী চক্রগতিগী মথা পোনবদগী য়ান্না
 লাগা হুমিং ভুলগ ওইনা উই, মসিবুনা হুমিং থোকপা, আকাশ

অসিদা কাঞ্চলরুগা ঐথোবনা খললি ১শুং খংই মুমিং যুংবা, পৃথিবীদা চংসিনখগনা ঐথোইনা খংই মুমিং তাব ; মসি থাদোন্ধ-মলগা অমুক অমুম চংধিবনা অছিং অথংবা । মুমিংকী থোকপা ১শুং তাবা হাইবসি মুমিংপু অমুক উবা অমুক উদবনি অঁতৈ করি নত্তে ।

সাধারন ওইনা চংনবদা রথগী চাকা (চক্র) ৪ নত্রগা ২ অসি উব ফংই, তোইওম্মশুং সূর্য্যগীরথ চাকাদি অমখক্তনি, মসি থোইদোকনা অঙকপা পোকই । মসি থোইদোন্ধা অঙকপনি, চাকা (চক্র) অমত্তা ওইবা মরম্মা অঁতৈ রথগা য়েংনবদা অতিফ্রত গাম্মী ওইবনি, অঙকপনি, চাকাহুবু পুরিবা দণ্ডদি ২নি, চাকা ১মা দণ্ড অনি ॥

ভাঃ ৫ গী ২২ শুবা

শ্রীশুকদেবনা ২১ শুবা অধ্যায়দা সূর্য্যদেব রথ অমশুং গতিগী মরমদা মাছুগী বিবরন পিরগা, ২১শুবা অধ্যায়দা চক্র ১শুং শুক্র গ্রহনচিংবা পুম্মমককী লৈবা-চংপা ১শুং চংপা অছুগী মতুংইন্না জগং অসিগী অফ-ফন্তনচিংবা মখল মখা অয়াস্বা বর্ননা তৌরগা অহাষমক্তদা প্রসঙ্গগী মতুং ইন্না শ্রীরাজধি পরিক্ষিংকী প্রথ্র অহু কোংদোকপ্রে । শ্রীশুকদেবমা অহাষদা সূর্য্যদেবগী গতিগী বা হাইথৈ, মতুদা পরীক্ষিংকী চিংনবা ১মা লৈথ্রে, চিংনবসিনা মরম ওইরগা নিংধোনা হাইজধি । হে মনে ! নহাক্সা অহাষদা হাইবিথারে মতুদি,

স্বমেধ ১মুং ফ্রবলোককি য়েংলোমদা পরিক্রমা তৌরগা সূর্য্যদেবন
 রাশিগী য়েংলোমদা ১মুং ওইরোমদা চংলি, মসিবু কবম ওইকম
 থোকপগে ? য়েং ওইবা অমদি ওই ওইবা হাইবসি মইহে (২)
 বিরুদ্ধনি। য়েং ওই হাইরগা অমুক ওই ওইবসি ওইকম
 থোক্তে, মরম অসিদগী ঐনা মফম অসিদা য়ান্না চংখোন্না থংবা
 ওমদরে য়ান্না চিংনবসি কোকত্রে। চিংনবদি তৌগদবা থবক্তা
 থংদবা ওইরগনি, মরম অসিনা চানবিছনা বিবয় অসিদা মুন্না
 থংহুবিগা মইহে য়ানহুবিয়ু। নিংথৌগী বা তারগা শ্রীশুকদেবনা
 প্রাঙ্গনী মতুং ইন্না থংহনগে হাইছনা বা অহু হাইবা হৌগংথ্রে।

ভারোয়াজন ! ভগবান সূর্য্যদেবসে ভগবান নারায়ণগী স্বরূপনি
 হাইবসি তাক্কাগা, মহাক্কা (সূর্য্যদেব) না বসন্তনচিংবা ঋতু তোঙান
 (২) বা ওন পুথোকখি অসি হাইখি শ্রীভগবন মশামক্কা নীতা উপ-
 নিবত্তা মহাক্কা মশকপু সূর্য্য ওইনা ব্যাখ্যা তৌথুবনি। ভগবান
 মশামক্কা হাইখি, যথা “আদিত্যানামহং বিমুং জ্যোতিষাং রবিরংসু-
 মান। মরীচিমরুত্তামশ্বিনক্ষত্রানামহং শশী”। করিগুয়া জাতি ১মগী
 মমুং পুন্মক য়েংনবদা অথোইবা অহেয়া অহু ভগবান নারায়ন
 মকি মশকনি, হাইরিবা বা অসি ভগবানগী মতনি অভিপ্রায়নি।
 জগৎ অসিদা মঙানগী পদার্থ কয়ামুক লৈ, হাইরিবা পোংশিং
 অসিগী মমুং মুমিং অসিনা মঙান পুন্মমুক্তগী অথোইবনি, মরম
 অসিনা ভগবান অসি নারায়নগী মশানি বিগ্রহনি। মরম অসিদগী
 সূর্য্যনা মরম ওইরগা পুথোকলিবা ঋতু পুন্মক নারায়নগী মশকনি
 প্রকৃতিনি মসিদা চিংননিঙাই ওইদে।

বর্ণগী মতুংইয়া আশ্রমদা লৈরিবা সনাতন ওইয়বা ধর্ম
মপুঞ্জি চংবশিংনা শ্রীভগবানব মুখ্য াসুং গৌন ভাবতা উপাসনা
তৌরি। অহুগুয়া উপাসকশিংনা যাগনচিংবনা মরম ওইয়গা করি-
গুয়া রূপ হাইবদি শিব-ব্রহ্মানচিংবা অহুবু ভগবান্না পেলি াসুং
অপান্না অনিংবছ পিবিরিবনি। মৌ অহুনা কর্ম অহু তৌবদা
চোকথবা রাখিবা অহু মুঙাইবা পিবি। কনাগুহুশিংনা ইস্ত
দেবদা হবিনাচিংবনা পেলহলি কনাগুহুনা যোগসমাধিনা মরম
ওইয়গা পেলহনখি। “নুনামেকো গম্যস্তমসি পয়াযানব ইব”
হাইবদি জগৎ অসিদা ঈশিংগী মঠৈ কয়ামুক লৈ মথোয় পুন্নমক
অসিনা ামস্তা পরিণাম তৌরগা সমুদ্র ওইরিবনি, মতৌ অসুয়া
জগৎ অসিদা মখল কয়াগী উপাসনা অসিনা নিয়ম ামগী মথাদা
চংলি পুন্নমক অসিগী লক্ষ তৌরিবা মফমদি ভগাবন শ্রীনারায়ননি,
হাইরিবা ভগবান শ্রীনারায়ন অসি ফংলবদি অতৈ ামা অমুক
লৈত্রবনি।

সূর্য্যদেবসে জগৎকী আত্মানি, তশেংবনি আত্মা চৈতন্যময়নি,
মরমদি মহাকী মঙান্না মরম ওইহুনা সাক্ষি ওইনা লৈয়গা প্রকৃতি-
চিংবা জরপদার্থগী আত্মকুলা ওইনা বিধান তৌথ্বে, অসুয়া
সূর্য্যদেব মহাকী মঙান্না মরম ওইহুনা জগৎ পুন্নমকপু কর্মদা
সিদ্ধা পি, কর্ম তৌহলিবনি। মতম অহুদা অমুক সূর্য্যদেব
অস্তাচলদা লৈত্রবা হাইবদি উদ্রবা, মতম অসে করিগুয়া ক্রিয়া
শক্তি ামনা উবা ফংদে, মতম অসিদা পোং পুন্নমক জরপদার্থ,

মরম অসিনা আআগা লোইননা সূর্য্যগী মর্ত্তোণ্ডম মাননা লৈ, সূর্য্য দেবসে জগংকী আআনি হাইনা ঋনৈ।

সূর্য্য দেবনা আকাশ মার্গদা লৈরগা জগৎ অসিবু নিয়ম তৌরি-
বনি। সংবৎসরনচিংবা মতম অসি চক্রগী মণ্ডদা অতংপা লৈতনা
লৈতনা লৈরিবনি। অসিগুয়া চক্রগী গতিসিগী মতুংইয়া সূর্য্যদেবনা
চহি ১মগী অবয়ব ওইব থা ১২ অসি ভোগ তৌখি। সূর্য্যগী ক্রিয়াগী
মতুং ইয়া ক্রমিং ৩০ নিনা থা ১ম, ক্রমিং ১৫ পক্ষ ১ম ক্রমিং
১২ অহিং হাইনা থাইদোকই। দার্শনিককি মতদা কাল ১মন্তনি
২ শত্বে, অসিবু নৈস্বারিককি মতদা মহাকাল হাইনা হাইনিবনি।
তৌইগুয়া অসিগুয়া মহাকাল অসে সূর্য্যদেগী ক্রিয়াভেদদা দিন
পক্ষ ১২ অহিং থা হাইবদি মাস অসিনচিংবা ব্যবহার তৌখে।
মরম অসিদগী সূর্য্যগী গতি অসি সন্দোকা অসি (২) গুয়া সূর্য্য
কাল পুথোকলিবসি মতিক চাই, মসিদা চিংনিঙাই লৈতে।

অসিগুয়া সূর্য্যগী গতি অসি মতম পুন্নমন্তা মখল ১মন্তা
ওইনা লৈতে, মতম তোঙানবগী মতুং ইয়া সূর্য্যদেবগী মখল
মখা অয়াস্বা গতি উংলি, মতুং দক্ষিণায়ন অমসুং উত্তরায়না-
চিংবা অয়াস্বা মতমদা অসিগুয়া গতিভেদ অসি ঋনহনজি। কাল-
ভেদগী মতুংইয়া সূর্য্যনা মানদবা গতি মরম ওইতনা আকাশমণ্ডল
অসিদা আক্রমণ তৌখে।

সূর্য্যগী অসুম তৌনা মফম অসি নির্দেশ তৌতনা ঋনহনজি,
মসিদা সূর্য্যমে নক্ষত্রনচিংবা ১২ চন্দ্রনচিংবা পুন্নমক অসিগা।

য়েনরুবদা য়ান্না নেম্বদা লৈ, মসি ঐথোয়না উবা কংই । চন্দ্র-
চিৎবগা য়েংনবদা মুমিংকী তেজনা য়ান্না নকশিল্লা উবা কংই,
অয়াস্বা বৈজ্ঞানিকশিংনা মতৌ অম্মুয়া মরম পিছনা থঙহনথে ।
মহুদি মুমিংকী মথক্তা চন্দ্র, চন্দ্রগী মথক্তা নক্ষত্র থরানমিচাক, থরান-
মিচাকী মথক্তা অয়াং ওইনা একদশ লক্ষ যোজন লান্নদা সপ্তখ্যি,
৭ খ্যি অসিনা কোইশিনবদা “জুব” তারা লৈ, পুন্নমকা য়েংনরুবদা
জুবলোক অসিনা খুইদগী হেন্না রাংই । অম্মুয়া নির্দেশ তোছনা
তাকলিবসি আধুনিক বৈজ্ঞানিকী মত নত্তে । আধুনিক বৈজ্ঞানিক
কয়াগী মত মঙ্গলগ্রহ য়ান্না নেম্বদা লৈ হায়থ্রে, মহু ওইসমু, ঐথোয়
না শাস্ত্রগী ব্যাখ্যা লৈরি, মতম অসিদা ঐথোয় পুন্নমকপু অসিগুয়া
প্রমান অসি তৌরি । অঙ্গারক ১মুং মঙ্গল (মঙ্গল গ্রহবু হায়বনি)
গ্রহসে য়ান্না রাংবদা লৈ—পুন্নমকা য়েংনবদা নেমই হায়বনি, অসিন-
সিদ্ধান্তনি ।

গ্রহ পুন্নমক হায়বদি নবগ্রহনা জীবা পুন্নমকি মকমদা চপ
মায়বা চাংদা শুভ ১মমুং অশুভগী ফল দান তৌবা নত্তে, সঞ্চারগী
মতুংইয়া করিগুয়া গ্রহনা শুভফল ১মুং করিগুয়া কান্দা করিগুয়া
গ্রহনা অশুভ ফল পিরিবনি, অম্মু ওইবা তারবদা শনি অমমুং
মঙ্গলনচিংবা অসি (অশুভ) কত্তবনি, মতৌ অম্মুয়া বৃধ, বৃহস্পতি
অসিনচিংবসি শুভগ্রহনি হায়বসি প্রসিদ্ধনি হায়থ্রে । মরম অসিনা
শুক্লগ্রহগী নির্দেশতা অমুকুল ওইনা অমমুং বৃধগ্রহগী মকমদা
চাওরাক্কা হায়বদা শুভকুং অসিনচিংবা হায়বদি বৃহস্পতি গ্রহ

অমসুং বৃধগ্রহ অসি মতম পুন্নমজ্ঞা অকবদা ওইবা ভাবে বহুস্থ গ্রহ-
মোই হায়বা ভাবনি ।

অজানক বৈদ্যা মজল গ্রহ ২ অসি অমসুং খংনগনি মমিং ২
তবনি অমসুং শনৈশ্চর গ্রহ ২ অসিগী মকমদা “প্রায়েন অন্ততগ্রহ :
অবশ্য সঃ” হায়বদি মথোয় অসি গ্রহ অসি অকব। ওইদে হায়বনি,
মতো অনুয়া শনি গ্রহসি চাওরাক্সা মী পুন্নমকী মকমদা অশান্তিনি
হায়বা ম। অসি হায়নৈ । বৃধগ্রহ অসি অকবতা পিবরা তৌইগুহসুং
মতম চুন্নদা অকবদা পীবদি নন্তে ; মতম অমদা বৃধগ্রহ অসিনা
সুর্বাদগী হেন্না চংপা অতিচারী ওইরবা মতম অহুদি মহাকী ফল
অকব। নন্তে, মতম অহুগী ফলদি অনাবৃষ্টিচিংবা হায়বদি নোং
ভাদবা ইকংথোকপা ওই । মরম অসিনা খনবা তাই শুভগ্রহ অসি
করিগুহদা অন্তত অমসুং অন্ততগ্রহনা অমুক করিগুহকান্দা অকব।
পীবা ওইবসু লৈখি । তশেংবদি মহাকী লেংদনা লৈবা অমসুং
মকম অমদগী মকম অমদা অমুক চংপা অনুয়া মান্নরক্তবকান্দা অকব-
কন্তবা খন্দোকপতনি । মী পুন্নমকি অকংকন্তবা ফলনি মসিগী
তশেংবদি মুন্না খন্নগা আলোচনা ভৌরগা খংবা ওম্মী, মহাকী
জীবনা তৌখিবা থবক্সা কন্ম অহুনা একমাত্র কারননি, গ্রহসন্নি-
বেশকী কারন নন্তে, অহু ওইবা তারবদি গ্রহহুনা নকশিল্লকপা
অহুতনা পাপ গ্রহ ওইবা য়াই কোংদোকপতনি, মরম অসিনা
কনাগুহা শাওরবা গ্রহ অমগী শান্তিগী প্রসঙ্গদা মজল ওইরবগীমক

সংকল্প বাক্যাদি অমুক গ্রহ সংস্ফুটিত—সংস্ফুট্যমান সংস্ফুটয়িষ্যদ্যন
অসি প্রবেগ ভৌতুনা সংকল্প বাক্যাদি হাপকনি ।

মভৌ অমুম ভৌতুনা সূর্য্য-চন্দ্র-নক্ষত্র অমুমং অতোম্মা গ্রহ-
শিংগী লৈবা চংপা নিরূপন তোথ্রে । ভূমণ্ডলনা অমুক পাকই,
আকাশ মণ্ডলমু মভৌ অমুম পাকই অমুম্মা কল্পনা ভৌবসি সাধারন
বুদ্ধিগী রাংমদনি, গ্রহনচিংবা লাপথোক্লনবগী নির্দেশ অসিনা মরম
ওইতুনা মোটা মুটি অমত্তা ওইনা ধারনা ভৌতুনা লৈরিবনি ।

ভাঃ ৫ গী ২৩ শুবা

জীশুক দেবনা হায়থ্রে, মতুদি প্রসিদ্ধ ওইবা মকম কয়া হায়থ্রবা
অসিগী মতুংদা ত্রয়োদশলক্ষ যোজনা লাক্সা মফমদা লৈবা অথোইবা
মকমগী রা হায়রগে । মকম অতু ভগবান বিষ্ণুগী অথোইবা মকমনি
মকম অসি ক্রবলোক হায়না থংনরিবনি । মকম অসিদা রাজাউস্তান
পদগী মচা পরমভক্ত ওইবা “ক্রব” নক্ষত্রগী মশক ওইয়গা অগ্নি-
ইন্দ্র-প্রজাপতি কশ্যপ অমুমং ধর্ম হায়রিবশিংসিনা মতম অমত্তদা
দক্ষিণা বর্ষ ওইনা ওসিকাওবা কল্প কয়াসি হিংতুনা জীভগবানগী
উপাসনা ভৌতুনা লৈরি । মহাক্তি অয়াস্বা মতিক মণ্ডন মথা
হায়রগে ।

ঈশ্বরনা অসিগুম্মা ক্রবনক্ষত্রবু চোকথবা লৈতবা অমদি কোং-
দোকথবা অকনবা আইনবনা তিনবা মতম্মা মরম ওইতুনা লৈরিবা

অরাহা গ্রহনক্ষত্রনচিংবা লেদনা থল্লাগা শৃষ্টি তৌথি । অহুয়া মহাক
অতংপা লৈভনা মঙান পি়রিবনি । মসিগা তাংপ্যদি করিগুয়া
থাওগুয়া যল্ল নল্লাগা ফো পাহীদগী ফো লৌথোরবগীদমক লম
অহুগী ময়াইদা “উ” অমা য়ংলগা মাছনা কেন্দ্র ওইরগা, মহাকী
মাইকৈ মরিদা যন ইরোইনচিংবা মপাঙ্গল কল্লাবা শাশিংসিনা কোয়না
চংতুনা থাও গুমই, অমসুং ফোগী মথক্তা কোয়না চংহল্লি । মতো
অহুয়া চংপদা হায়রিবা কেন্দ্র অসিদগী হেন্দোকা চংপদি যাদে
অহুয়া জীববু য়েওইনা কোইছনা লৈ মফম অহুদগী থক হেন্দোক্তে ।

ফো লৌননবগীদমক মপাঙ্গল কল্লাবা শাশিংবু মফম অসিদা
থল্লাগা ময়াইদা য়ংলিবা য়ুস্বি অহুদা পুল্লাগা কোইনা চংলি মাইকৈ
মরিদা, অকাশমন্দলদা নোংগী মটৈনা অমসুং শ্যোনাদি উচেকশিংনা
মুংলিংকী মথা পোন্দুনা মাইকৈ পুয়ক্তা কোয়না চংলি । মতো
অহুয়া জ্যোতিশ গ্রহ নক্ষত্রশিংনা প্রকৃতি অমদি পুরুষ অনিগী মখাদা
কর্শুগী মতুংইয়া চংলিবনি, মখাদদি হায়বদি ভুবন অসিদদি অমুক
লাজুবনি । মসিদা কনা কনাগুয়না বর্ননা তৌরি মহুদি অসিগুয়া
জ্যোতিশচক্র অসি শিশুমারগী মশক ওইবা ভগবান ত্রী বিম্বুবু
যোগদা চংশিন্দুনা ধারনা তৌছনা লেরিবনি ।

অসিগুয়া শিশুমার অসিগী মশক্তি মকোকা মখাদা লুকথবা
কুস্তিরগী মঙ ওইনা লৈ । মহাকি মটৈ মতোন্দা “জীব” লৈ ;
মহাকী মটৈগী মফম পুয়মক্তা প্রজাপতি অগ্নি-ইল্ল অমসুং ধর্ম লৈ,
মটৈগী মকদা খাতা অমসুং বিধাতা লৈ, খ্যাংগী শরুক্তা সগুখ্যিনি

কোয়শিল্লি। য়েংওউননা মহাকী মশা হারবদি কুস্তির অহুদা
 লৈরিবসি তভিজিং নক্ষত্রদগী হোরগা পুনর্ব্বসুনা লোহা নক্ষত্র ১৪
 অসি য়েংকৌ নাকন্দা লৈ, অমসুং পুষ্যাদগী হোরগা উত্তরাষাঢ়ানা
 লোহা নক্ষত্র ১৪ অসিনা অমুক ওইরোমথংবা শরুত্তা লৈরিবনি।
 কুস্তির ওইনা লৈরিবা শিশুমারগী নাকল অনি ওই-য়েং অনি অসি
 মশিং চপ মাল্লনা লৈরিবনি। নক্ষত্রদনা মূল্য পূর্ব্বষাঢ়া অমসুং
 উত্তরাষাঢ়া লৈ, অমসুং তম্পাক্তনা আকাশগঙ্গা মন্দাকিনী লৈরি-
 বনি। মহাকী য়েং-ওই নিংজোল ২দা মথং মথং পুনর্ব্বসু-পুষ্যা
 নক্ষত্র অনি অসি লৈ, য়েং-ওই চরন্দা আজ্ঞা-অগ্নেবা নক্ষত্র অসি
 লৈ, য়েং-ওই নাসিকা নাতোন্দা অভিজিং-উত্তরাষাঢ়ানা লৈ,
 য়েং-ওইগী মিং অনিদা শ্রবনা অমসুং পূর্ব্বষাঢ়া লৈ, য়েং-ওই
 নাকোং অনিদা ধনিষ্ঠামূল্য, ওইথংবগী শরুগী শরুক অসি দক্ষিনায়ন
 শরুক ওইবা মঘাদগী অমুরাধানা লোহা নক্ষত্র অসি লৈ। মতৌ
 অমুরা অমুক উত্তরায়নগী মরিদা ওষোত্তরাগা মৃগশিরাদগী পূর্ব্বভাদ্র-
 পদনা লোহা ৮ অসিনা য়েংকৌ শরুত্তা লৈ। য়েং-ওইগী নাকন
 পাশ্বোম অনি অসিদা শতভিষা জ্যেষ্ঠানা লৈরিবনি।

অসিগুহা শিশুমারগী য়েং থংবা থদাংদা অগস্ত্য, ওইরোমথংবা
 থদাংদা যম, চিন্দা মঙ্গল, থোং হামক্ষম ঈশিং চংকম অনিদা
 শনৈশ্চর (শনি) লৈ, মরুমদা বৃহস্পতি, থবাক্তা আদিভ্য, হুদিদা
 নারায়ন. মন্দ-চন্দ্র, খোইদৌদা শুক্র, থবাক অনিদা অশ্বিনিকুমার
 অনি, প্রান অপান হায়বা প্রানবায়ু বৃষ, ওকশমদা বাহু, হকচাং

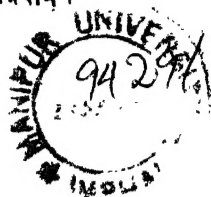
পুন্মক্কল কেহু অমসুং তু (লোম) পুন্মক্কল লেমহৌরিবা নক্ষত্র-
শিংগী লৈকনি ।

অহুয়া শিশুমার শরীর (হকচাং) গী রা হায়থ্রে । মসি
ভগবান বিষ্ণুগী অয়াহা দেবতাশিংগী তোঙান তোঙানবা রূপ
পুথোকপনি । মসি হুমিং খুদিংগী অতংপা লৈতনা ত্রি সঙ্খ্যাদ
পুন্মিং মেনা য়েংগদবনি অমসুং শিশুমারগী বারি অসি হায়রগা
উপাসনা ভৌগদবনি । মরমদি মী অহুনা জ্যোতিস পুন্মক্কী লৈকম
ওইরিবা অসিগুহা কালচক্রগী মশক ওইরিবা লাই পুন্মক্কী মকোক
ওইরিবা মহাপুরুষ শ্রীভগবানবু হুয়া হুয়া খুরুমজগনি ।

মী পুন্মক্কল ত্রিসঙ্খ্যাদা শ্রীভগবানগী মজ্ঞ অসি জব ভৌগদবা
ওই অহুগুহা মীশিং অহুগী পাপ মাঙহনবিহুনা অমদি দেবতা
পুন্মক্কল লৈবা এহ নক্ষত্রশিংগী লৈকম ওইরিবা, ভগবান শিশুমার
শরীর অসি মত্তম পুন্মক্ক হায়বদি ত্রিসঙ্খ্যাদা য়েংহুনা খুরুমজগনি ।
করিগুহা উদ্ভবসু নিংশিংহুনা খুরুমজগনি, অহু ওইরবদি খুদক অহু-
মত্তদা মী অহুগী মশাদা লৈরহা পাপ কোকলিবনি ।

মথক্কা বিবরন তাকথবা শিশুমার কোবা কুন্তিরগী মুর্ত্তি অমা
পুথোকচরি মুর্ত্তি অসি মুন্না য়েংবিরগা অমদি মুর্ত্তি অহুগী কায়াং
খুদিংগা লৈরিবা এহ-নক্ষত্রবচিংবা পুন্মক্ক মুন্না য়েংবিরগনি । হায়রিবা
উংলিবা মুর্ত্তি অসিগী মমিং “শিশুমার” কোই হায়বসি লৈচিন
নোংকাই লৈতবা শেংলবা আকাশ অসিদা হুমিমাংদা শোইদনা উবা

কংগনি । হায়রিবা শিশুমার শ্রীবিষ্ণুগী শক্তি, মসিবু অহল লমন-
 শিংনা তাকপিরমই “নিংথো তুরেন” অসি হায়না তাকপিরমই,
 য়েংহল্লমই, উহল্লমই । মসিদি মীওইবশিংনা পুরানগী লামায় হাই-
 গংলুবদা থেংনকরে মমিংনা “শিশুমার” মওংনা অসি পুয়া সক্ষা
 অহুমদ! পুন্নিং চংনা য়েংবিয়ু পাপ কোকই হায়রিবনি ।



লোইয়বা

